SONY

トリニトロンデジタルテレビ　KD-28HD600/KD-32HD600/KD-36HD600

SONY

4-091-181-**03** (1)

# FD Trinitron WEGA

## SUPER FINE PITCH

## digital Hi-Vision



**トリニトロンデジタルテレビ取扱説明書**

# KD-28HD600
# KD-32HD600
# KD-36HD600

i. MEMORY STICK™

**お買い上げいただきありがとうございます。**

⚠警告　電気製品は安全のための注意事項を守らないと、火災や人身事故になることがあります。

この取扱説明書には、事故を防ぐための重要な注意事項と製品の取り扱いかたを示しています。**この取扱説明書と別冊の「安全のために」をよくお読みのうえ、**製品を安全にお使いください。
お読みになったあとは、いつでも見られるところに必ず保管してください。

目次

# 操作

## テレビを見る



## BS・110度CSを見る



## BS・110度CSの番組を予約する



## BS・110度CSのその他の機能

次のページにつづく

目次 準備

## 接続



## 受信設定



## 他機との接続

## i.LINKでの接続

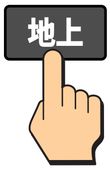


## その他

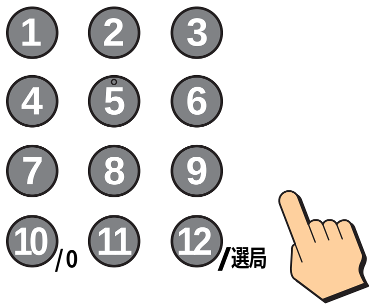
# テレビ（地上波）を見る

**本機をお使いになる前に、「接続」（☞74〜83ページ）と「受信設定」（☞84〜112ページ）を行ってください。**
**また、本機を設置するときは、必ず「準備5：地磁気による画像の傾きや上下位置を補正する」（☞84ページ）を行ってください。**
地磁気などの影響により、画像が傾いたり、上下位置がずれたり、色むらなどが発生したりする場合があるためです。

## とにかくテレビ（地上波）に切り換える

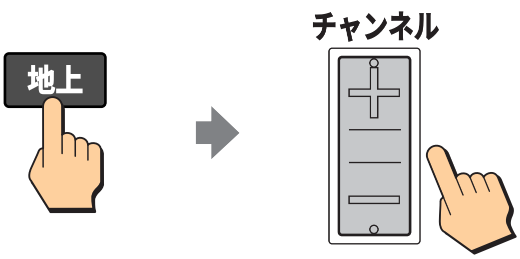


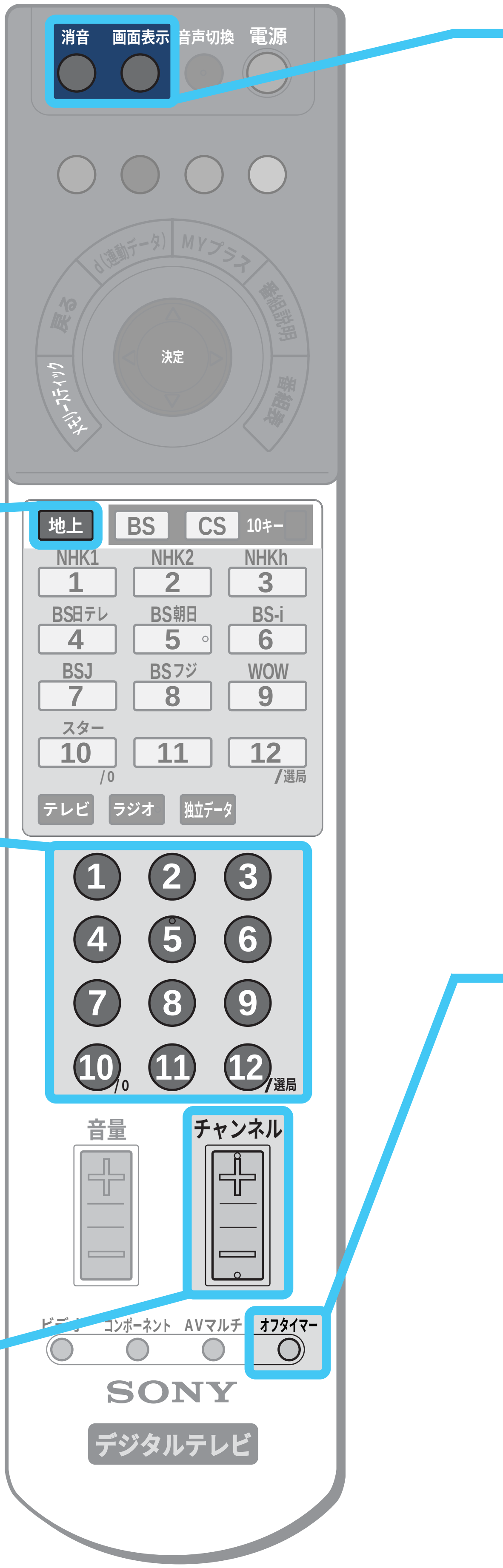

## 一発で選局する




**ちょっと一言**
BSデジタルや110度CSデジタル、本機につないだ他の機器の画像を見ているときでも、選んだ地上波チャンネルになります。

## 順送りで選局する

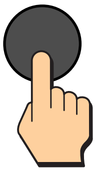


## ちょっと便利な機能

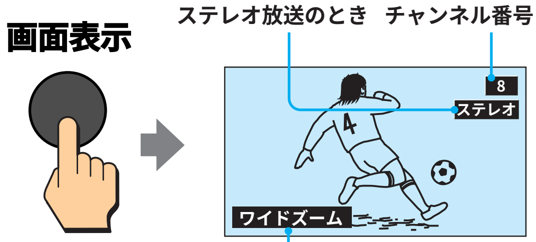
### 一時的に音を消す

電話がかかってきたときなど、テレビの音量が気になるときに押すだけで音を消せます。




もう1度押すか、音量＋ボタンを押すと音が出る。

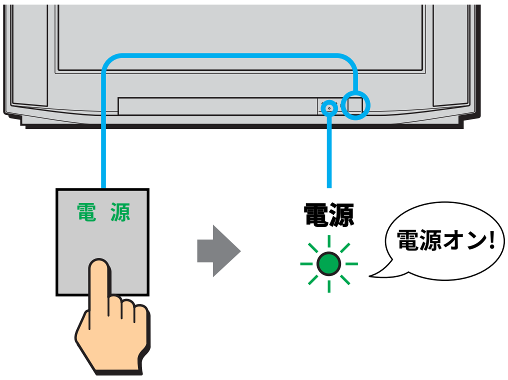
### チャンネル番号などを確認する




もう1度押すと消える。

画面モード（☞52ページ）

## リモコンで電源が入らないときは




電源が入ると、地磁気*などの影響を取り除く自動消磁機能により「ブーン」という音がして、きれいに安定した画像が約10秒前後で映ります。

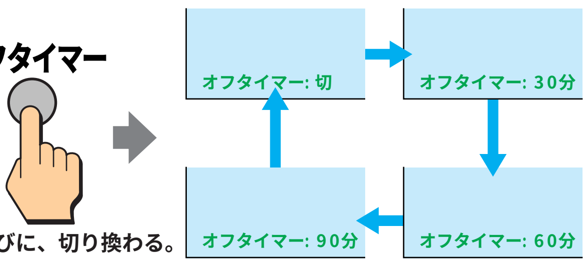
* 地球が1つの大きな磁石となって発生する磁場で、方位磁石が南北を示すのも地磁気によるものです。色むらの原因になることがあります。

**ちょっと一言**

①～⑫/選局の地上波用数字ボタンとチャンネル+/−ボタンは、電源スタンバイ中(本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯)に押せば、リモコンの電源ボタンを押さなくても自動的に電源が入ります（チャンネルポン)。

## 自動で電源を切る［オフタイマーボタン］

本機をつけたまま寝てしまっても、設定した時間（30分、60分または90分）が過ぎると、自動的に電源が切れ、電源スタンバイ（本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）になります。
お買い上げ時は、「切」に設定されています。




押すたびに、切り換わる。

**オフタイマーを途中でやめるには**

オフタイマーボタンをくり返し押して、「オフタイマー：切」を選ぶ。

**ちょっと一言**

- オフタイマーが働いているときに、オフタイマーボタンを押すと、電源が切れるまでの残り時間(例：「オフタイマー：あと17分」）が表示されて、数秒後に消えます。
- 電源を入れ直したときは、「オフタイマー：切」に戻ります。

**ちょっと一言**

省電力のため、地上波放送終了後、または放送のないチャンネルにしたままで約10分過ぎると、「オートシャットオフ」と表示されて自動的に電源スタンバイになります。放送局の信号によっては「オートシャットオフ」機能が働かないことがあります。

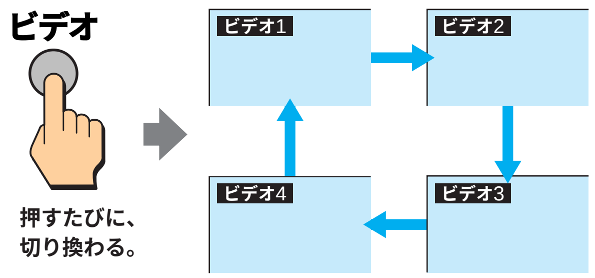
# テレビにつないだ機器の画像を見る [入力切換]

接続のしかたについては、☞113〜127ページをご覧ください。また、i.LINK端子につないだ機器については、「i.LINKで操作する」（☞61〜68ページ）をご覧ください。



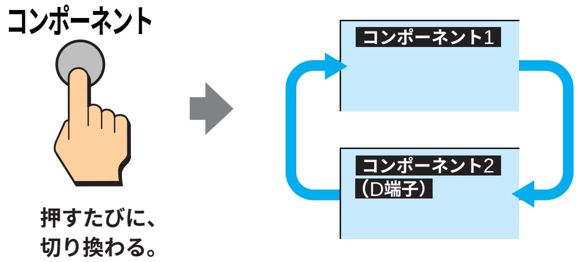

## ビデオやDVDなどの画像を見る

つないだ機器の取扱説明書もご覧ください。




**ちょっと一言**

S2映像端子につないでいるときは、「Sビデオ1」〜「Sビデオ4」と表示されます。




### テレビ（地上波）に戻すときは

①〜⑫/選局の地上波用数字ボタンまたは 地上 ボタンを押す。

### BSデジタルに戻すときは

1 〜 12/選局 のBS用数字ボタンまたは BS ボタンを押す。

### 110度CSデジタルに戻すときは

CS ボタンを押す。

**ちょっと一言**

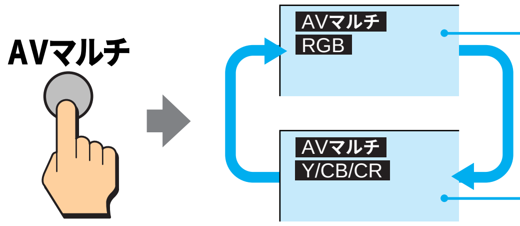
- 本機につないだ機器の画像を見ているときに、チャンネル＋/−ボタンを押すと最後に見ていたチャンネルになります。
- 本体の入力切換ボタンをくり返し押しても、次のように切り換えられます。

地上波 → BS/110度CS /i.LINKのいずれか* → ビデオ1 → ビデオ2 → ビデオ3 → ビデオ4
↑ ↓
AVマルチ Y/CB/CR ← AVマルチ RGB ← コンポーネント2（D端子）← コンポーネント1

* 最後に見ていたデジタル映像になります。

## “ プレイステーション 2 ”などを楽しむ

“ プレイステーション 2 ”、
“ プレイステーション ”(PS one) および
“ プレイステーション ”の取扱説明書もご覧ください。




押すたびに、切り換わる。

### ビデオ入力端子につないだときは

“ プレイステーション 2 ”などの映像が出るまで、ビデオボタンをくり返し押す。

- “ プレイステーション ”(PS one) と“ プレイステーション ”のときに選ぶ。
- “ プレイステーション 2 ”側のシステム設定画面で、「コンポーネント映像出力」を「RGB」に設定したときに選ぶ。

“ プレイステーション 2 ”側のシステム設定画面で、「コンポーネント映像出力」を「Y $C_b/P_b$ $C_r/P_r$」に設定したときに選ぶ。

### CG*ゲームモードの設定をするには（AVマルチ入力のみ）

*コンピューター・グラフィックスの略です。

1 **リモコン右横の [開] ボタンを押して、ふたを開ける。**

2 **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

3 **△/▽で「(各種切換)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

4 **△/▽で「CGゲームモード」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

5 **現在のAVマルチ入力（「RGB」または「Y/CB/CR」）が選ばれていることを確認し、真ん中を押しこんで決定する。**

6 **△/▽で「入」か「切」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
**「入」**：CGの多いゲームに適した映像を楽しめます。
**「切」**：DVDの映画などの自然画に適した映像を楽しめます。

7 **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

### 画面の左右位置を調整するには（AVマルチ入力のみ）

1 **リモコン右横の [開] ボタンを押して、ふたを開ける。**

2 **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

3 **△/▽で「(各種切換)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

4 **△/▽で「AVマルチ画面位置」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

5 **△/▽で画面の左右位置を調整する。**

6 **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

**ご注意**

- “ プレイステーション 2 ”で映像が乱れたり、正しく表示されないときは、“ プレイステーション 2 ”側の設定に本機側のAVマルチ入力を合わせてください。
- AVマルチ入力端子は、ビデオ入力端子に比べ色の帯域が広いため、色あいが異なる場合がありますが、本機に影響はありません。
- つないだ機器の映像によっては、DRC-MFパレットやDRC-MFモード切換（☞49ページ）が働かないことがあります。

**対応ソフトウェアについて**

詳しくは、各ソフトウェアの説明書をご覧ください。
- 電子的なライフルやガン（銃）でテレビ画面を標的にして楽しむシューティングゲームなどは、その機能を使えないことがあります。
- 将来の“ プレイステーション 2 ”用の高解像度ゲームソフトなどには、本機は対応していません。
- “ プレイステーション ”(PS one) や“ プレイステーション ”用のゲームソフトによっては、CGゲームモードを切り換えられないことがあります。
- ソフトウェアの信号によって、AVマルチRGBとAVマルチY/CB/CRの映像信号に適さないものがあります。

# BS･110度CS デジタルって何？

BS*[1]デジタル放送は、2000年12月に本放送が開始された、BSデジタル衛星BS-4後発機を利用したデジタル放送です。110度CS*[2]デジタル放送は、2002年3月に本放送が開始された、110度CSデジタル衛星N-SAT-110を利用したデジタル放送です。

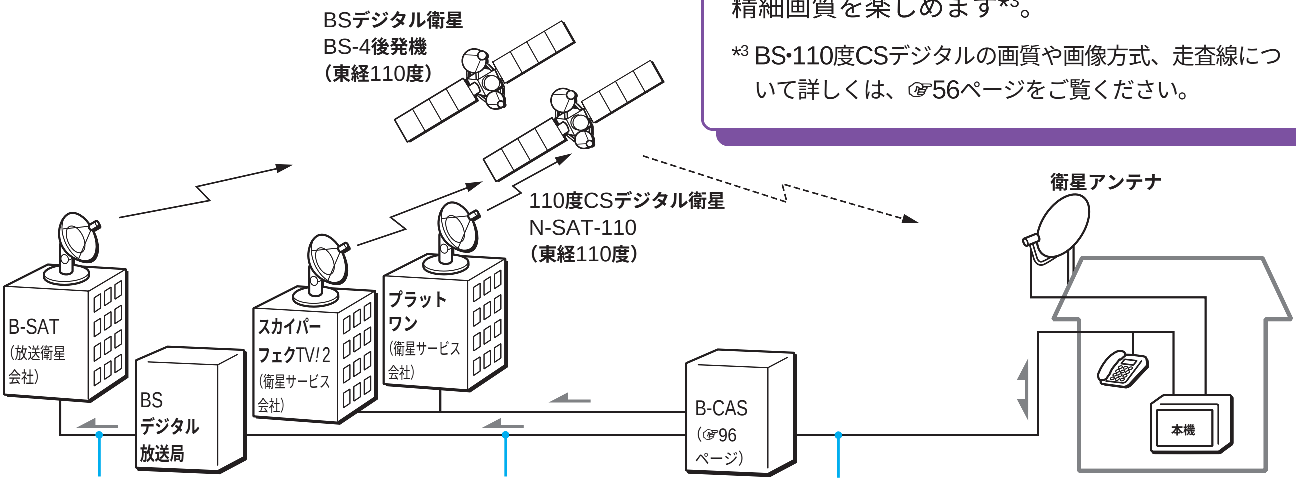
*[1] BSはBroadcasting Satellite（放送衛星）の略です。

*[2] CSはCommunications Satellite（通信衛星）の略です。

## デジタル化で大容量の情報発信

BSデジタルも110度CSデジタルも、従来のテレビ放送（VHF/UHF）やBSアナログ放送と違い、映像や音声をデジタル化して大容量の情報を扱えるため、高画質な映像や多チャンネルの番組を楽しめます。幅広いジャンルの番組内容で、デジタルハイビジョン信号HD（BSデジタルのみ）を中心に、ラジオ放送、データ放送（双方向サービス）が楽しめます。
特にデジタルハイビジョン信号HD（BSデジタルのみ）では1125iと750pの画像方式があり、大画面になっても走査線（テレビ画面を水平に走る線）が目立たなく、臨場感あふれる高精細画質を楽しめます*[3]。

*[3] BS･110度CSデジタルの画質や画像方式、走査線について詳しくは、☞56ページをご覧ください。




### BS･110度CSデジタルでは、テレビ以外にもサービスがあるの？

ラジオとデータがあります。
本機では、すべての放送を楽しめます。

**ラジオ**

音楽CD並み（BSアナログ・Bモード並み）の高音質放送などがあります。

**データ**

テレビ放送を、従来の「見るもの」から「参加するもの/使うもの」へと変化させようと、双方向的な番組が実現されています。
BS･110度CSのテレビやラジオの番組と**連動して放送されるデータ**（☞13、15ページ）と、データだけを専門に放送する**独立データ**があります。

### たくさんのチャンネルから、どうやって見たい番組を探すの？

見たい番組を簡単に探し出せるように、**番組表**（EPG：Electronic Program Guide）があり、テレビ画面上でそのチャンネルの番組表を見ることができます。
また、本機ではMY**プラスボタン**を使ってチャンネル別の番組表を見たり、ジャンル別の番組表を見たりすることができます。

➔「BS･110度CSを見る」（☞12～25ページ）

### BSデジタルは有料なの？

民放系BS新会社5局は無料放送を行っています。
ただし、NHK（BS1、BS2、デジタルハイビジョン）やWOWOW、スター・チャンネルBS、セント・ギガなどは有料放送（NHKのBS受信料も含む）のため、視聴するには、各局への加入申し込みと契約が必要です。
なお、110度CSデジタルは有料放送です。

➔「準備11：BS･110度CSの各放送局に視聴を申し込む」（☞103ページ）

### BS･110度CSデジタルは、録画できるの？

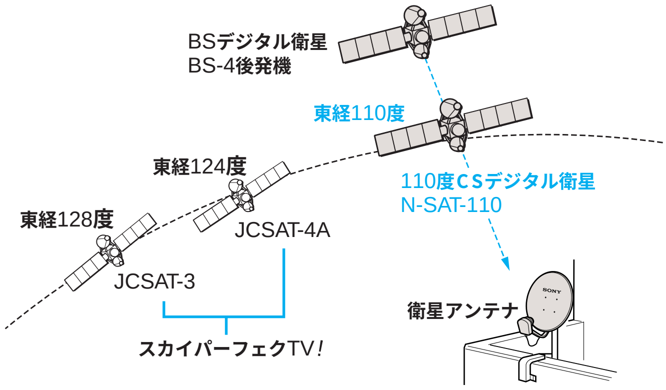
本機では、i.LINKを使って、デジタルハイビジョン信号HD（BSデジタルのみ）も標準テレビ信号SDも、オリジナル画像を生かした高画質のまま録画できます。また、i.LINKを使わなくても、現行のテレビ（地上波）と同等の画質のアナログ信号に変換し録画できます。
ただし、有料放送などでは、著作権上の問題から、録画できない番組もあります。

➔「BS･110度CSの番組を予約する」（☞26～37ページ）

# BSデジタルと110度CSデジタルは、同じアンテナや共同受信システムで受信可能

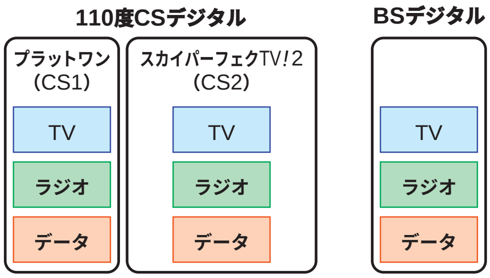
BSデジタル衛星（BS-4後発機）と110度CSデジタル衛星（N-SAT-110）は同じ東経110度の方角にあり、送信方式も同じ円偏波のため1つのアンテナや共同受信システムで受信できます。
ただし、110度CSデジタルに衛星アンテナや分配器、ブースター（増幅器）、および共同受信システムが対応している必要があります。詳しくは、お買い上げ店か、マンション管理会社にお問い合わせください。

**ちょっと一言**
従来からあるデジタルCS放送（スカイパーフェクTV！）は、図のように、BSデジタル衛星と異なる経度に2つあり、送信方式もBSデジタルと異なる水平/垂直偏波（偏波面電圧切換方式）のため、専用のCSアンテナとデジタルCSチューナーが別に必要です。




# 110度CSデジタル放送の2つの衛星サービス

「プラットワン」（CS1）と「スカイパーフェクTV！2」（CS2）です。2つの衛星サービスそれぞれにBSデジタル放送と同じく、テレビ、ラジオ、独立データおよび連動データのチャンネルがあります。




# 有料放送を見るには受信契約が必要

BSデジタルの有料放送や110度CSデジタル放送をご覧になるには、受信契約が必要です（☞103ページ）。
受信契約すればさまざまな放送やサービスが楽しめます。
詳しくは、各放送局、衛星サービス会社にお問い合わせください。

**ちょっと一言**
110度CSデジタルの無料放送は各衛星サービス会社への加入申し込みや契約をしなくてもご覧いただけます。受信料は請求されません。

**ご注意**
本機はepサービスには対応していません。
epサービスは、イーピー株式会社が提供するeプラットフォームサービスです。
epサービスについて詳しくは、イーピー株式会社にお問い合わせください。

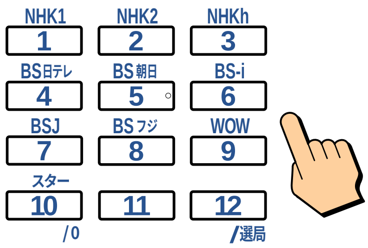
# BSを見る




## とにかくBSに切り換える




## BSテレビを一発で選局する

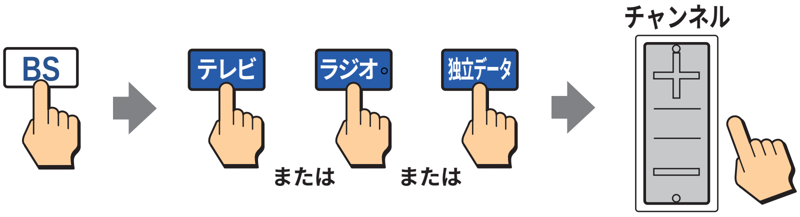



**各BSテレビ局の代表チャンネルになる。**

**ちょっと一言**

- NHK（[1]、[2]、[3]）とWOWOW（[9]）、スター・チャンネル（[10/0]）の各BSテレビ局は有料放送（NHKのBS受信料も含む）のため、視聴するには、各局へ加入申し込みをして契約する必要があります（☞103ページ）。
- [11]、[12/選局]ボタンに、お好きなBSチャンネルを登録できます（☞106ページ）。

## 順送りで選局する



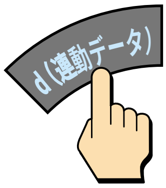

**BSになっていないときのみ押す。**

**ここで選んだ放送サービスの中で順送りされる。**

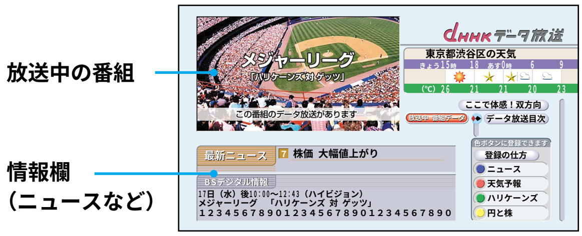
**押し続けると、チャンネル番号のみ早く切り換わり、離すとそのチャンネルが映る。**

## 連動データ放送を楽しむ

BSデジタルのテレビやラジオの番組に連動しているデータ放送を楽しめます。視聴するだけでなく、リモコンで情報を探したり、投票やクイズなどで番組に参加したりできます。

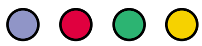



連動データ放送が行われていれば、「データ取得中です」と表示されたあと、画面が切り換わる。

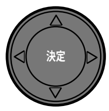



### 画面で何かを選んだり入力したりするときは

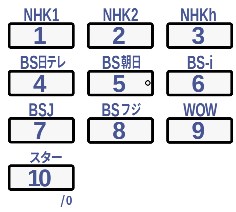
詳しくは、画面の指示に従って、リモコンを操作してください。



色で選ぶとき




選んで決定するとき




数字を入力するとき




前に戻るとき

**ちょっと一言**

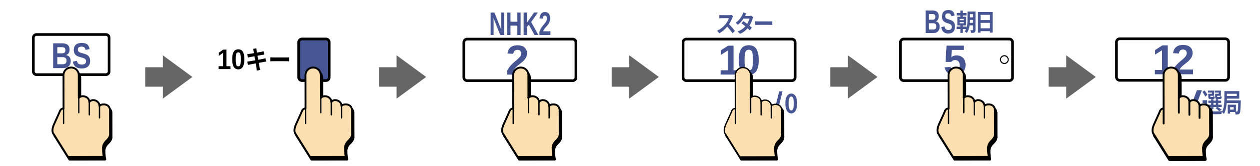
- 終了する場合も、画面の指示に従ってください。d（連動データ）ボタンや戻るボタンで終了できる場合もあります。
- BS独立データ放送も、連動データ放送と同様に、本機のリモコンで項目を選んだり入力したりできます。

**ご注意**

△/▽/◁/▷/決定ボタンを無理に押しこんだり、力を加えたりするとボタンが壊れることがあります。BSデジタルのデータ放送でゲーム操作などに使うときは、特にご注意ください。

## 3桁のチャンネル番号で選局する

例：205chのとき




BSになっていないときのみ押す。

百の位から順に押す。

押せばすぐに切り換わり、押さなくても、約3秒後に切り換わる。

### 番組表やMYプラスから選ぶには

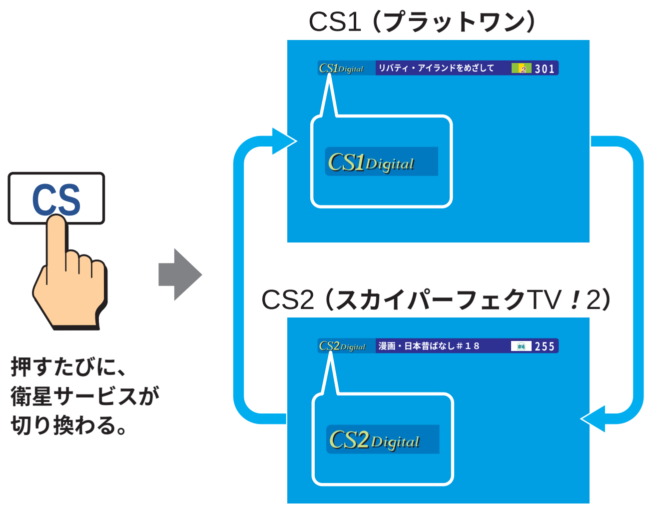
詳しくは、「番組表で見たい番組を選ぶ」（☞18ページ）、「MYプラスで簡単に番組を探す」（☞20ページ）をご覧ください。

# 110度CSを見る

110度CSデジタル放送には、「プラットワン」（CS1）と「スカイパーフェクTV！2」（CS2）の2つの衛星サービスがあります。そして、衛星サービスごとに、BSデジタルと同じく、テレビ、ラジオ、独立データの放送サービスがあります。視聴するには、各衛星サービスに加入申し込みをして契約する必要があります。詳しくは、各衛星サービス会社にお問い合わせください（☞103ページ）。

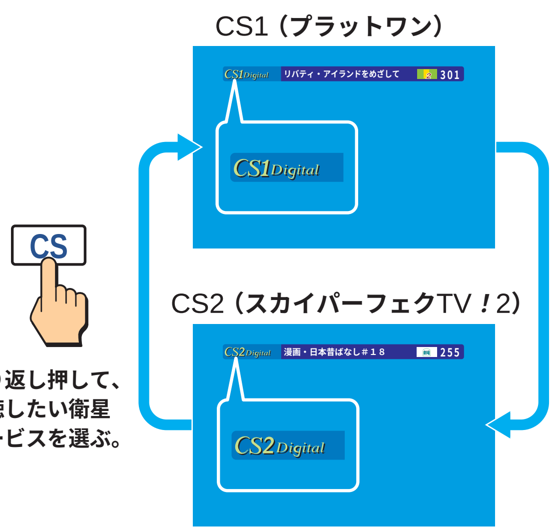



## とにかく110度CSに切り換える




押すたびに、
衛星サービスが
切り換わる。

## 順送りで選局する

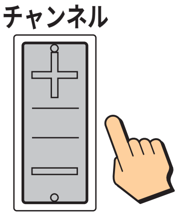



くり返し押して、
視聴したい衛星
サービスを選ぶ。




ここで選んだ放送
サービス*の中で
順送りされる。

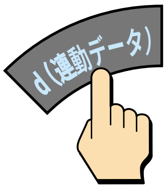
* 選んだ放送サービスが行われていないときは、切り換わりません。




押し続けると、
チャンネル番号
のみ早く切り換
わり、離すとそ
のチャンネルが
映る。

## 連動データ放送を楽しむ

110度CSのテレビやラジオの番組に連動しているデータ放送を楽しめます。視聴するだけでなく、リモコンで情報を探したり、投票やクイズなどで番組に参加したりできます。

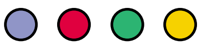



**連動データ放送が行われていれば、「データ取得中です」と表示されたあと、画面が切り換わる。**

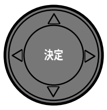



### 画面で何かを選んだり入力したりするときは

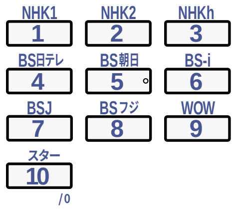
詳しくは、画面の指示に従って、リモコンを操作してください。



**色で選ぶとき**




**選んで決定するとき**




**数字を入力するとき**




**前に戻るとき**

**ちょっと一言**

- 終了する場合も、画面の指示に従ってください。d（連動データ）ボタンや戻るボタンで終了できる場合もあります。
- CS独立データ放送も、連動データ放送と同様に、本機のリモコンで項目を選んだり入力したりできます。

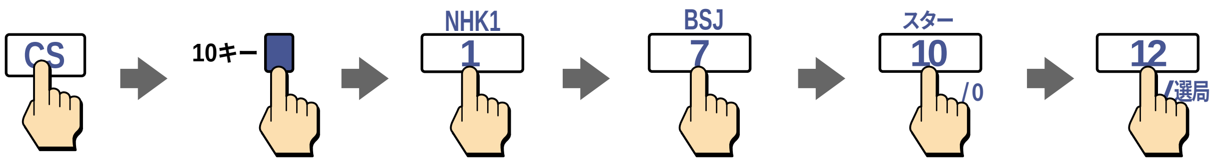
**ご注意**

△/▽/◁/▷/決定ボタンを無理に押しこんだり、力を加えたりするとボタンが壊れることがあります。BSデジタルのデータ放送でゲーム操作などに使うときは、特にご注意ください。

## 3桁のチャンネル番号で選局する

3桁のチャンネル番号で選べば、CS1にもCS2にも切り換えられます。

**例：170chのとき**




110度CSになっていないときのみ押す。

**押し忘れるとBSテレビになってしまいます。**

**百の位から順に押す。**

**押せばすぐに切り換わり、押さなくても、約3秒後に切り換わる。**

### 番組表やMYプラスから選ぶには

詳しくは、「番組表で見たい番組を選ぶ」（☞18ページ）、「MYプラスで簡単に番組を探す」（☞20ページ）をご覧ください。

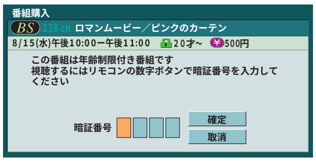
**ご注意**

本機はepサービスには対応していません。
epサービスは、イーピー株式会社が提供するeプラットフォームサービスです。epサービスについて詳しくは、イーピー株式会社にお問い合わせください。

# BS･110度CS －こんなときは

## 視聴年齢制限付き番組を選んだときは

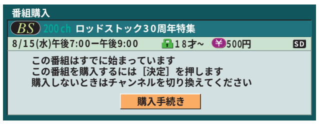
暗証番号入力画面が表示されます。1～10/0までのBS用数字ボタンで4桁の暗証番号（☞110ページ）を入力してください。




## 番組購入画面が出たときは

ペイ･パー･ビュー（PPV）番組のため、視聴するには別途料金がかかります。

購入するときは、画面の指示に従って、購入手続きを行ってください。




### ちょっと一言

BS･110度CSデジタルの両放送のPPV番組の先月分と今月分の購入概算金額を確認できます（☞45ページ）。

## 「降雨対応放送に切り換わりました」と表示されたときは

降雨対応放送を受信しています。

お買い上げ時は、降雨時に受信状態が悪くなると、降雨対応放送に自動的に切り換わるように設定されています（対応していない番組もあります）。

降雨対応放送は、画質や音質が通常の放送に比べ低下します。

- お買い上げ時は、天候回復後、自動的に通常の放送に戻るように設定されています。
- 「(メニュー切換)」メニューで「(初期設定)」を選び、「衛星設定」で「降雨対応放送受信」を「切」にすると、降雨対応放送に切り換わりません。

### 降雨対応放送についてのご注意

降雨時「受信できません　大雨・大雪やアンテナの調整ズレなどの場合もあります」と表示されて、映像や音声が出なくなる場合は、受信中の放送が降雨対応でないためか、降雨対応放送で対応できない気象状況となっているためです。

### ご注意

- BS･110度CSデジタルのときは、放送終了後または放送のないチャンネルにしたままの状態で約10分過ぎても、テレビ（地上波）と異なり、自動的に電源スタンバイにはなりません（省電力のための「オートシャットオフ」機能が働きません）。
- BS･110度CSデジタル信号には、多くの情報が含まれています。そのため、BS･110度CSチャンネルを切り換えた直後（約2分以内）に、本体の電源スイッチで主電源を切ると、次に電源スイッチを押して電源を入れたときに、最後に見ていたBS･110度CSチャンネルに戻らないことがあります。

### 選局についてのちょっと一言

- BS･110度CSテレビを見ているときに、画面上に、臨時ニュースなどの文字スーパーが表示されることがあります。文字スーパー放送は、終了するまで消せません。
- 1～12/選局のBS用数字ボタンを押して選局できるチャンネルは、お好みで変更できます（「11ボタン、12/選局ボタンに好みのBSチャンネルを登録する」☞106ページ）。
- チャンネル+/−ボタンを押して選局できるチャンネルは、お好みで変更できます（「チャンネル+/−ボタンや番組表で選べるBS･110度CSチャンネルを登録する」☞108ページ）。
- BS･110度CSテレビを見ている状態で、リモコンの電源ボタンを押して電源を切ったときは、次に電源を入れたときに画面が表示されるまでに時間がかかることがあります。
- 1～12/選局のBS用数字ボタンとチャンネル+/−ボタンは、本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯中に押せば、電源ボタンを押さなくても自動的に電源が入ります。
- 本体のサービス切換ボタンをくり返し押しても、次のように放送サービスを切り換えられます。ただし、選んだ放送サービスが行われていないときは、とばして順送りされます。

BSテレビ → BSラジオ → BSデータ → CS1テレビ → CS1ラジオ
↑ ↓
CS2データ ← CS2ラジオ ← CS2テレビ ← CS1データ

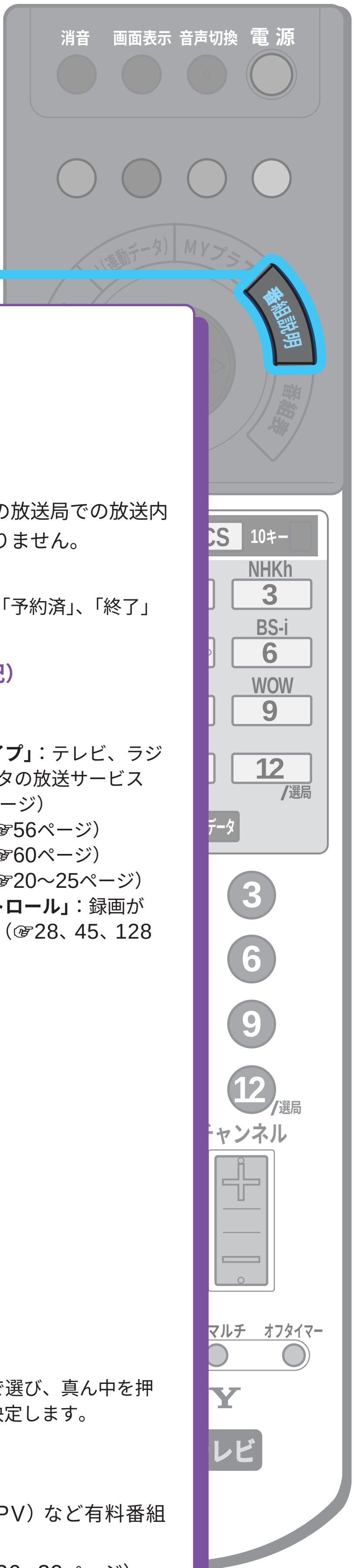
- 1～12/選局のBS用数字ボタンには、暗い場所でも操作しやすいように、ほのかに青白く光る蓄光材が入っています。そのため、太陽光や明るい照明の下などに約10分間以上置くと光が蓄えられ、暗くなると数時間光り続けます。暗い場所に放置したときは光りません。

### データ放送についてのご注意

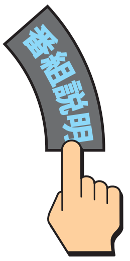
- あらかじめ電話回線の接続（☞80ページ）と設定（☞98ページ）を行ってください。視聴者参加型の番組に参加できなかったり、情報を選べなかったりする場合があります。
- 番組によっては、BS･110度CSデータの番組が自動的に画面に表示されることがあります。
- リモコンや本体のボタンは、BS･110度CSデータの番組で使うときだけ機能が変わる場合があります。番組の指示に従ってください。
- BS･110度CSデータの番組では、本機につないだ電話回線を使って通信を行う場合があります。通信中（本体前面の通信ランプが点灯）は、電話機やファクシミリなど同一回線上の通信機器は使えません。また、通話料がかかる場合があります。

# 番組説明を見る
## [番組説明ボタン]



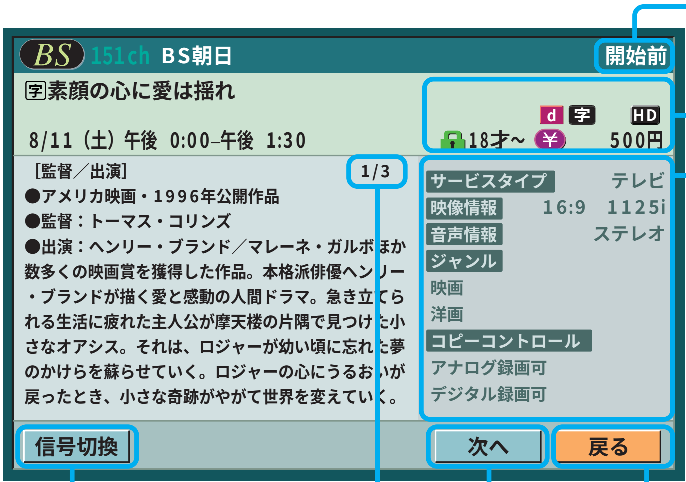



### 番組説明を見る




もう1度押せば、消える。

下記の番組はフィクションであり、実際の放送局での放送内容や、実際の人物、地名などとは関係ありません。




**番組の状況**
「開始前」や、「予約済」、「終了」など

**マーク（下記）**

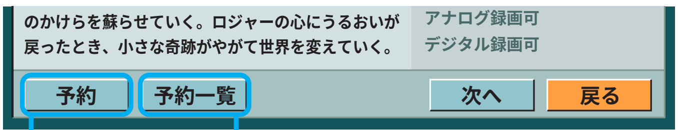
**番組情報欄**
**「サービスタイプ」**：テレビ、ラジオ、独立データの放送サービス（☞12、14ページ）
**「映像情報」**（☞56ページ）
**「音声情報」**（☞60ページ）
**「ジャンル」**（☞20～25ページ）
**「コピーコントロール」**：録画が可能かの情報（☞28、45、128ページ）

**信号切換***（☞41ページ）

**「前へ」***、**「次へ」***
前ページまたは次ページを表示する。
1/3は3ページ中の1ページ目の意味です。

**「戻る」***
「番組説明」画面を消します。

### 番組一覧表示中に押したとき




**「予約」***
**（☞26～34ページ）**
「番組予約」画面を表示します。

**「予約一覧」***
「予約一覧」画面（☞34～37ページ）を表示します。

*△/▽/◁/▷で選び、真ん中を押しこんで決定します。

### 表示マークの意味

- 字 ： 字幕のある放送（☞42ページ）
- d ： テレビやラジオと連動しているデータ放送（☞13、15ページ）
- MV ： マルチビュー放送（☞38、40ページ）
- HD ： デジタルハイビジョン信号 HD（☞56ページ）
- SD ： 標準テレビ信号 SD（☞56ページ）
- 🔒 ： 視聴年齢制限付き番組（☞16、110ページ）
- ¥ ： ペイ・パー・ビュー（PPV）など有料番組（☞43ページ）
- （赤い時計マーク） ： 録画予約した番組（☞26、29ページ）
- （青い時計マーク） ： 視聴予約した番組（☞33ページ）

**ちょっと一言**
MV、HDまたはSDは同じ場所に表示されるため、いずれか1つが表示されます。

# 番組表で見たい番組を選ぶ［番組表ボタン］

BS・110度CSデジタル放送では、放送局が送信する番組情報を元に、番組表（EPG*）を約1週間先まで見ることができます。

* EPGは、電子番組表（Electronic Program Guide（エレクトロニック・プログラム・ガイド））の略です。

**ご注意**

一部の地上波局が行っている地上波の番組表（EPG）信号には対応していないため、地上波の番組表はありません。

## 番組表を見る




もう1度押せば、消える。

**別の放送サービスの番組表を見たいときは**

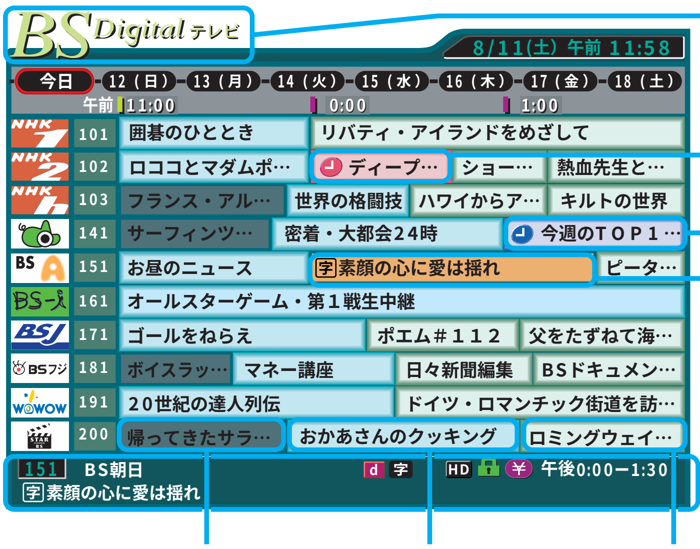
番組表ボタンを押して番組表を消し、［BS］/［CS］ボタンや［テレビ］/［ラジオ］/［独立データ］ボタンで見たい衛星の放送サービスに切り換えたあと、もう1度番組表ボタンを押してください。

**ご注意**

お買い上げ時、または長時間本体の電源スイッチで主電源を切った状態のときは、次に電源スイッチを押して主電源を入れると、番組表に表示される番組が少ないことがあります。本機で主電源を切っている間は、放送局が送信する番組情報をデータ取得できないためです。

**ちょっと一言**

［1］〜［12］のBS用数字ボタンで選べないチャンネルを番組表に表示するには☞108ページをご覧ください。




**放送サービスの種類**
BSデジタルまたは110度CSデジタルの放送サービス（テレビ、ラジオ、独立データ）の種類。

：録画予約した番組（☞26、29ページ）

：視聴予約した番組（☞33ページ）

：選んでいる番組とその情報

：すでに終了した番組　：現在放送中の番組　：放送開始前の番組

上記の番組はフィクションであり、実際の放送局での放送内容や、実際の人物、地名などとは関係ありません。

## 表示マークの意味

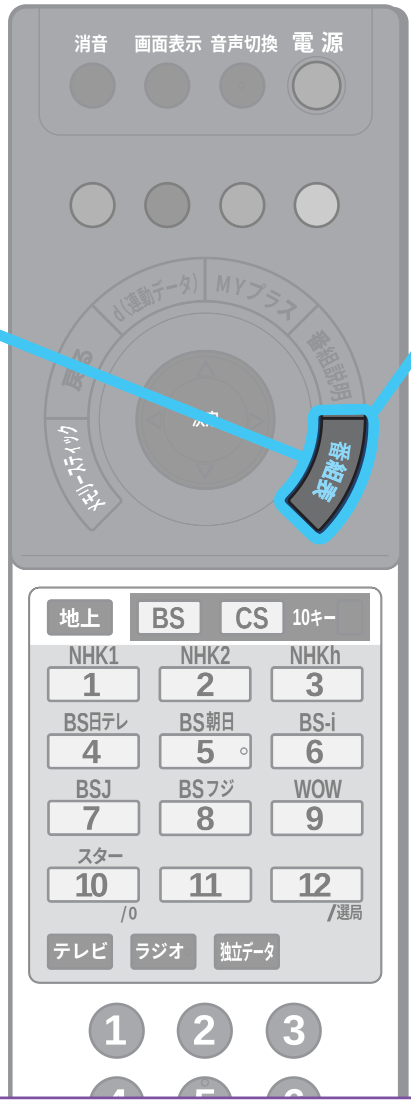
- ：マルチチャンネル放送（同じ放送局の複数のチャンネルで、それぞれ違う番組を放送☞38ページ）
- 字：字幕放送（☞42ページ）
- d：テレビやラジオと連動しているデータ放送（☞13、15ページ）
- MV：マルチビュー放送（☞38、40ページ）
- HD：デジタルハイビジョン信号HD（☞56ページ）
- SD：標準テレビ信号SD（☞56ページ）
- ：視聴年齢制限付き番組（☞16、110ページ）
- ¥：ペイ・パー・ビュー（PPV）など有料番組（☞43ページ）
- ：録画予約した番組（☞26、29ページ）
- ：視聴予約した番組（☞33ページ）

**ちょっと一言**

、MV、HDまたはSDは同じ場所に表示されるため、いずれか1つが表示されます。

他に、放送局から、番組の種類を表すマークが付いてくる場合があります。以下はその一例です。

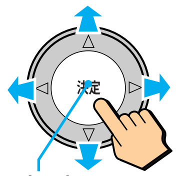
- 二：二か国語放送（☞57ページ）
- S：ステレオ放送（☞60ページ）
- 字：字幕放送（☞42ページ）
- B：圧縮Bモードステレオ放送（☞60ページ）
- N：ニュース番組




## 番組表で番組を選ぶ




△/▽/◁/▷で見たい番組を選んで




◁/▷を押し続ければ、見たい時間帯にすばやくたどりつけます（高速スクロール）。

真ん中を押しこんで決定

### 放送中の番組を選んだときは

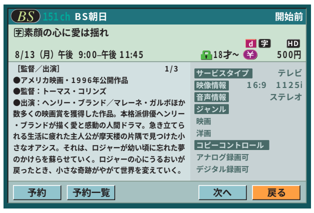


選んだチャンネルの画面になる。

**ちょっと一言**

決定するかわりにリモコンの番組説明ボタンを押すと、「番組説明」画面が表示されます。

### 放送開始前の番組を選んだときは




受信中の映像と音声が消えて「番組説明」画面が表示される。

**ご注意**

本機後面のBS/CS/ビデオ出力端子やi.LINK端子からの信号も出力されなくなります。

### 「番組説明」画面から予約録画や視聴予約に進めます。

**予約録画するときは**

- i.LINKでデジタル録画するとき（☞26ページ）
- ビデオにAVマウスでアナログ録画するとき（☞29ページ）

**視聴予約するときは**

☞33ページ

**予約しないときは**

「戻る」を選んで決定する。

# MYプラスで簡単に番組を探す

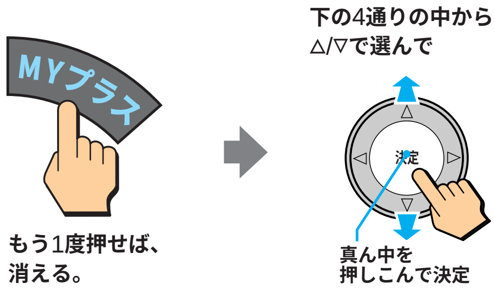
## [MYプラスボタン]

お好みのチャンネルやジャンル（分野やテーマ）を絞って、簡単に番組を探せます。



## MYプラスで簡単に番組を探す

MYプラスボタンで、お好みのチャンネルやジャンル（分野やテーマ）から見たい番組を簡単に探せます。
現在見ている衛星の中で番組を探せます。




**現在見ている衛星以外の番組をMYプラスで探したいときは**

MYプラスボタンを押してMYプラス画面を消し、BS/CS ボタンで番組を探したい衛星に切り換えたあと、もう1度MYプラスボタンを押してください。

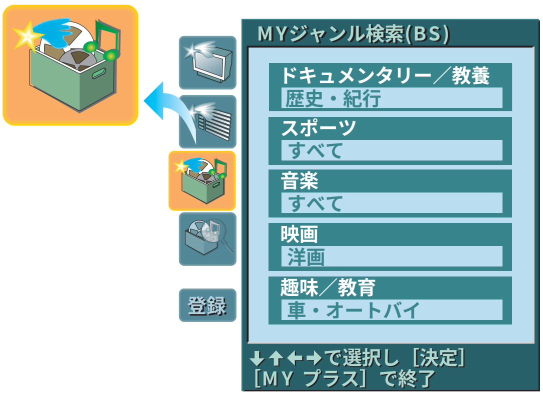
### よく見るチャンネルを一覧表示して簡単に選ぼう！［MYチャンネル選局］




### よく見るチャンネルの専用番組表から簡単に探そう！［MYチャンネル番組表］




### よく見るジャンルから番組を絞り込んで探そう！［MYジャンル検索］



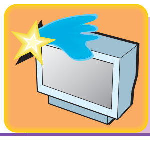

### すべてのジャンルから番組を絞り込んで探そう！［全ジャンル検索］






次のページにつづく

## MYプラスで簡単に番組を探す [MYプラスボタン]（つづき）



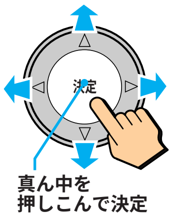
### を選んで、決定したら [MYチャンネル選局]




を動かしてチャンネルを選ぶ。

MYチャンネルに登録（☞24ページ）したチャンネルが一覧表示される。

△/▽/◁/▷で見たいチャンネルを選んで






選んだチャンネルの画面になる。



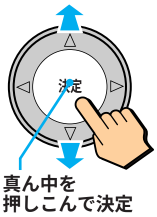
### を選んで、決定したら [MYチャンネル番組表]

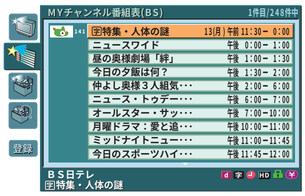



を動かしてチャンネルを選ぶ。

MYチャンネルに登録（☞24ページ）したチャンネルが一覧表示される。

△/▽で見たいチャンネルを選んで

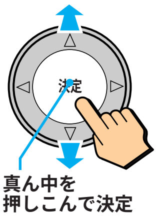



を動かして番組を選ぶ。

現在放送中の番組を先頭に、選んだチャンネルの番組表が表示される。

△/▽で見たい番組を選んで




#### 放送中の番組を選んだときは



選んだチャンネルの画面になる。

**ちょっと一言**
決定するかわりにリモコンの番組説明ボタンを押すと、「番組説明」画面が表示されます。

**ご注意**
お買い上げ時、または長時間本体の電源スイッチで主電源を切った状態のときは、次に電源スイッチを押して主電源を入れると、番組表に表示される番組が少ないことがあります。本機で主電源を切っている間は、放送局が送信する番組情報をデータ取得できないためです。



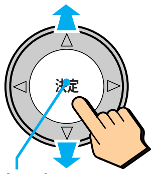
## を選んで、決定したら［MYジャンル検索］



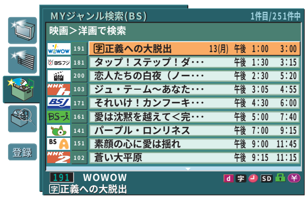

を動かしてジャンルを選ぶ。

「MYジャンル検索」画面が表示される。

△/▽で見たいジャンルを選んで

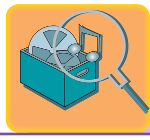



真ん中を
押しこんで決定



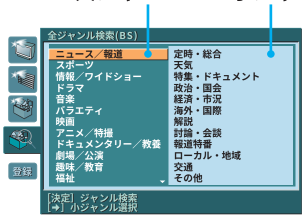

を動かして番組を選ぶ。

選んだジャンルの番組表が開始時刻順に表示される。



## を選んで、決定したら［全ジャンル検索］

大ジャンル　小ジャンル

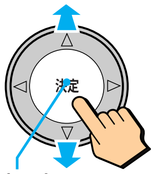



を動かしてジャンルを選ぶ。

すべてのジャンルが一覧表示される。

### 大ジャンルのみ選ぶ

△/▽で大ジャンルを選んで




真ん中を
押しこんで決定

### 小ジャンルも選ぶ

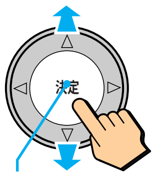
① △/▽で大ジャンルを選んでから、▷を押す。
② △/▽で小ジャンルを選び、真ん中を押しこんで決定する。




を動かして番組を選ぶ。

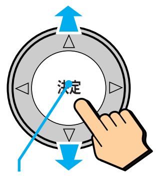
選んだジャンルの番組表が開始時刻順に表示される。

△/▽で見たい番組を選んで



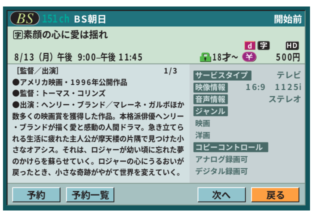

真ん中を
押しこんで決定

△/▽で見たい番組を選んで




真ん中を
押しこんで決定

### 放送開始前の番組を選んだときは




受信中の映像と音声が消えて「番組説明」画面が表示される。

**ご注意**

本機後面のBS/CS/ビデオ出力端子やi.LINK端子からの信号も出力されなくなります。

### 「番組説明」画面から予約録画や視聴予約に進めます。

**予約録画するときは**

- i.LINKでデジタル録画するとき（☞26ページ）
- ビデオにAVマウスでアナログ録画するとき（☞29ページ）

**視聴予約するときは**

☞33ページ

**予約しないときは**

「戻る」を選んで決定する。

## MYプラスにチャンネルやジャンルを登録する

### MYチャンネルでよく視聴するチャンネルをあらかじめ登録する

BSやCS1（プラットワン）、CS2（スカイパーフェクTV！2）のテレビ、ラジオ、独立データの区別なく、最大20チャンネルまで登録できます。
また、ここで登録したチャンネルは番組表（☞18ページ）にも表示されます。

**1** **BSまたはCSボタンをくり返し押して、登録したいチャンネルの衛星に切り換える。**

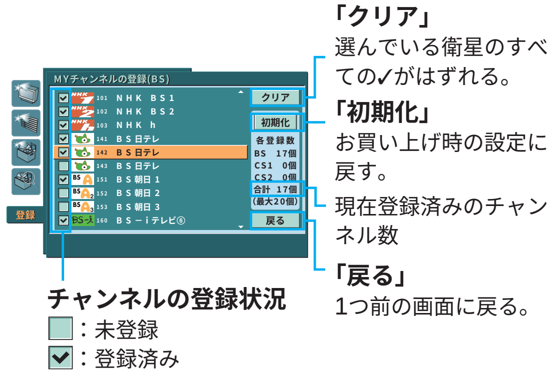
**2** **MYプラスボタンを押す。**

**3** **△/▽で 登録 を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽で「MYチャンネルの登録」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **△/▽で登録したいチャンネルを選び、真ん中を押しこんで決定する。**

手順1で選んだ衛星の受信可能なチャンネルが表示されます。
お買い上げ時は、BSテレビとBS独立データの代表チャンネルが登録されています。




**ご注意**

臨時チャンネルは□も表示されず登録できません。

**✓をはずすには**

✓の付いているチャンネルを選び、決定する。

**6** **引き続きチャンネルを登録するときは、手順5をくり返す。**

続けてチャンネルを登録できます。

**他の衛星のチャンネルを登録するには**

手順1から行ってください。

**7** **MYプラスボタンを押して、「MYチャンネルの登録」画面を消す。**

## MYジャンル検索でよく検索するジャンルをあらかじめ登録する

最大5つのジャンルを、大ジャンルまたは小ジャンルで、BSやCS1（プラットワン）、CS2（スカイパーフェクTV！2）それぞれに登録できます。

**ここでは例として、BSの「登録4」に「大ジャンル：映画、小ジャンル：洋画」を登録する手順を説明します。**

**1** **BS ボタンを押す。**

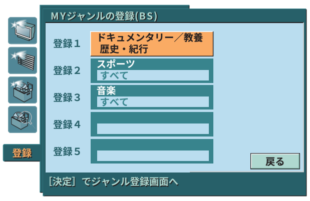
### 110度CSにMYジャンルを登録したいときは

CS ボタンをくり返し押して、登録したい衛星サービスに切り換える。

**2** **MYプラスボタンを押す。**

**3** **△/▽で 登録 を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽で「MYジャンルの登録」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

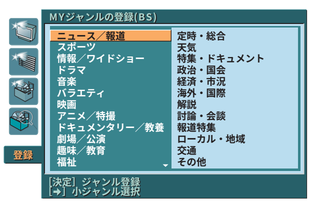



**ご注意**

新たにジャンルを追加したり、登録済みのジャンルを入れ換えて上書きできますが、登録済みのジャンルを空欄にはできません。

**5** **△/▽で新たに追加または入れ換えたいジャンル（ここでは「登録4」）を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

ジャンルが一覧表示されます。




**6** **ジャンルを選ぶ。**

### 大ジャンルと小ジャンルを登録したいときは

△/▽で登録したい大ジャンル（ここでは「映画」）を選び、▷を押す。
小ジャンルを選ぶ画面になります。

### 大ジャンルだけ登録したいときは

△/▽で登録したい大ジャンル（ここでは「映画」）を選び、真ん中を押しこんで決定する。
小ジャンルは、MYジャンルに「すべて」として登録されます。
**手順8に進んでください。**

**7** **△/▽で登録したい小ジャンル（ここでは「洋画」）を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

選んだ大ジャンルとその小ジャンルが、MYジャンルに登録されます。

**8** **引き続きジャンルを登録するときは、手順5〜7をくり返す。**

最大5つのジャンルを登録できます。

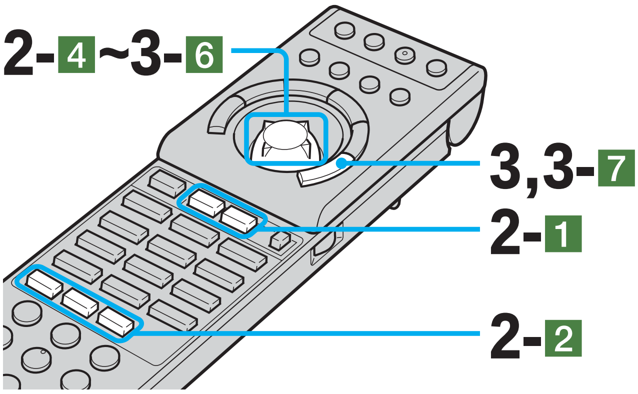
**9** **MYプラスボタンを押して、「MYジャンルの登録」画面を消す。**

# i.LINKでデジタル予約録画する

本機とハードディスクレコーダー*をi.LINKで連動させて、BS•110度CS**デジタル放送をデジタル高画質でデジタル録画できます。**
他の予約（☞29〜34ページ）と合わせて、最大15件まで予約できます。

* ソニー製のハードディスクレコーダーVRP-T1などです。i.LINK操作画面（☞65ページ）では「HDR」と表示されます。

**現在放送中の番組も、予約を設定し終わったと同時に、そのBS•110度CSのチャンネルに固定されて録画が始まります。**
ただし、PPVや終了時刻まで2分を切っているときは録画できません。



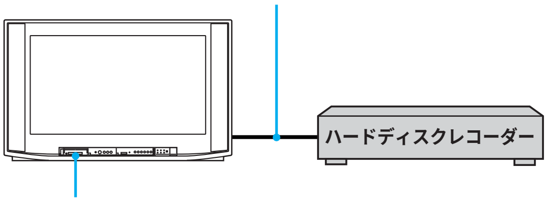

**ご注意**

- **次の場合はデジタル予約録画できません。**
  - すでに放送開始しているPPV番組
  - 視聴できないデータサービス
  - 放送時間が未定の番組
  - コピープロテクションにより録画できない番組
  - 未契約チャンネルの番組
  - すでに予約が15件あるとき（☞34ページ）
  - 視聴予約（☞33ページ）した番組を見ているとき
- **本機はDTLAのコピープロテクション技術に対応しています（☞128ページ）。**

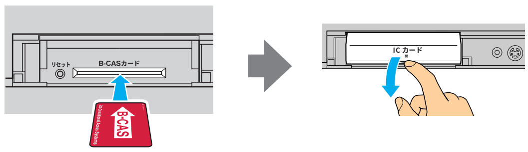
## 1 準備する。

次の準備をしてください。

**ハードディスクレコーダー**
本機と正しくつなぐ。また、ハードディスクレコーダーに必要な設定も行ってください（☞130、134ページ）。




**B-CASカード（下の図）**
正しく入れて、ICカード挿入口のふたを閉める（☞96ページ）。



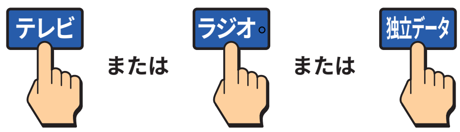

**前の番組が延長されそうなときは**
開始時刻の変更に対応して録画できるように設定する（☞32ページ）。お買い上げ時は対応しないで予約取消となる設定です。

## 2 録画したい番組を選ぶ。

**1 BS または CS ボタンを押して、録画したい番組の衛星に切り換える。**




**2 テレビ または ラジオ、独立データ ボタンを押して、録画したい番組の放送サービスに切り換える。**



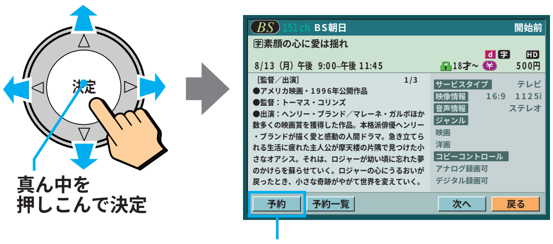

**3 番組表ボタンを押す。**
選んだ放送サービスの番組表が表示されます。



4 **録画したい番組を選んで、決定する。**

録画したい番組の「番組説明」画面が表示されます。

**現在放送中の番組のときは**
決定するかわりに、リモコンの番組説明ボタンを押してください。

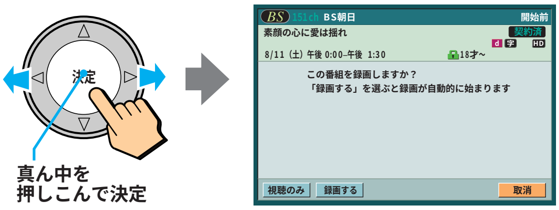



「予約」が表示される。

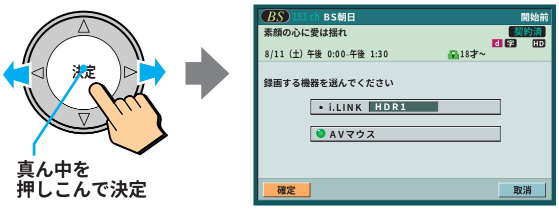
**ちょっと一言**
「番組説明」画面は、MYプラスボタンによる「MYチャンネル番組表」(☞22ページ)や「MYジャンル番組表」(☞23ページ)、「全ジャンル番組表」(☞23ページ)からも表示できます。

## 3 予約する。

1 **「予約」を選んで、決定する。**

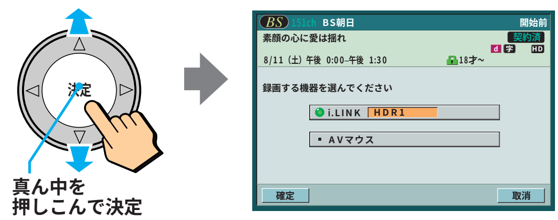



2 **「録画する」を選んで、決定する。**

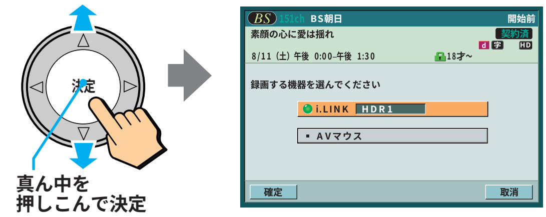



**ご注意**
i.LINKで本機と正しくつないでいないと(☞130ページ)、i.LINK録画はできません。

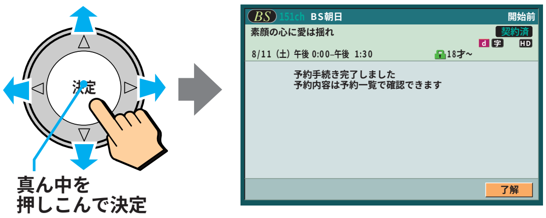
3 **「i.LINK」を選んで、決定する。**




4 **録画したい「HDR」を1台選んで、決定する。**



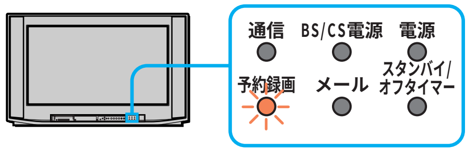

5 **「確定」を選んで、決定する。**




6 **「了解」を選んで、決定する。**

見ていた番組表に戻り、予約した番組に が表示され、本体前面の予約録画ランプが点灯します。




7 **番組表ボタンを押す。**

番組表が消えます。

「MYチャンネル番組表」(☞22ページ)や「MYジャンル番組表」(☞23ページ)、「全ジャンル番組表」(☞23ページ)のときは、MYプラスボタンで消してください。

**これで予約完了です！**

**ご注意**
- テレビ本体の電源スイッチで、主電源を切らないでください。主電源が切れたままだと、予約した時刻になっても電源は入らず、録画が始まりません。予約した番組の開始時刻前には、必ず、主電源を入れておいてください。
- 次のときは録画が解除されます。
  - 他の予約と重なっているとき(☞29、33、34ページ)
  - 「予約一覧」画面で実行中の予約を取り消したとき(☞34ページ)



次のページにつづく

# i.LINKでデジタル予約録画する（つづき）

**☞30ページの手順3-1で¥録画する と表示されるときは**
PPV番組の視聴料金とは別に、録画のための料金がかかります（☞43～45ページ）。

**「この番組はi.LINKでのデジタル録画はできません」と表示されたときは**
デジタル録画できません。番組によって、本機のBS/CS/ビデオ出力端子につないだビデオでアナログ録画できます（☞29～32ページ）。

**「予約が重複しています　重なっている予約は、実行されない場合があります　この番組を予約しますか？」と表示されたときは**
「予約する」を選んで決定すれば、予約できます。正しく録画されるかは、「予約一覧」画面で予約内容を確認してください（☞34～37ページ）。

**視聴年齢制限付き番組を選んだときは**
暗証番号入力画面が表示されます。1～10までのBS用数字ボタンで4桁の暗証番号を入力してください。

**映像/音声信号などが複数ある番組のときは**
信号を選ぶ画面が表示されます。無料の信号はすべて録画されます。有料の信号は△/▽/◁/▷で録画したい信号を複数選べます。有料信号を録画するときは、料金がかかります。
「次へ」を選ぶと、5種類目以降の信号が表示されます。

## 4 予約した録画が実行される。

どのように録画されるかを説明します。
操作は不要です。

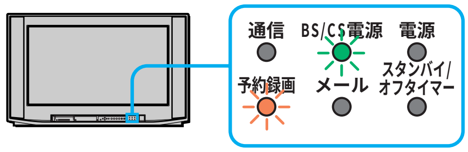
### 開始時刻になると

本機と連動してハードディスクレコーダーの電源が入り、約10秒前から録画が始まります。
また、本機は開始時刻の約1分前に予約したチャンネルに固定され、他のBS･110度CSのチャンネルに切り換わらなくなります。

**ちょっと一言**
録画開始時に本機が電源スタンバイのときは、そのままテレビの画面が出ることなく、BS･110度CSチューナー部のみ電源が入り、録画が行われます。

### 録画実行中は

テレビ（地上波）や本機につないだ機器の映像を見ることができます。また、本体前面の予約録画ランプとBS/CS電源ランプが点灯します。




**ご注意**
- BS･110度CSの操作（例：BS･110度CSチャンネル切換、BS･110度CSデータの操作、信号切換、番組表の表示など）はできません。
- リモコンの電源ボタンで電源スタンバイにしても、録画はそのまま実行されます。
- 接続した他のi.LINK対応機器の電源を入/切したり、接続を外したりすると、画像が乱れたりとぎれたりすることがあります。

### 終了時刻になると

録画停止し、ハードディスクレコーダーの電源が自動的に切れます。

## デジタル放送のデジタル録画制限について

放送局が番組によって、次の3段階に設定して、信号を送っています。「番組説明」画面（☞17ページ）の番組情報欄で「コピーコントロール」情報を確認してください。

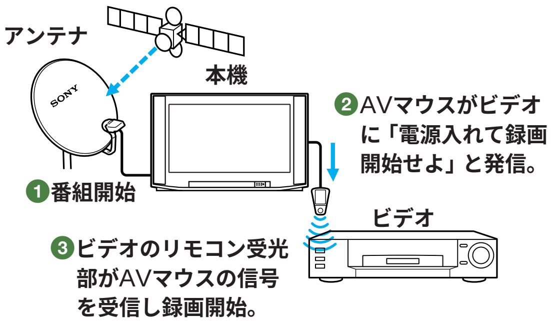
**デジタル録画不可**
デジタルハイビジョン信号HD・標準テレビ信号SDのどちらでもデジタル録画できません。ただし、番組によっては、本機後面のBS/CS/ビデオ出力端子につないだビデオでアナログ録画できます（☞29～32ページ）。

**デジタル録画可**
録画した番組を、さらにデジタルで録画・再生できます。

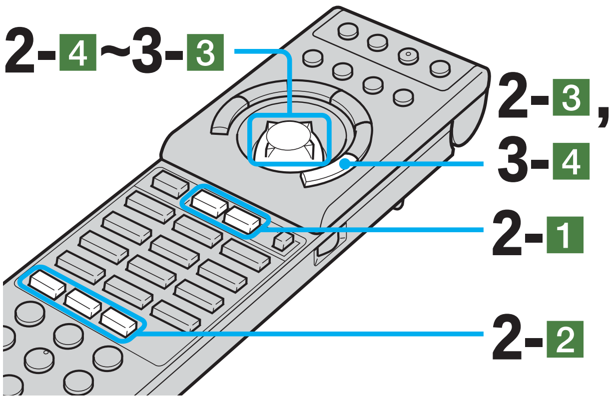
**デジタル録画1回可（コピーワンス）**
デジタル録画できますが、デジタル録画した番組をさらにデジタル録画することはできません。

# ビデオにAVマウスでアナログ予約録画する

ビデオ側で予約しなくても、本機とビデオを連動させて、BS・110度CSデジタル放送を現行のテレビ（地上波）と同等の画質でアナログ録画できます。
付属のAVマウスが、下の図のように、ビデオへ赤外線コントロール信号を送るためです。
他の予約（☞26、33ページ）と合わせて、最大15件まで予約できます。




**現在放送中の番組も、予約を設定し終わったと同時に、そのBS・110度CSのチャンネルに固定されて録画が始まります。**
ただし、PPVや終了時刻まで2分を切っているときは録画できません。




**ご注意**

**次の場合は予約したり、アナログ録画したりできません。**

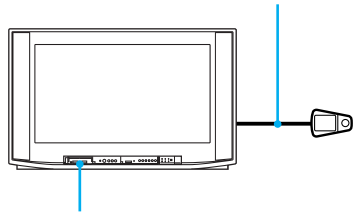
- BS・110度CSテレビやラジオと連動しているBS・110度CSデータ（予約できても録画されません）
- BS・110度CS独立データ
- 視聴できないデータサービス
- 放送時間が未定の番組
- コピープロテクションにより録画できない番組
- 未契約チャンネルの番組
- 終了時刻まで2分を切っている番組
- すでに予約が15件あるとき（☞34ページ）
- 視聴予約（☞33ページ）した番組を見ているとき

## 1 準備する。

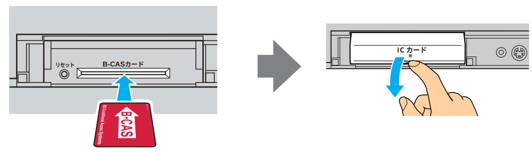
次の準備をしてください。

### 1 本機の準備をする。

**AVマウス**
ビデオを正しく操作できるように設定する（☞100ページ）。



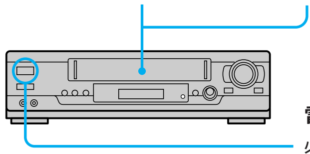
**B-CASカード（下の図）**
正しく入れて、ICカード挿入口のふたを閉める（☞96ページ）。




### 2 ビデオの準備をする。

**入力切換**
本機をつないだ入力にする。

**録画モード**
標準/3倍やSP/LPなどを選ぶ。



**電源「切」**
必ず録画前にビデオの電源は切っておく（入ったままだと録画されません）。

### 3 その他、番組独自の設定をする。

**二重音声番組を録画したいときは**
録画する音声を選んでおく（☞32ページ）。お買い上げ時は、主音声のみ記録される設定です。

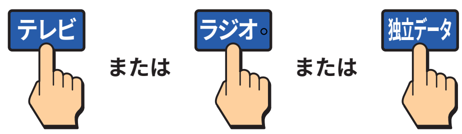
**前の番組が延長されそうなときは**
開始時刻の変更に対応して録画できるように設定する（☞32ページ）。お買い上げ時は、対応しないで予約取消となる設定です。

## 2 録画したい番組を選ぶ。

### 1 BS または CS ボタンを押して、録画したい番組の衛星に切り換える。




### 2 テレビ または ラジオ、独立データ ボタンを押して、録画したい番組の放送サービスに切り換える。






次のページにつづく

# ビデオにAVマウスでアナログ予約録画する（つづき）

**3 番組表ボタンを押す。**

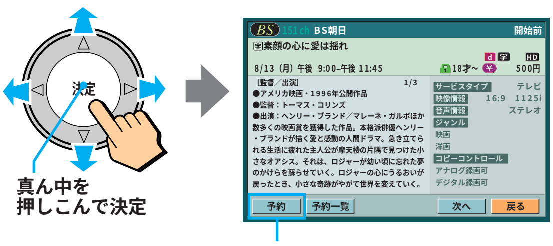
選んだ放送サービスの番組表が表示されます。



**4 録画したい番組を選んで、決定する。**

録画したい番組の「番組説明」画面が表示されます。

> **現在放送中の番組のときは**
> 決定するかわりに、リモコンの番組説明ボタンを押してください。



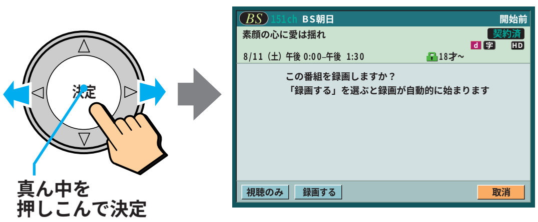

「予約」が表示される。

**ちょっと一言**

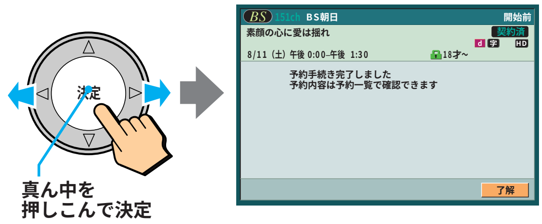
「番組説明」画面は、MYプラスボタンによる「 MYチャンネル番組表」（☞22ページ）や「 MYジャンル番組表」（☞23ページ）、「 全ジャンル番組表」（☞23ページ）からも表示できます。

## 3 予約する。

**1 「予約」を選んで、決定する。**



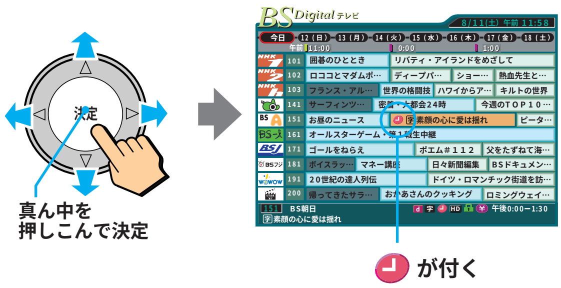

**2 「録画する」を選んで、決定する。**

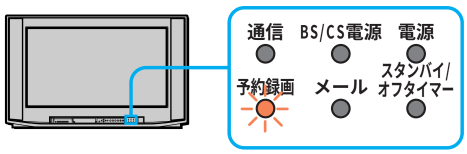



> **ハードディクスレコーダーをi.LINKでつないでいるときは**
> 録画機器を選ぶ画面が表示されます。「AVマウス」を選んで決定し、さらに「確定」を選んで決定してください。

**3 「了解」を選んで、決定する。**

見ていた番組表に戻り、予約した番組に が表示され、本体前面の予約録画ランプが点灯します。




**4 番組表ボタンを押す。**

番組表が消えます。

「 MYチャンネル番組表」（☞22 ページ）や「 MYジャンル番組表」（☞23ページ）、「 全ジャンル番組表」（☞23ページ）のときは、MYプラスボタンで消してください。

**これで予約完了です！**

**ご注意**

- テレビ本体の電源スイッチで、主電源を切らないでください。主電源が切れたままだと、予約した時刻になっても電源は入らず、録画が始まりません。予約した番組の開始時刻前には、必ず、主電源を入れておいてください。
- 次のときは録画が解除されます。
  - 他の予約と重なっているとき（☞26、33、34ページ）
  - 「予約一覧」画面で実行中の予約を取り消したとき（☞34ページ）

☞32ページの手順3-1で ¥録画する と表示されるときは
PPV番組の視聴料金とは別に、録画のための料金がかかります（☞43～45ページ）。

「予約が重複しています　重なっている予約は、実行されない場合があります　この番組を予約しますか？」と表示されたときは
「予約する」を選んで決定すれば、予約できます。正しく録画されるかは、「予約一覧」画面で予約内容を確認してください（☞34～37ページ）。

視聴年齢制限付き番組を選んだときは
暗証番号入力画面が表示されます。1～10までのBS用数字ボタンで4桁の暗証番号を入力してください。

映像/音声信号などが複数ある番組のときは
信号を選ぶ画面が表示されます。録画したい信号を1つ選べます（選べない信号は録画できません）。「次へ」を選ぶと、5種類目以降の信号が表示されます。

## 4 予約した録画が実行される。

どのように録画されるかを説明します。
操作は不要です。

### 開始時刻になると

本機と連動してビデオの電源が入り、約10秒前から録画が始まります。
また、本機は開始時刻の約1分前に予約したチャンネルに固定され、他のBS・110度CSのチャンネルに切り換わらなくなります。

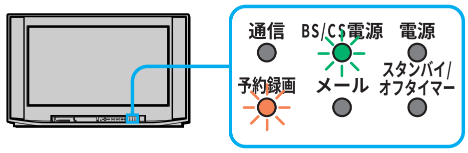
**ご注意**

ビデオのAPC（アダプティブ・ピクチャー・コントロール）機能などが働くと、録画の冒頭が途切れることがあります。

**ちょっと一言**
録画開始時に本機が電源スタンバイのときは、そのままテレビの画面が出ることなく、BS・110度CSチューナー部のみ電源が入り、録画が行われます。

### 録画実行中は

テレビ（地上波）や本機につないだ機器の映像を見ることができます。また、本体前面の予約録画ランプとBS/CS電源ランプが点灯します。




**ご注意**

- BS・110度CSの操作（例：BS・110度CSチャンネル切換、BS・110度CSデータの操作、信号切換、番組表の表示など）はできません。
- i.LINK対応機器からの再生はできません。
- リモコンの電源ボタンで電源スタンバイにしても、録画はそのまま実行されます。

### 終了時刻になると

録画停止し、ビデオの電源が自動的に切れます。

## AVマウスが使えないときは

上記の手順を行ったあと、ビデオ側の予約機能を使って、本機をつないだビデオ側の入力を、録画したい番組の放送時刻に録画できるように予約してください。
なお、予約した番組の放送開始時刻の変更には対応できません。
例：　前の番組が延長されて、予約した番組の開始時刻がくり下がったときは、途中までしか録画されません。PPV番組は、途中までの録画でも料金がかかりますのでご注意ください。



次のページにつづく

## ビデオにAVマウスでアナログ予約録画する（つづき）

### 予約録画する二重音声番組の音声をあらかじめ選ぶ

録画中に音声切換ボタンでスピーカーからの音声を変えても、本機後面のBS/CS/ビデオ出力端子から出力する音声はあらかじめ選んだ音声に固定されます。また、1度設定すると、すべての二重音声番組が選んだ音声で録画されます。

**お買い上げ時は、主音声のみが記録されるように設定されています。**

1. **BS または CS ボタンを押す。**
2. **リモコン右横の 開 ボタンを押して、ふたを開ける。**
3. **メニューボタンを押して、メニューを出す。**
4. **△/▽で「（メニュー切換）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
5. **△/▽で「（予約設定）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
6. **△/▽で「二重音声設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
7. **△/▽/◁/▷で「主」、「副」または「主/副」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
   設定を変更しないかぎり、すべての二重音声番組が選んだ音声で録画されます。
8. **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

### 放送開始時刻の変更に対応して予約録画する

スポーツ番組の延長などで、予約した番組の開始時刻がくり下がったときに、その時刻に合わせて録画されるように設定できます。
放送局が送信する放映時刻情報を本機が検知して、3時間以内の遅れであれば対応できます。

**お買い上げ時は、開始時刻が変更されると予約も取り消されるように設定されています。**

1. **BS または CS ボタンを押す。**
2. **リモコン右横の 開 ボタンを押して、ふたを開ける。**
3. **メニューボタンを押して、メニューを出す。**
4. **△/▽で「（メニュー切換）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
5. **△/▽で「（予約設定）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
6. **△/▽で「予約方法の設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
7. **△/▽で「開始時刻に合わせて予約も変更する」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
   **「開始時刻が変わったら予約を取り消す」（お買い上げ時の設定）を選ぶと**
   開始時刻が変更された場合は、予約自体が取り消されます。
8. **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

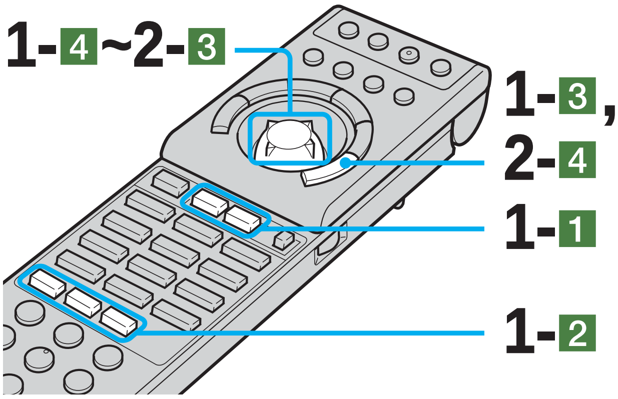
**予約した番組の終了時刻がくり下がったときは**
予約していたスポーツ番組の放送が延長されたなど、終了時刻がくり下がったときは、どちらの設定でも、自動的に放送終了まで録画されます。

**ご注意**

- 以下のときは、放送時刻の変更に対応しません。
  －放送局が放映時刻情報を送信しない番組のとき
  －AVマウスやi.LINK接続を使わないで、ビデオの予約機能を使って録画するとき（☞31ページ）
- 「開始時刻に合わせて予約も変更する」を選び、開始時刻が変更されて、次の予約番組と時間が重複したときは、前の番組が自動的に番組終了まで録画されます。後の番組は前の番組の終了約10秒*後から録画されます。ただし後の番組がPPV番組のときは、予約自体が自動的に取り消されます（☞37ページ）。
  * 録画する機器を切り換えるときは、10秒以上かかることがあります。

# 見たいBSや110度CSの番組を逃さず見る [視聴予約]

本機の電源が入った状態で開始時刻になると、予約したBS･110度CSデジタル放送のチャンネルに自動的に切り換わります。
他の予約（☞26～32ページ）と合わせて、最大15件まで予約できます。

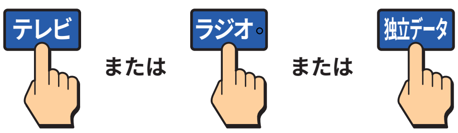



## 1 視聴したい番組を選ぶ。

**1 BS または CS ボタンを押して、視聴したい番組の衛星に切り換える。**



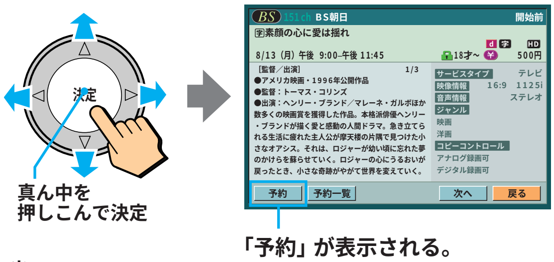

**2 テレビ または ラジオ、独立データ ボタンを押して、視聴したい番組の放送サービスに切り換える。**




**3 番組表ボタンを押す。**
選んだ放送サービスの番組表が表示されます。



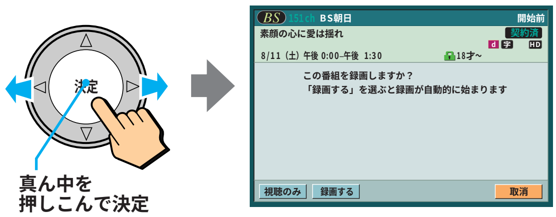

**4 視聴したい番組を選んで、決定する。**
視聴したい番組の「番組説明」画面が表示されます。



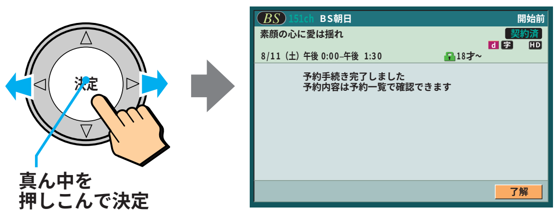

**ちょっと一言**
「番組説明」画面は、MYプラスボタンによる「MYチャンネル番組表」（☞22ページ）や「MYジャンル番組表」（☞23ページ）、「全ジャンル番組表」（☞23ページ）からも表示できます。

## 2 予約する。

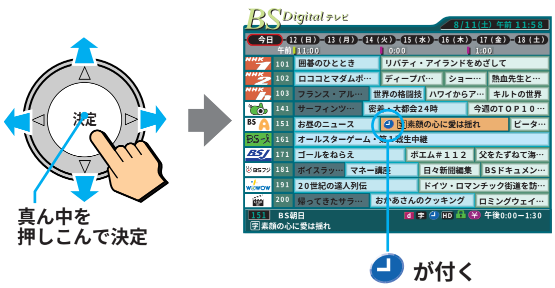
**1 「予約」を選んで、決定する。**




**2 「視聴のみ」を選んで、決定する。**




**3 「了解」を選んで、決定する。**
見ていた番組表に戻り、予約した番組に◷が表示されます。




次のページにつづく

# 見たいBSや110度CSの番組を逃さず見る［視聴予約］（つづき）

**4 番組表ボタンを押す。**

番組表が消えます。
「MYチャンネル番組表」（☞22ページ）や「MYジャンル番組表」（☞23ページ）、「全ジャンル番組表」（☞23ページ）のときは、MYプラスボタンで消してください。

**これで予約完了です！**

**「予約が重複しています　重なっている予約は、実行されない場合があります　この番組を予約しますか？」と表示されたときは**

「予約する」を選んで決定すれば、予約できます。正しく予約実行されるかは、「予約一覧」画面で予約内容を確認してください（☞34〜37ページ）。

**PPV番組を選んだときは**

視聴するには別途料金がかかります。視聴するときに、購入手続きを行ってください（☞43〜45ページ）。

**視聴年齢制限付き番組を選んだときは**

暗証番号入力画面が表示されます。1〜10までのBS用数字ボタンで4桁の暗証番号を入力してください。

## 3 予約が実行される。

**予約した時刻になると**

本機の電源が入っていれば、予約したBS・110度CSデジタルのチャンネルに切り換わります。

**ご注意**

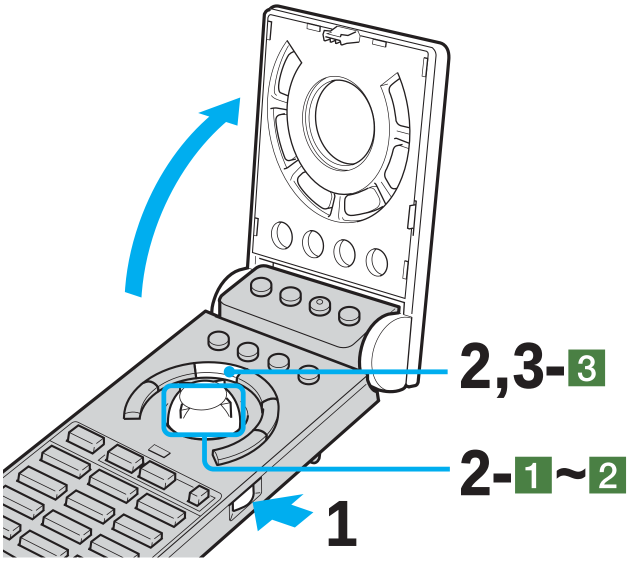
- 予約開始時刻に本機の電源は自動的に入りません。予約開始時刻までに本機の電源を入れた状態にしてください。電源スタンバイ（リモコンで電源を切ったとき：本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）や電源「切」（本体で主電源を切ったとき）のままだと、電源が入らないため、見逃してしまいます。

**ちょっと一言**

映像/音声/データなど信号が複数ある番組のときは、視聴中に信号を切り換えてください。

# 予約が正しく実行されるか確認する［予約一覧ボタン］

**予約が重なっていたり、連続していたりすると、予約が正しく実行されないことがあります。**
「予約一覧」画面で確認し、予約の変更や取り消しを行ってください。

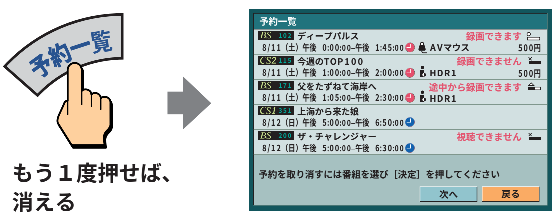



## 1 開ボタンを押して、ふたを開ける。

## 2 予約一覧ボタンを押す。

「予約一覧」画面が表示される。

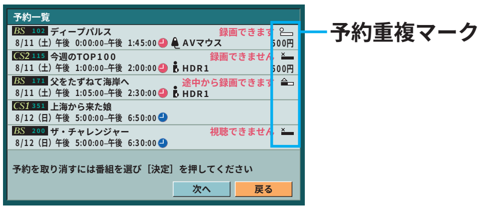
「予約一覧」画面




**ちょっと一言**

番組表（EPG）やMYプラス（☞18〜25ページ）の「番組説明」画面にある「予約一覧」でも、表示できます。

## 3 予約が正しく実行されるか確認する。



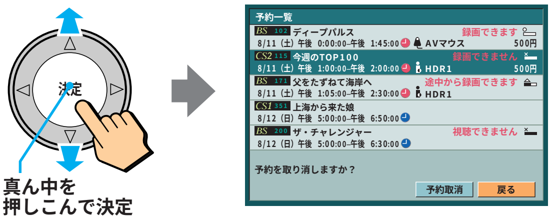

### 予約重複マークが1つも表示されていないときは

すべての予約が正しく実行されます。
予約一覧ボタンをもう1度押して、「予約一覧」画面を消してください。これ以降の手順は不要です。

### 予約重複マークが表示されているときは

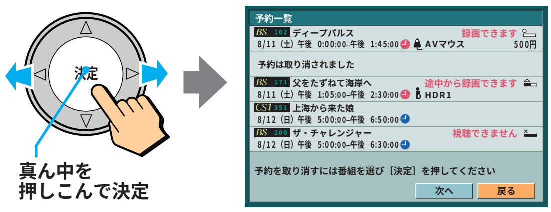
予約時間が重複しているため、正しく実行されない予約があります。
「重複している予約はどうなるの？」（☞37ページ）で確認して予約を取り消してください。

**1 取り消したい番組を選んで、決定する。**




**2 「予約取消」を選んで、決定する。**

予約が取り消されました。




**3 予約一覧ボタンを押す。**

「予約一覧」画面が消えます。



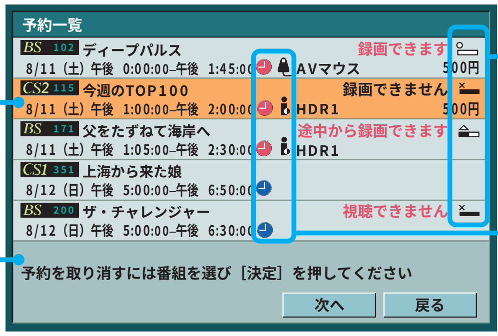
次のページにつづく

# 予約が正しく実行されるか確認する［予約一覧ボタン］（つづき）

## 「予約一覧」画面について

**カーソル（選ばれているところ）**
黄色で表示され、リモコンの△/▽で移動できる。

**メッセージ表示部**




**予約重複マーク**

- ：すべて録画/視聴できる。
- ：録画/視聴できない。
- ：途中から録画/視聴できる。

**予約の種類**

- ：録画予約
- ：視聴予約
- ：i.LINKでデジタル録画するとき
- ：ビデオにAVマウスでアナログ録画するとき

### ちょっと一言

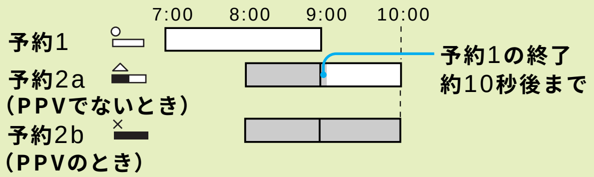
- 「予約一覧」画面では、予約した番組の放送時刻が秒単位まで表示され、秒単位で時刻が重なっていても重複している予約となります。
- BS･110度CS放送局側で放送時刻の変更や中止をすると、予約状況も変更され、予約が実行されるごとに「予約一覧」画面が更新されます。

## 重複している予約はどうなるの？

- 下の図で、　　　の部分は実行されません（予約録画のときは録画されません）。
- ペイ・パー・ビュー（PPV）（☞43〜45ページ）は、番組の途中からは録画されず、予約自体が自動的に取り消されます。

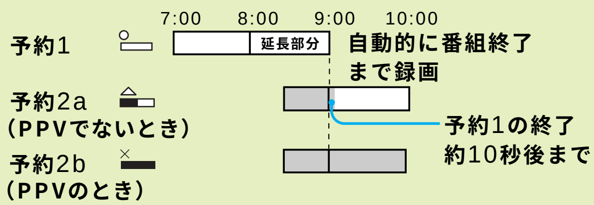
**放送時刻が重なっているときは？**

先に始まる番組（予約1）が優先されます（　）。
あとから始まる番組（予約2a）は、予約1の終了約10秒*後から録画されます（　）。ただし、ペイ・パー・ビュー（予約2b）は、予約自体が自動的に取り消されます（　）。



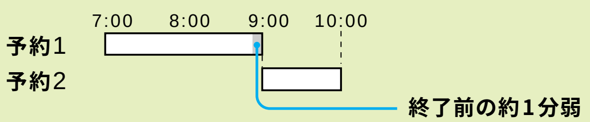

**前の番組が延長されて、他の予約に重複したときは？**

延長された番組（予約1）が自動的に番組終了まで録画（視聴）されます（　）。
延長により重複した番組（予約2a）は、予約1の終了約10秒*後から録画されます（　）。ただし、ペイ・パー・ビュー（予約2b）は、予約自体が自動的に取り消されます（　）。




**前の予約の終了時刻と、後の予約の開始時刻が同じとき（予約が連続しているとき）は？**

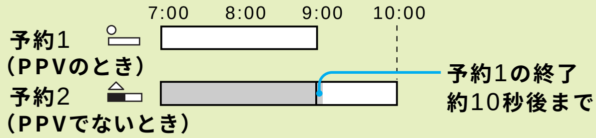
予約録画が重複していないため、予約重複マークは表示されません。
ただし、先に始まる番組（予約1）が予約録画のときは、終了前の約1分弱は録画されません。あとから始まる番組（予約2）にチャンネルが切り換わるためです。




**開始時刻が同じときは？**

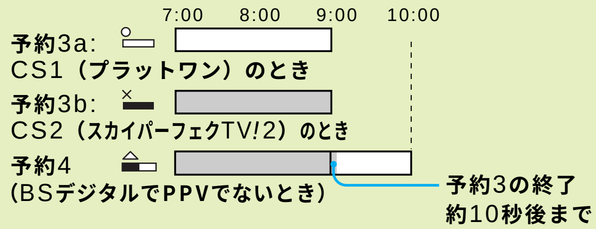
**その1：ペイ・パー・ビュー（予約1）が優先されます（　）。**

重なった予約の放送時間が長いとき（予約2）は、予約1の終了約10秒*後から録画されます（　）。



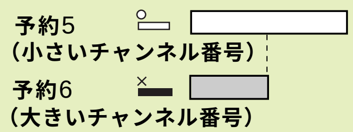

**その2：BSデジタル放送より110度CSデジタル放送が優先されます（予約3a）（　）。また、CS2（スカイパーフェクTV！2）よりCS1（プラットワン）が優先されます。**

重なった予約の一方が110度CSデジタル放送、もう一方がBSデジタル放送で、両方ともペイ・パー・ビュー、あるいは両方ともペイ・パー・ビューでないときです。重なったBSデジタル放送の放送時間が長いとき（予約4）は、予約3の終了約10秒*後から録画されます（　）。




**その3：小さいチャンネル番号が優先されます（予約5）（　）。**

重なった予約の両方が110度CSデジタル放送（または両方がBSデジタル放送のとき）で、両方ともペイ・パー・ビュー、あるいは両方ともペイ・パー・ビューでないときです。

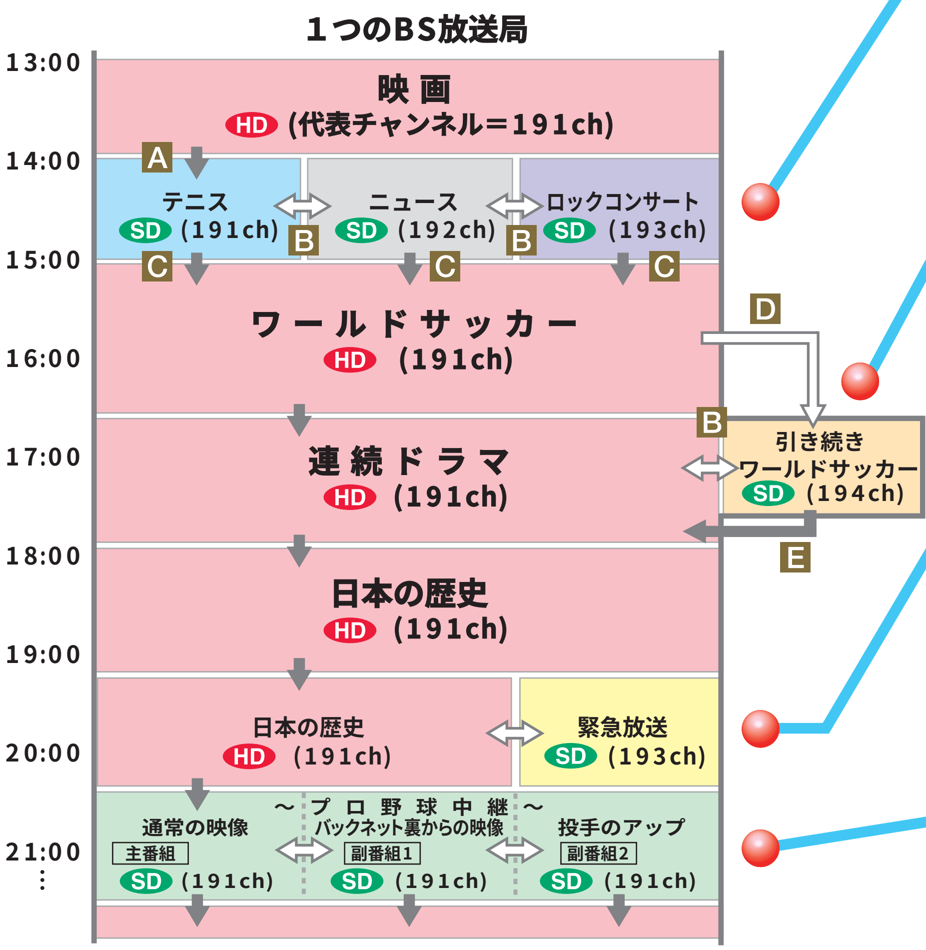



* 録画する機器を切り換えたときは、10秒以上かかることがあります。

# 1つのBS放送局でのマルチ放送について

BSデジタルでは、1つのBS放送局が、デジタルハイビジョン信号 HD の1チャンネル放送と、標準テレビ信号 SD の複数チャンネル（2～5チャンネル）放送を、下の図のように時間帯によって切り換えるマルチ放送があります。

HD デジタルハイビジョン信号
SD 標準テレビ信号
➡ 自動的に切り換わる
⇨ 手動で切り換える




**A** マルチチャンネル放送開始
…代表チャンネルへ自動的に移行します。

**B** マルチチャンネル放送/臨時放送中の選局
…10キー ボタンと 1 ～ 10 までのBS用数字ボタンで3桁のチャンネル番号を入力して切り換えます。

**C** マルチチャンネル放送終了
…14：00から192chや193chを見ていたときは、代表チャンネルの191chに切り換わらないまま、見ていたチャンネル（192chや193ch）のまま引き続き、そのあとの番組（ワールドサッカーや連続ドラマ）をご覧いただけることもあります。

**D** 臨時放送開始
…中継延長になり HD から SD に変わり、引き続き放送します。ご覧になるときは、10キー ボタンと 1 ～ 10 までのBS用数字ボタンで3桁の新しいチャンネル番号（上の例では194ch）を入力して切り換えます。

**E** 臨時放送終了
…代表チャンネルへ自動的に移行します。

上記の番組はフィクションであり、実際の放送局での放送内容とは関係ありません。

## マルチ放送には次のような種類があります。

### 複数のチャンネルで違う番組を同時に放送［マルチチャンネル放送］A～C

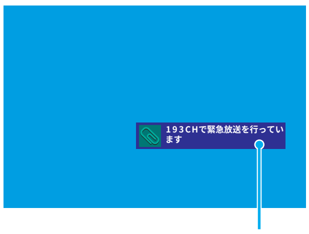
左の例のように、同じBS放送局の別々のチャンネルで、それぞれ違う番組（テニス、ニュース、ロックコンサート）を同時間帯に放送します。

### 延長した番組を最後まで放送［臨時放送］

左の例のように、サッカー中継が予定放送時間内に終わらないときに、同じBS放送局の別チャンネルで引き続き試合終了まで放送し、元のチャンネルでは予定どおり、後番組の連続ドラマを放送します。

### 地震などの災害時に特別番組を放送［緊急放送］

災害や大事件が起きたときなどは、下の画面のように、別チャンネルで緊急放送を行っていることの案内が表示されます。




放送局から緊急放送のお知らせが表示され、緊急放送を行っているチャンネル番号が、約30秒間表示される。

### さまざまな角度から番組を放送［マルチビュー放送］

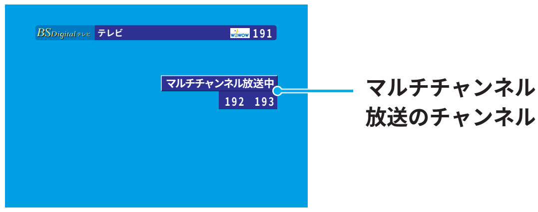
左の例のように、プロ野球中継で、同じBSチャンネルのまま、最大3方向（通常の映像、バックネット裏からの映像、投手のアップ）の画面を、映像切換ボタンで切り換えて見ることができます（☞40ページ）。

### 雨天など受信状態が悪いときの放送［降雨対応放送］

お買い上げ時は、「降雨対応放送に切り換わりました」と表示され、画質や音質が通常放送に比べ低下した状態で引き続き受信するように設定されています。

## マルチチャンネル放送を行っているか確認するには

行っているときは、画面表示ボタンを押すと、下の図のようにマルチチャンネル放送のチャンネルが表示されます。



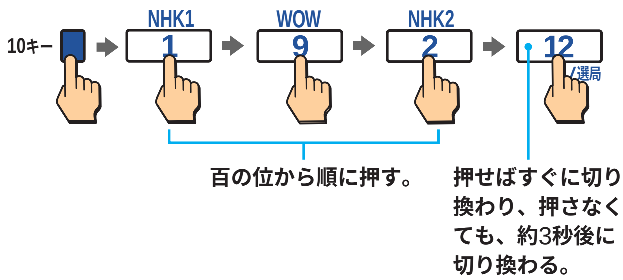

**ご注意**

チャンネル＋/－ボタンや番組表で選べるように設定したチャンネル（☞108ページ）は表示されません。

## マルチ放送のチャンネルに切り換えるには

3桁のチャンネル番号で直接選ぶ。

**例：192chで行われているマルチチャンネルを見る**




**ご注意**

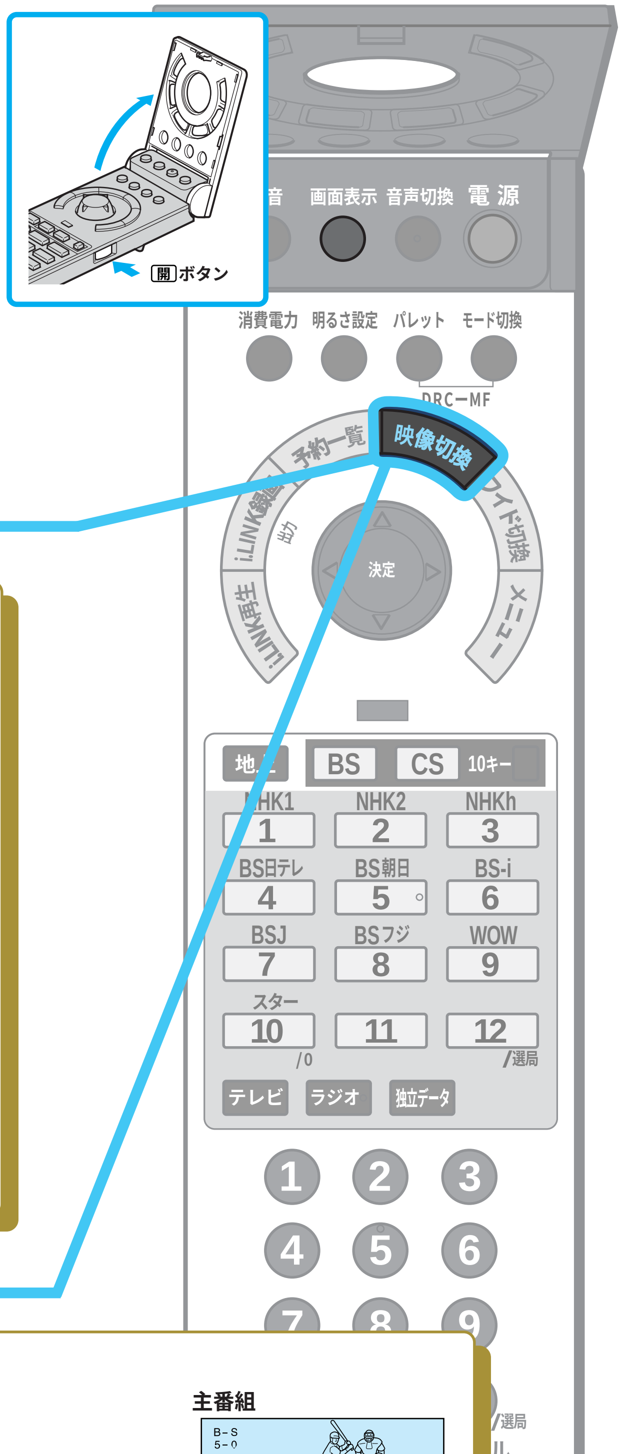
チャンネル＋/－ボタンでは、マルチチャンネル放送や緊急放送のチャンネルは選べません。

**降雨対応放送についてのちょっと一言**

- 降雨時「受信できません　大雨・大雪やアンテナの調整ズレなどの場合もあります」と表示されて、映像や音声が出なくなる場合は、受信中の放送が降雨対応でないためか、降雨対応放送で対応できない気象状況となっているためです。
- お買い上げ時は、天候回復後、自動的に通常の放送に戻るように設定されています。
- 「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「降雨対応放送受信」を「切」にすると、降雨対応放送に切り換わりません。

# BSデジタルのマルチビュー放送や第2映像などを見る

## [映像切換ボタン]

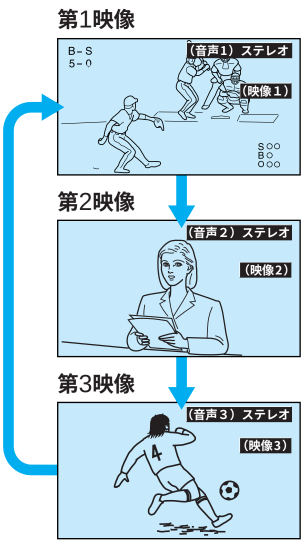



### 第2映像など映像信号が複数ある番組のとき

映像信号の数（最大で第4映像まで）は番組ごとに異なります（☞41ページ）。

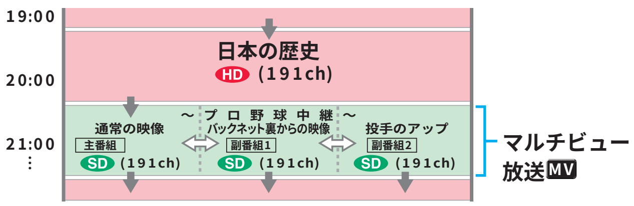


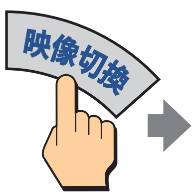

押すたびに、切り換わる。



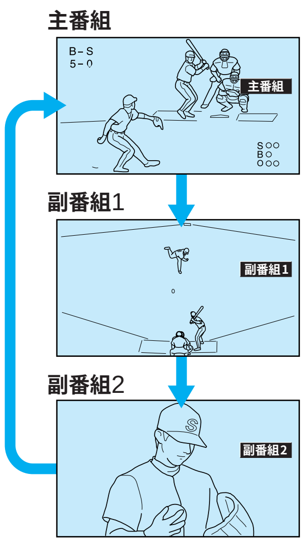

### マルチビュー放送のとき

マルチビュー放送は、プロ野球中継の番組などで、最大3つの映像（下の図参照）を同じチャンネルで切り換えて楽しめます。また、放送が始まると、BS放送局から「マルチビュー放送中」などの案内が出ます。




押すたびに、切り換わる。




#### マルチビュー放送を行ってるときは

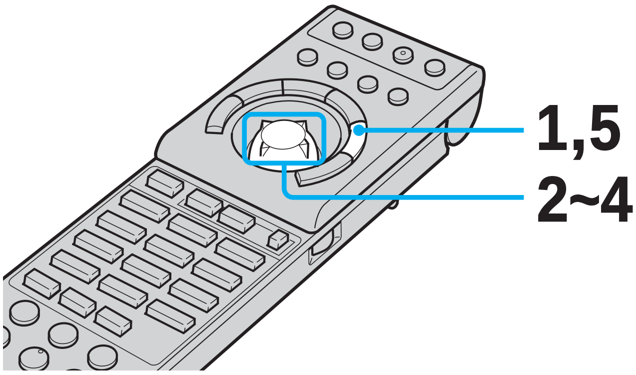
- 画面表示ボタンを押すと、「主番組」「副番組1」「副番組2」の1つが表示される。
- 番組表（☞18ページ）でMVと表示される。

# 第2映像や第2音声、第2データなどを選ぶ ［信号切換］

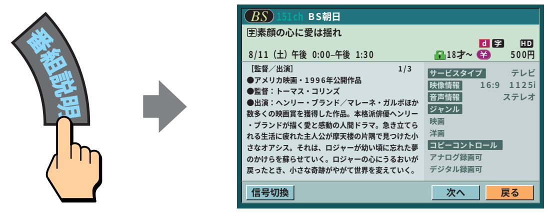
番組によっては、第2映像や第2音声、第2データなど複数の映像/音声/データ信号の中から視聴したい信号を選べます。

**ご注意**

- 切り換えられる信号がないときは切り換わりません。
- 予約の録画実行中は切り換わりません。




## 1 番組説明ボタンを押す。




## 2 「信号切換」を選んで、決定する。




## 3 切り換えたい信号を選んで、決定する。

選んだ信号（第2映像や第2音声、第2データなど）に切り換わります。

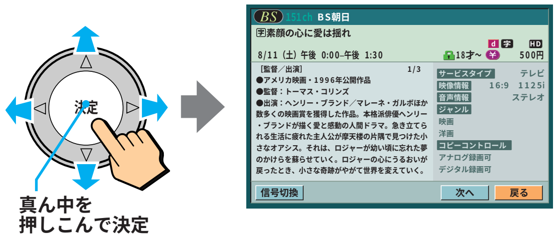
**ちょっと一言**

- 最大で表示される信号は、映像が4種類、音声が8種類、データが16種類です。5種類目以降の信号は「次へ」を選ぶと表示されます。
- 信号を切り換えることにより、購入（¥マークが表示されます）が必要になることがあります（☞43ページ）。



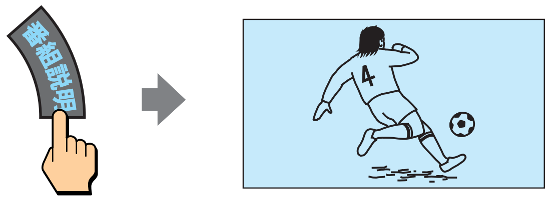

## 4 「確定」を選んで、決定する。

「番組説明」画面に戻ります。




## 5 番組説明ボタンを押す。

放送中の番組に戻ります。




**ご注意**

- チャンネルを切り換えたとき（例：第2音声に設定中）は、お買い上げ時の設定（第1音声）に切り換わります。
- 切り換えた信号（例：第2音声に設定したとき）の番組が終了し、次の番組にも同じ信号（この例では第2音声）があるときは、引き続きその信号を受信します。
  次の番組では第2音声が購入対象（¥マークが表示される）になる場合があります。このときは、上記の手順に沿って、他の購入対象でない信号（例えば第1音声）を選んでください（第2音声を購入して引き続き視聴することもできます）。
  ただし、次の番組に切り換えた信号がないときには、お買い上げ時の設定（第1音声）に切り換わります。

# 字幕放送を見る

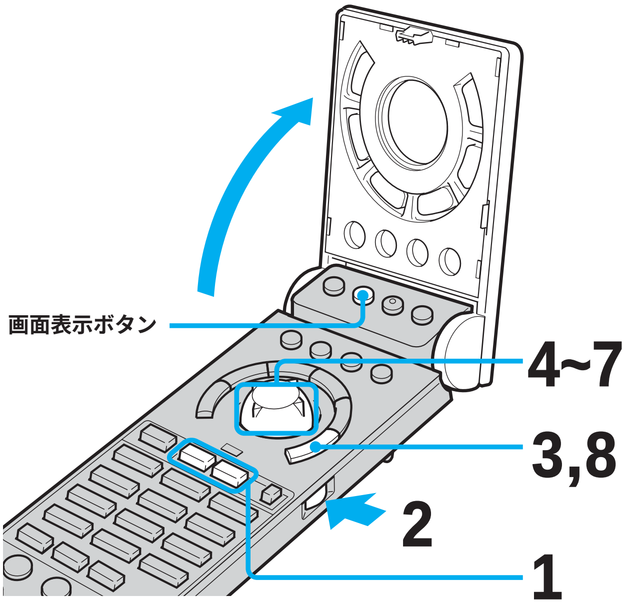
字幕放送は最大2言語の放送が行われます。
お買い上げ時は、字幕放送が行われるときには「第1言語」の字幕が自動的に表示されるように設定されています。
字幕を消したり、字幕の言語を切り換えたりできます。

## 字幕放送を行っているか確認するには

字幕放送を行っているときは、画面表示ボタンを押すと画面右上に「字幕有」と表示されます。

**ご注意**

- 本機のBS/CS/ビデオ出力端子からは、字幕放送の字幕は出力されないため、ビデオへは録画できません。
- メニューで「切」を選んでも、放送局側で字幕を消せない設定にしている番組もあります。

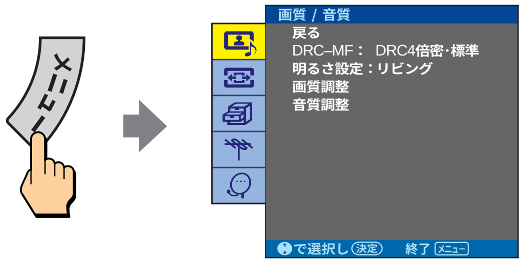



**1** BS または CS ボタンを押す。

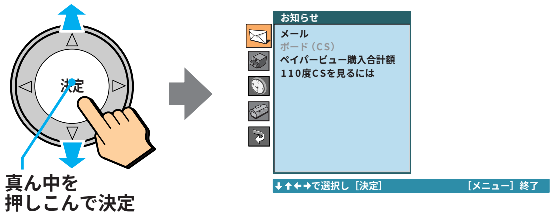



**2** 開 ボタンを押して、ふたを開ける。

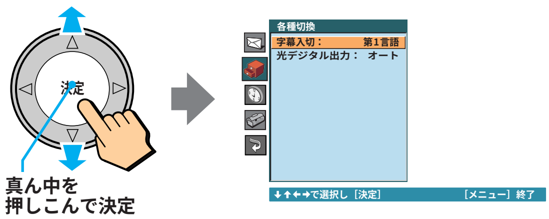
**3** メニューボタンを押す。




**4** 「(メニュー切換)」を選んで、決定する。

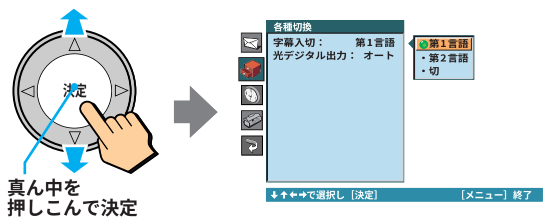



**5** 「(各種切換)」を選んで、決定する。

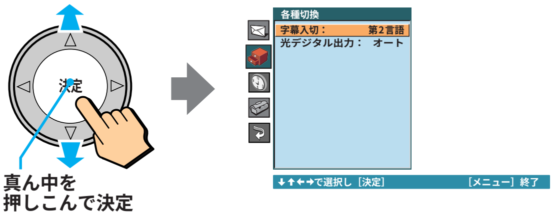



**6** 「字幕入切」が選ばれていることを確認して、決定する。

選ばれていないときは、「字幕入切」を選んで、決定する。



## 7 「第1言語」または「第2言語」、「切」を選んで、決定する。



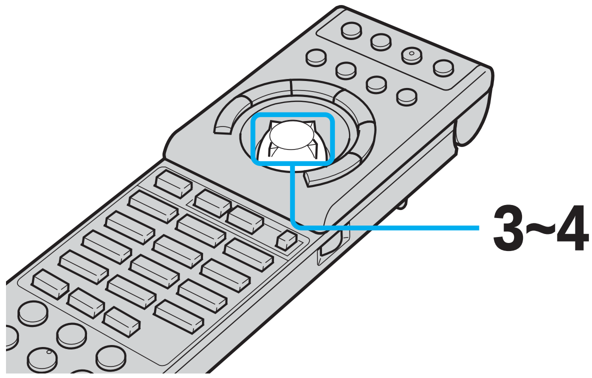

## 8 メニューボタンを押して、メニューを消す。

### 「第1言語」に戻すときは

手順6で「第1言語」を選ぶ。

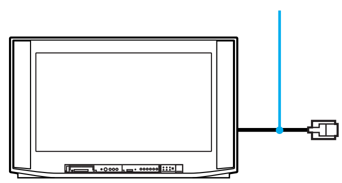
# ペイ・パー・ビュー（PPV）を見る

ペイ・パー・ビュー（PPV：PAY PER VIEW）とは、「見るたびに支払う」の意味で、番組単位で随時、視聴購入します。
ペイ・パー・ビュー（PPV）には、購入前に内容を確認（プレビュー：事前視聴）できる番組もあります。



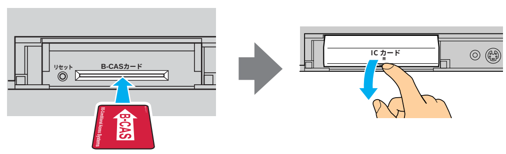

## 1 準備する。

**1 電話回線につなぐ（☞80ページ）。**




**2 B-CASカードを入れる。**

B-CASカードを正しく入れて、ICカード挿入口のふたを閉める（☞96ページ）。



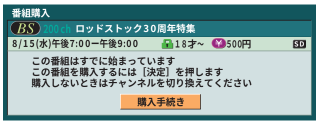

加入申し込みが別途必要になる放送局もあります。

BS・110度CSのその他の機能

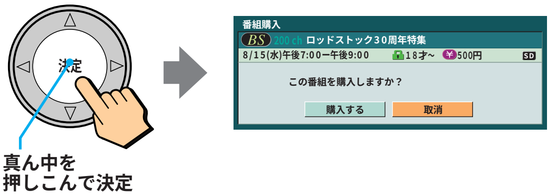
次のページにつづく

# ペイ・パー・ビュー（PPV）を見る（つづき）

## 2　PPV番組を選ぶ。



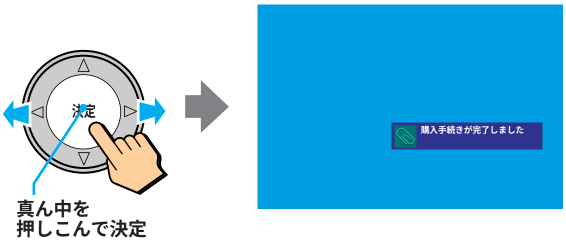

## 3　「購入手続き」が選ばれていることを確認して、決定する。




## 4　購入手続きを行う。

### 購入するときは

「購入する」を選んで、決定する。
購入したPPV番組が映ります。




### 購入をやめるときは

「取消」を選んで、決定する。

**ご注意**

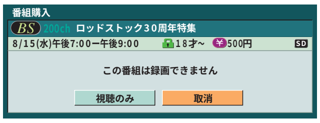
購入操作の途中に他のチャンネルを選ぶと、購入は中止されます。この場合は、手順2から操作し直してください。

**プレビューについて**

- PPV番組により見られる回数、時間が異なります。プレビューが終了しても、購入操作は引き続き行えます。
- プレビューを見たあと、購入をやめるときは、チャンネルを変えてください。

## こんなメッセージが表示されたら

### 「この番組は録画できません」




**購入するときは**

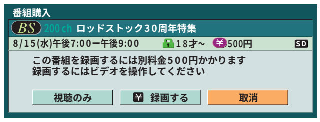
⊲/⊳で「視聴のみ」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**購入をやめるときは**

⊲/⊳で「取消」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

### 「この番組を録画するには別途料金がかかります」

録画有料番組となります。「録画する」の前に「¥」マークが付きます。




**見るだけのときは**

⊲/⊳で「視聴のみ」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**録画するときは**

⊲/⊳で「録画する」を選び、真ん中を押しこんで決定する。
録画防止信号が解除され、本機のi.LINK端子につないだハードディスクレコーダー、BS/CS/ビデオ出力端子につないだビデオで録画できるようになります。

**購入をやめるときは**

⊲/⊳で「取消」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

### 「この番組はi.LINKでは録画できません」

本機で受信したデジタル信号に、デジタルコピープロテクトがかかっています。本機のi.LINK端子につないだハードディスクレコーダーなどにデジタル録画できません。
BS/CS/ビデオ出力端子につないだビデオでデジタル信号をアナログ信号に変換し、テレビ（地上波）と同等の画質でアナログ録画できます。

### 「ICカードのデータがいっぱいになったので購入できません　電話線をつなぐと自動的にデータが送られて購入できるようになります」

購入額がカードの上限金額を越えています。
また、番組の購入可能件数を越えたときにも、この表示が出ます。
電話回線をつないでください。

### 「購入時間が過ぎているため購入できません」

番組によっては購入可能時間が決まっているため購入できない場合があります。

## 録画防止機能について

### i.LINKでデジタル録画するとき

本機は、DTLAのコピープロテクション技術に対応しています。したがって、コピーを許可されていない番組は録画することはできません。
コピープロテクションについて詳しくは、☞28、128ページをご覧ください。

### ビデオなどにアナログ録画するとき

本機は、録画防止機能（コピープロテクション）が付いています。そのため、番組によっては、正常な画像で録画できなかったり、録画したものを正常な画像で再生できなかったりするものがあります。
また、音声に関しても、本機後面の光デジタル音声出力端子からの信号を、正しく録音できない番組があります。ご注意ください。
本製品は、著作権保護技術を採用しており、マクロビジョン社及びその他の著作権利者が保有する米国特許及びその他の知的財産権によって保護されています。この著作権保護技術の使用は、マクロビジョン社の許可が必要で、また、マクロビジョン社の許可がない限り家庭用及びその他の一部の鑑賞用の使用に制限されています。分解したり、改造することも禁じられています。

### 追加信号について

番組によっては、最大4種類の映像、最大8種類の音声から切り換えられます。映像/音声を選ぶ画面で、追加したい信号を選んで番組を楽しめます。

なお、「¥」マークの付いた映像、音声などを選ぶと、選んだ分の追加料金が発生します。




## ペイ・パー・ビュー（PPV）の購入概算額を見るには

先月分と今月分の購入概算額を確認できます。正確な購入合計額については、ご覧になっている各放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください（☞103ページ）。

**ご注意**

「ペイ・パー・ビュー購入合計金額」にはペイ・パー・シリーズなどの購入金額は含まれません。

**1** **BS または CS ボタンを押す。**

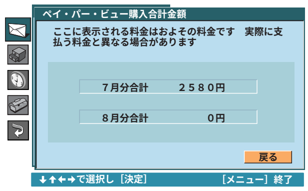
**2** **リモコン右横の 開 ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**4** **△/▽で「（メニュー切換）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **「（お知らせ）」が選ばれていることを確認して、真ん中を押しこんで決定する。**
選ばれていないときは、△/▽で「（お知らせ）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

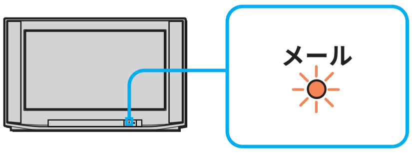
**6** **△/▽で「ペイパービュー購入合計額」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**
購入したPPV番組の前月分と今月分の概算金額が表示されます。

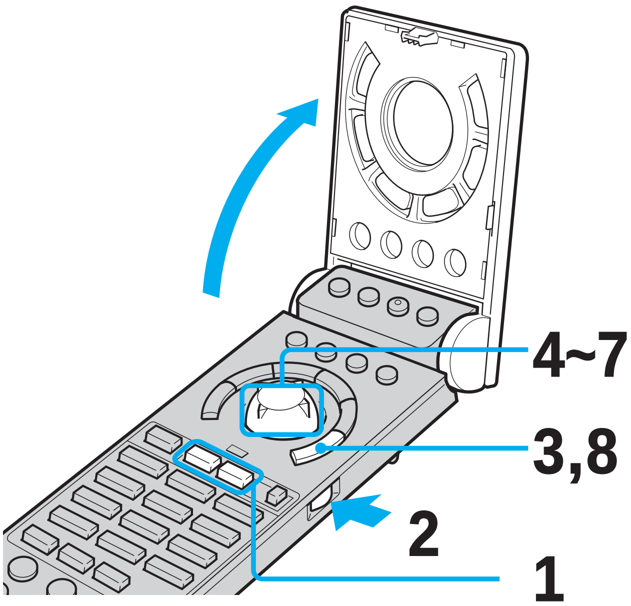



**7** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

# 放送局からのお知らせを見る［メール・ボード］

お客様にあてた、放送局や本機からのお知らせ（メール）や、110度CSの利用者全員へ共通のお知らせ、番組案内など（ボード）を見ることができます。
**新しいメールや未読のメールがあるときは、本体前面の「メール」ランプが点灯します。**



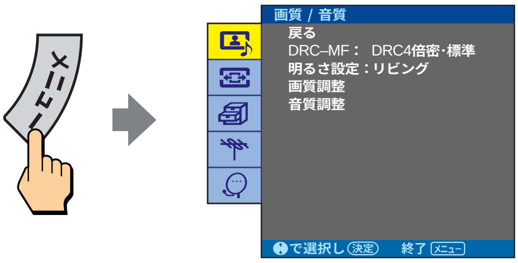




**1 BS またはCS ボタンを押して、お知らせを見たい衛星に切り換える。**

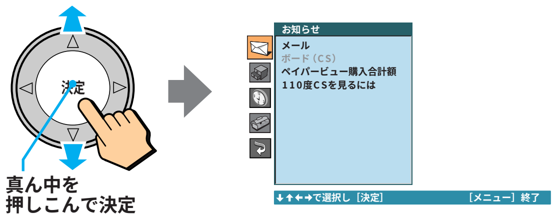



**2 開 ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3 メニューボタンを押す。**

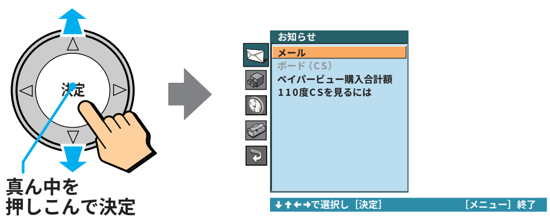



**4 「（メニュー切換）」を選んで、決定する。**

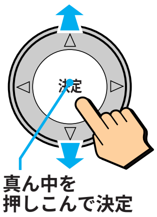



**5 「（お知らせ）」が選ばれていることを確認し、決定する。**

選ばれていないときは、「（お知らせ）」を選んで、決定する。

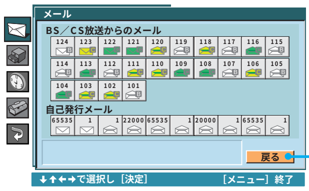


## 6 「メール」または「ボード（CS）」を選んで、決定する。




### 「メール」を選んだときは

「BS／CS放送からのメール」は24通まで、「自己発行メール」（本機からのメール）は10通まで一覧表示されます。




「戻る」
１つ前の画面に戻る。

**メールマークの意味**



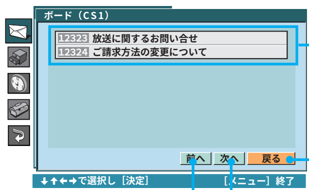
（既読）：すでに読んだメール
（未読）：まだ読んでいないメール
：BSデジタルからのメール
：CS1（プラットワン）からのメール
：CS2（スカイパーフェクTV！2）からのメール

**ご注意**

- 既読の古いメールから順に削除され、新しいメールを追加します。既読メールがないときは、未読の古いメールから順に削除します。
- メールはお客様自身で削除できません。

### 「ボード（CS）」を選んだときは

ボードを一覧表示します。




「ボード一覧」
1ページに最大7通表示する。

「戻る」
元の画面に戻る。

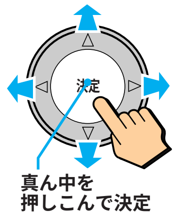
「次へ」
次ページのボードを表示する。

「前へ」
前ページのボードを表示する。

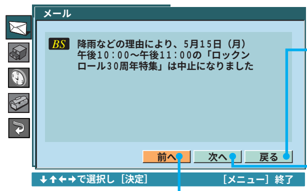
**ご注意**

「ボード（CS）」は手順1で110度CSデジタルを選んだときのみ選べます。

## 7 見たいメールまたはボードを選んで、決定する。




**例：メールを選んだとき**



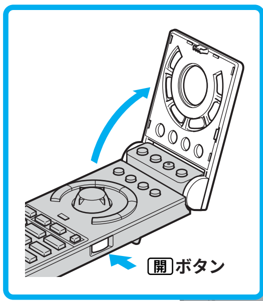

「戻る」
１つ前の画面に戻る。

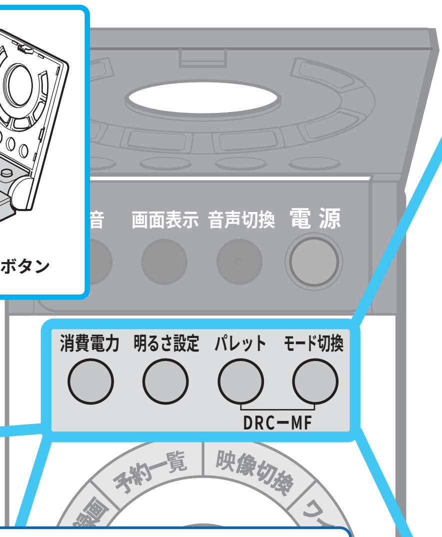
「次へ」
次ページのメールを表示する。

「前へ」
前ページのメールを表示する。

## 8 読み終えたら、メニューボタンを押して、メニューを消す。

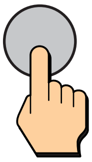
# 映像を調整する



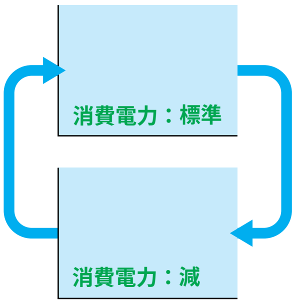




## 節電しながら見る [消費電力ボタン]

**消費電力**



押すたびに、切り換わる。




### さらに節電するには

「消費電力：減」のときに、「（テレビ設定）」メニューの「初期設定」で、「消費電力減レベル」を「大」にしてください。

**ちょっと一言**

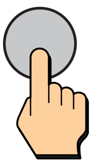
- 「消費電力：減」で電源を切ると、次に電源を入れても「消費電力：減」のままになります。
- 画質調整（☞50ページ）で「ピクチャー」や「明るさ」を上げると、「消費電力：減」でも節電にならなくなる場合があります。

## 部屋の明るさに合った映像を選ぶ [明るさ設定ボタン]

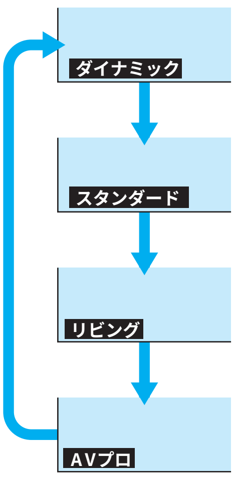
地上波、BS･110度CSデジタル、入力切換用のボタンで選べる入力ごとに、別々に設定できます。

**通常は「リビング」をおすすめします。また、「リビング」と「AVプロ」を選べば、より細かい調整もできます（☞50〜51ページ）。**

**明るさ設定**



1回押すと現在の設定が表示され、そのあと、押すたびに切り換わる。




ダイナミック：映像の輪郭とコントラストを最大限に上げたメリハリの非常に強い映像。

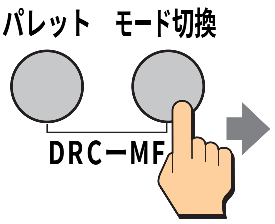
スタンダード：明るめの部屋に合わせたコントラスト感のある映像。

リビング：標準的な部屋の明るさに合わせた適度なコントラストのある映像。

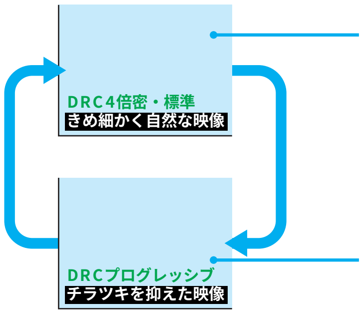
AVプロ：コントラストと輪郭強調を抑え、DRC（☞49ページ）の性能をより引き出した、オリジナルにできるかぎり忠実な映像。

## 映像に合ったリアル高画質で見る［DRC-MFモード切換ボタン］

すべての信号（地上波、BS・110度CSデジタルの525i（480i）* 信号、入力切換用のボタンで選べる入力）に、共通の設定となります。
**通常はお買い上げ時の設定「DRC4倍密・標準」のままでご覧ください。**




押すたびに、切り換わる。

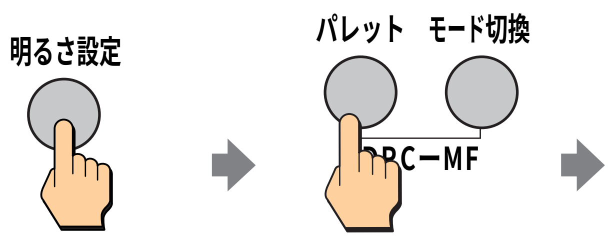



DRC4倍密・標準
地上波やビデオ、BS・110度CSデジタルの525i（480i）標準テレビ信号 SD など、一般的な映像のとき。

DRCプログレッシブ
静止画の文字や画像、細かい横線が多い映像で、部分的な映像のゆれやチラツキが気になるとき（詳しくは、下記の「DRC-MFって何？」をご覧ください）。

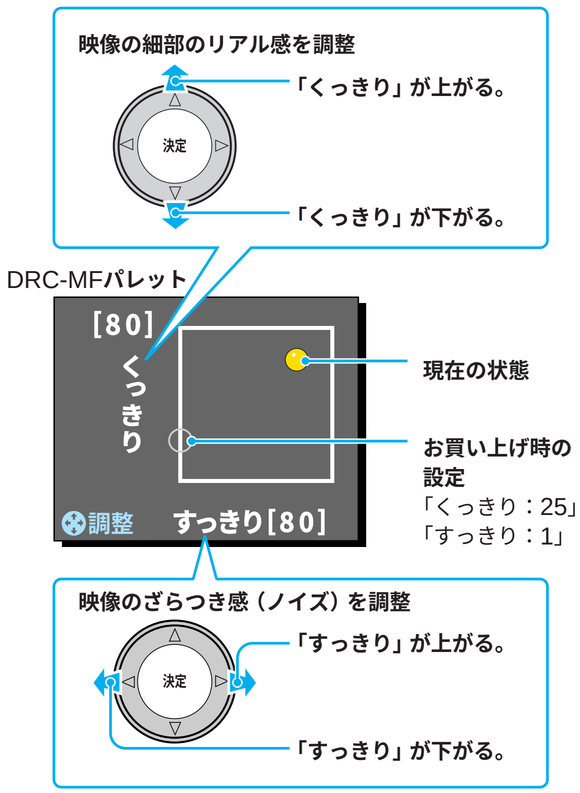
## 映像に合った好みの画質に調整する［DRC-MFパレットボタン］

明るさ設定ボタンで「リビング」や「AVプロ」を選ぶと、調整できます。
地上波、BS・110度CSデジタル、入力切換用のボタンで選べる入力ごとに、別々に設定できます。




くり返し押して、「リビング」か「AVプロ」を選ぶ。

もう1度押すと、DRC-MFパレットが消える。




**ちょっと一言**
- お買い上げ時は、受信状態の良い地上波に適した位置に設定されています。
- 受信状態の悪い地上波やレンタルビデオなどノイズが多いときは、「すっきり」を上げてください。
- DVDなどノイズが少ないときは、「すっきり」が「1」のままで充分に高画質に楽しめます。

**DRC-MFって何？**
本機搭載の高画質回路（デジタル・リアリティー・クリエーション：マルチファンクション）で、地上波やビデオ、BS・110度CSデジタルの525i（480i）*標準テレビ信号 SD を4倍の情報量で映し出し、きめ細かくて質感のあるリアルな画質にします。
デジタルハイビジョン信号 HD など、525i（480i）以外の信号では働きません。
「DRCプログレッシブ」のときは、525i（480i）の信号を525p（480p）に変換して順次走査（プログレッシブ）を行い、チラツキを抑えた映像にします。

* 詳しくは、「BS・110度CSデジタルの画質について」（☞56ページ）をご覧ください。

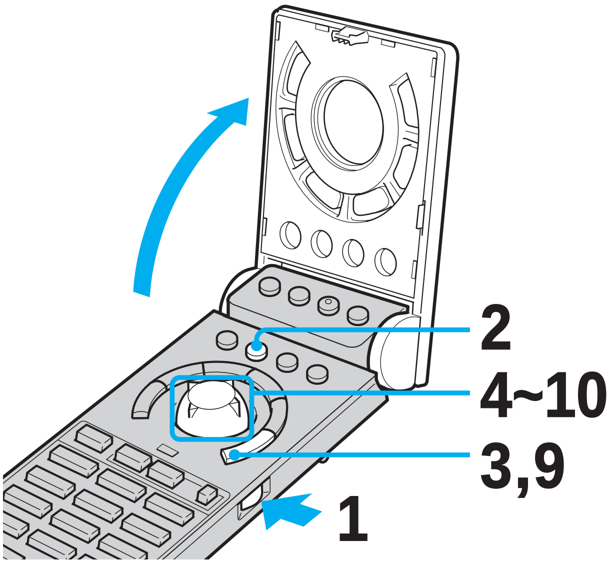
**ご注意**
以下のときは、DRC-MFモード切換やDRC-MFパレットの調整はできません。
- 525i（480i）* SD 以外の信号のとき
- AVマルチ入力でCGゲームモード（☞9ページ）が「入」のとき
- “メモリースティック”の静止画像（☞70ページ）

次のページにつづく

# 映像を調整する（つづき）

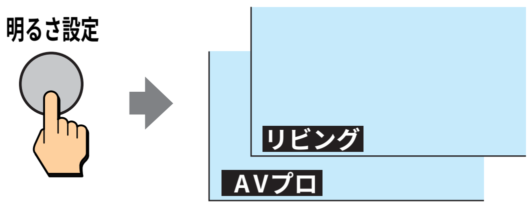
## より細かく画質を調整する

地上波、BS･110度CSデジタル、入力切換用のボタンで選べる入力ごとに、別々に設定できます。

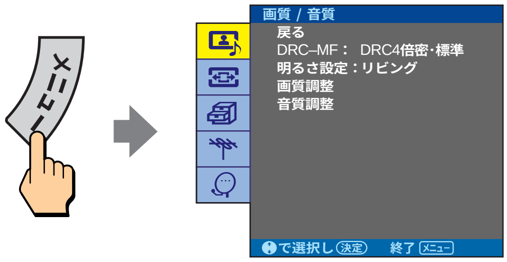



### 1 開ボタンを押して、ふたを開ける。

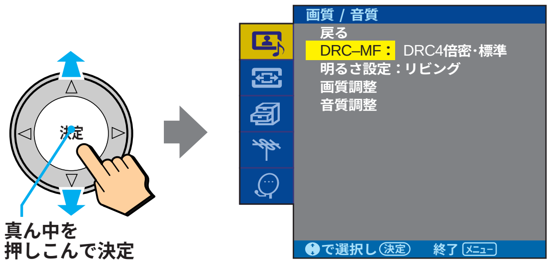
### 2 明るさ設定ボタンをくり返し押して、「リビング」または「AVプロ」を選ぶ。



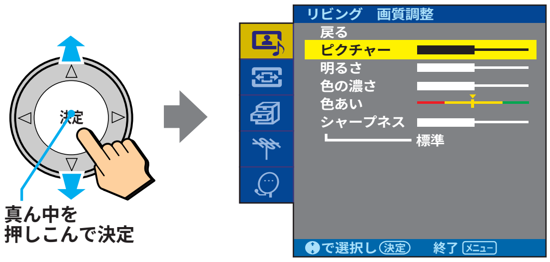

### 3 メニューボタンを押す。



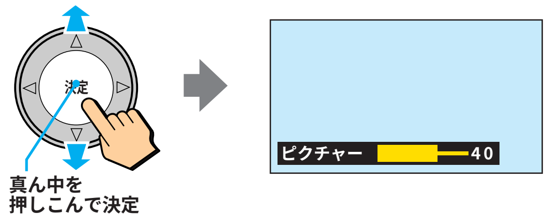

### 4 「(画質/音質)」を選んで、決定する。




### 5 「画質調整」を選んで、決定する。



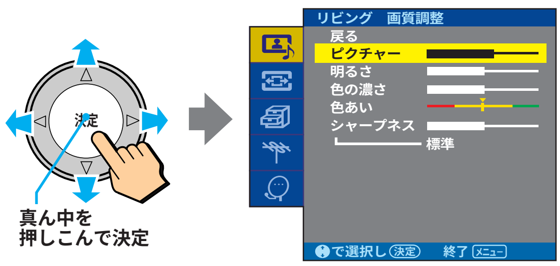

### 6 調整したい項目を選んで、決定する。




### 7 調整して、決定する。

ちょっと一言

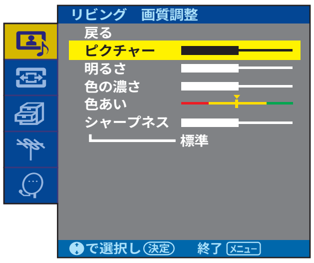
調整バーの横に表示される数値も調整の目安になります。



## 8 他の項目を調整するときは、手順6と7をくり返す。

## 9 メニューボタンを押して、メニューを消す。

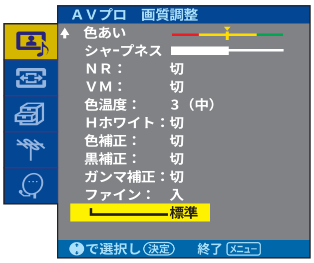
### 「リビング」と「AVプロ」両方で調整できる項目




| 項目 | ▽/◁を押すと | △/▷を押すと |
|---|---|---|
| ピクチャー | 明暗の差が小さくなる | 明暗の差が大きくなる |
| 明るさ | 暗くなる | 明るくなる |
| 色の濃さ | 薄くなる | 濃くなる |
| 色あい | 赤みがかる | 緑がかる |
| シャープネス | 映像の輪郭が柔らかくなる | 映像の輪郭がくっきりする |

### 「AVプロ」でのみ調整できる項目

▽を押し続けると、以下の項目が調整できます。




| 項目 | 説明 |
|---|---|
| NR（ノイズリダクション）*1 | **通常は「切」（お買い上げ時の設定）にしておいてください*2。**<br>**「入」**：映像のざらつきや色ノイズを軽減する（ゴーストなど電波障害は軽減されない）。<br><br>**「切」**（お買い上げ時の設定）：元の映像信号（処理していないオリジナル信号）の状態を確認するときなどに選ぶ。ただし、映像のざらつきや色ノイズが強調されたり、色にじみが出ることがある。 |
| VM（ベロシティモジュレーション）（速度変調） | 映像の輪郭を強調する。 |
| 色温度 | 「4（高）」から「1（低）」にしていくと赤みがかった暖かみのある色調になる。 |
| H（ハイパー）ホワイト | 白の鮮明さを強調する。 |
| 色補正 | 美しく健康的な肌色を再現する。 |
| 黒補正 | 黒を強調してコントラストを強くする。 |
| ガンマ補正 | 映像の明暗部分のバランスを調整する。 |
| ファイン*3 | 輪郭強調などの映像処理を軽減し、ファインピッチブラウン管の性能をより引き出す映像にする。 |

*1 “メモリースティック”の静止画像のとき「NR（ノイズリダクション）」は調整できません（☞70ページ）。

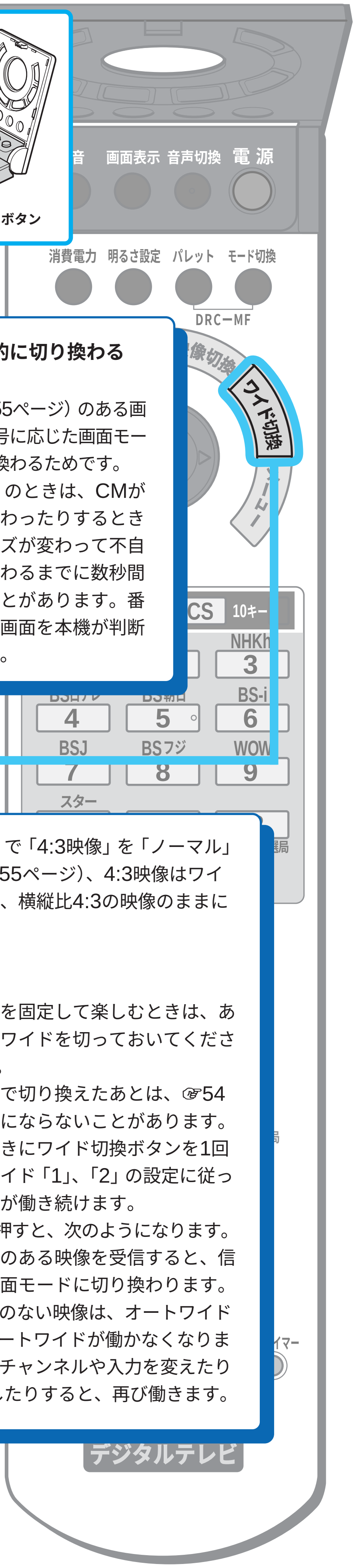
*2 オリジナル映像の種類によっては、「入」のほうがきれいに見えることがあります。ただし、予約したBS・110度CSデジタルの録画実行中（☞26～31ページ）は、「入」と「切」を切り換えると、i.LINK端子やBS/CS/ビデオ出力端子からの出力信号にノイズが出ることがあるため、切り換えないでください。

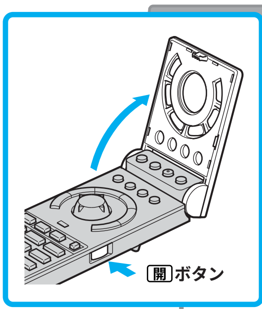
*3 以下のときのみ「ファイン」は調整できます。
- BS・110度CSテレビの信号
- AVマルチ入力端子、コンポーネント1および2（D4映像）入力端子、i.LINK端子につないだ機器からの信号
- “メモリースティック”の静止画像（☞70ページ）

### お買い上げ時の状態に戻すには

☞50ページの手順6で「標準」を選ぶ。

# ワイド画面で楽しむ




## 自動でワイド画面を楽しむ［オートワイド］

### デジタルハイビジョン放送HDは

オリジナルの画像を活かして、高画質のままワイド画面いっぱいの放送を楽しめます。

### 他の放送や映像は

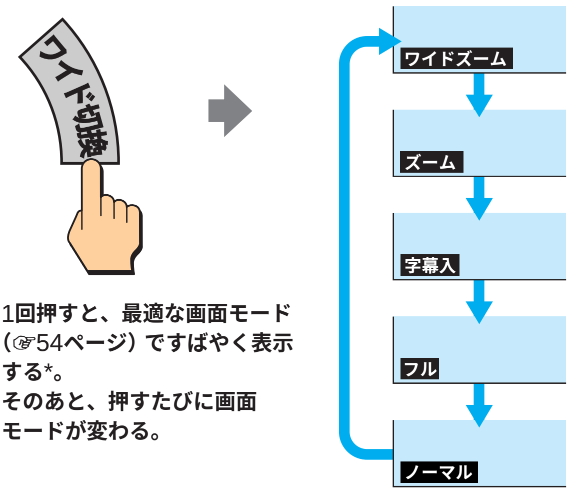
☞54ページのように、本機が最適な画面モードを選び、横縦比16:9のワイド画面いっぱいに自動的に拡大します。

**画面モードが自動的に切り換わるのは？**

- 識別制御信号（☞55ページ）のある画像を受信して、信号に応じた画面モードに自動的に切り換わるためです。
- オートワイド「2」のときは、CMが入ったり番組が変わったりするときなどに、画面サイズが変わって不自然に見えたり、変わるまでに数秒間かかったりすることがあります。番組に最適なワイド画面を本機が判断しているためです。

## 手動でワイド画面を切り換える［ワイド切換ボタン］

好きな画面モードを手動でも選べます。
また、電波の受信状態が悪いときや暗い映像のときは、オートワイドが正しく働かないことがあります。このときも、手動で画面モードを切り換えてください。




**1回押すと、最適な画面モード（☞54ページ）ですばやく表示する*。**
**そのあと、押すたびに画面モードが変わる。**

* オートワイド「2」で「4:3映像」を「ノーマル」に設定すると（☞55ページ）、4:3映像はワイド画面にならずに、横縦比4:3の映像のままになります。

**ちょっと一言**

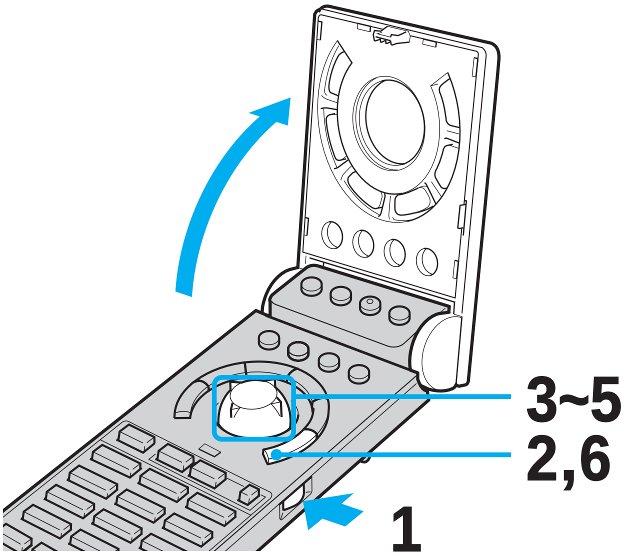
- 手動で画面モードを固定して楽しむときは、あらかじめ、オートワイドを切っておいてください（☞55ページ）。
- ワイド切換ボタンで切り換えたあとは、☞54ページの表のようにならないことがあります。
- オートワイドのときにワイド切換ボタンを1回押すと、オートワイド「1」、「2」の設定に従って、オートワイドが働き続けます。
  その後、くり返し押すと、次のようになります。
  - 識別制御信号のある映像を受信すると、信号に応じた画面モードに切り換わります。
  - 識別制御信号のない映像は、オートワイド「2」でも、オートワイドが働かなくなります。ただし、チャンネルや入力を変えたり電源を入/切したりすると、再び働きます。

## ワイド画面の上下位置/縦サイズを調整する

ワイド画像で次のようなときは、画面位置の上下や縦サイズを、画面モード（☞54ページ）ごとに調整できます。

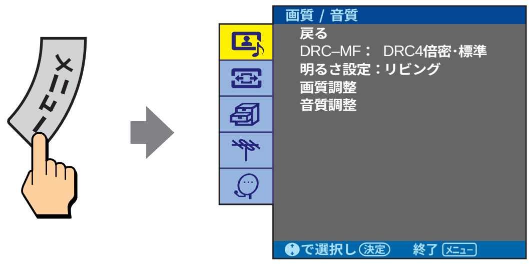
- 「ワイドズーム」や「ズーム」で画面を見やすい位置にしたいとき
- 「字幕入」で字幕が画面に入りきらないとき

「フル」と「ノーマル」の画面モードでは調整できません。

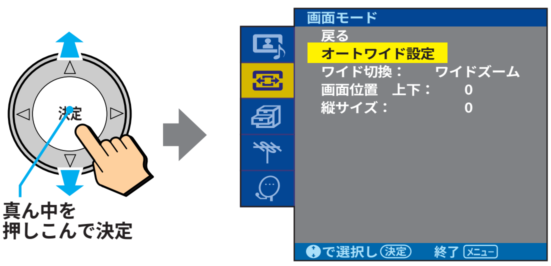



**1** 開ボタンを押して、ふたを開ける。

**2** 調整したい画面を映した状態で、メニューボタンを押す。



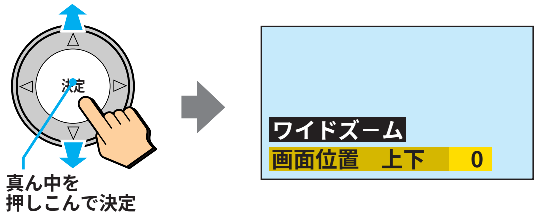

**3** 「(画面モード)」を選んで、決定する。




**4** 調整したい項目を選んで、決定する。

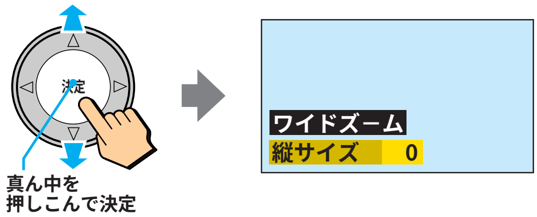
### 画面の上下位置を調整するときは

「画面位置 上下」を選んで、決定する。



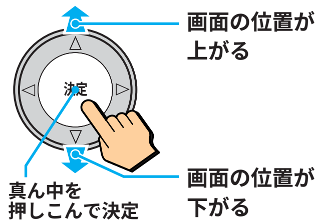

### サイズを調整するときは

「縦サイズ」を選んで、決定する。

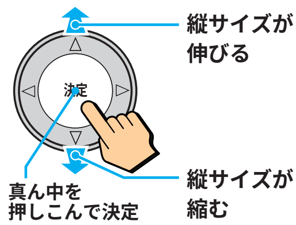



**5** 調整して、決定する。

### 画面の上下位置を調整するとき




### 縦サイズを調整するときは



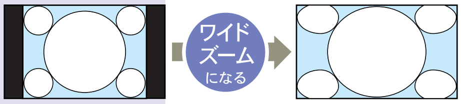
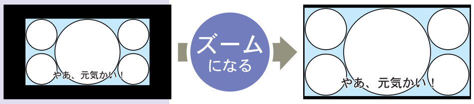
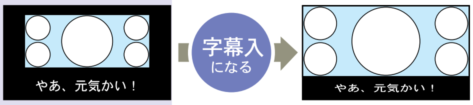
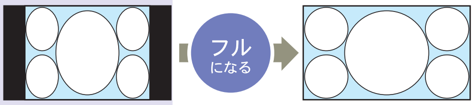
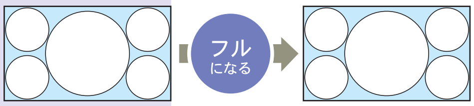
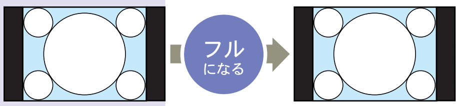
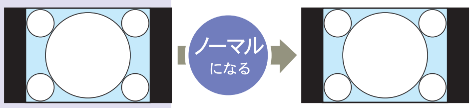

**6** メニューボタンを押して、メニューを消す。

次のページにつづく

## ワイド画面で楽しむ（つづき）

## オートワイドの働きかた

オートワイドには、「1」と「2」があります（違いについては次ページ）。下の例は、オートワイド「2」で、「4:3映像」を「ワイドズーム」に設定しているときです。

| オリジナルの映像（映像の種類） | 画面モード | オートワイドの映像 |
|---|---|---|
| 地上波 通常のテレビ（地上波）放送（横縦比4:3）<br>BS·110度CS 標準テレビ信号 SD の4:3映像*1 |  | オリジナルの映像を違和感少なく画面いっぱいに拡大します。 |
| 地上波 ワイドクリアビジョン放送（横縦比16:9）<br>地上波 ビスタビジョンなど映像中に字幕が入った横長の映画（横縦比1.85:1）*2<br>外部入力 横縦比を16:9にする識別制御信号が入ったビデオカメラやDVDソフトなどの映像（ID-1方式やS2方式）<br>BS·110度CS 標準テレビ信号 SD のレターボックス4:3映像（画面上下の黒帯を除いた映像部分は16:9）で、識別制御信号（☞55ページ）のあるとき |  | 画面の左右に合わせていっぱいに拡大します。（映像の種類によって、上下に黒い帯が残ることがあります。） |
| 地上波 シネマビジョンなど映像の外に字幕のある横長の映画（横縦比2.35:1）*2 |  | 画面の左右に合わせていっぱいに拡大しながら、字幕部分だけを圧縮して画面に入れます。 |
| 外部入力 横縦比を16:9にする識別制御信号が入ったビデオカメラやDVDソフトなどの映像（ID-1方式やS2方式） |  | 天地はそのままで、左右を画面いっぱいに引き伸ばします。 |
| BS·110度CS デジタルハイビジョン信号 HD *3または標準テレビ信号 SD の16:9映像 |  | オリジナルの映像を16:9で画面いっぱいに表示します。 |
| BS·110度CS デジタルハイビジョン信号 HD *3または標準テレビ信号 SD のサイドパネル16:9映像（画面左右の黒帯を除いた映像部分は4:3）<br>外部入力 “ メモリースティック ”の静止画像 |  | オリジナルの映像を拡大せずに、横縦比4:3のままの映像にします。 |
| 地上波 BS·110度CS 「（画面モード）」メニューの「オートワイド設定」で、「オートワイド」が「2」、「4:3映像」を「ノーマル」に設定したとき（☞55ページ）（デジタルハイビジョン信号 HD *3を除くすべての映像）<br>外部入力 横縦比を4:3にする識別制御信号が入ったテレビ放送、ビデオカメラやDVDソフトなどの映像（ID-1方式やS2方式）*4 |  | オリジナルの映像を拡大せずに、横縦比4:3のままの映像にします。 |

*1 オートワイド「2」のときは、これら「4:3映像」を「ワイドズーム」のかわりに「ノーマル」にも設定できます。また、オートワイド「1」のときは、通常のテレビ放送はワイド切換ボタンで選んだ画面モードに、標準テレビ信号 SD は「ノーマル」になります。

*2 オートワイド「1」のときは、ワイド切換ボタンで選んだ画面モードになります。

*3 デジタルハイビジョン信号 HD は「フル」に固定されて、手動で画面モードを切り換えられません。

*4 オートワイド「2」のときは、これら「4:3映像」を「ノーマル」のかわりに「ワイドズーム」にも設定できます。また、オートワイド「1」のときは、「ノーマル」になります。

**ご注意**

- BS·110度CSのときは、放送局から送られる信号によって、画面モードを切り換えられないことがあります。
- 番組表や「番組説明」画面を表示させたときに、画面モードが切り換わることがあります。

**オートワイド「1」**
テレビ（地上波）では、ワイドクリアビジョン放送や一部の放送（4:3映像）に、映像を判別するための識別制御信号が、映像信号に重なって送られています。また、ビデオカメラなど一部のビデオ機器でも同様の識別制御信号が出力されています。
識別制御信号が放送局から送られているときのみ、**最適な画面モードに自動的に切り換えます。**識別制御信号が送られていないときは、画面モードを手動で選べます。

**オートワイド「2」**
**識別制御信号の有無に関係なく、ワイド画面いっぱいに映るよう、最適な画面モードに自動的に切り換えます。**

**識別制御信号とは**
オリジナル映像の横縦比をテレビで忠実に再現するためのコントロール信号です。この信号を含んだ映像には、次のものがあります。
－BSデジタルの標準テレビ信号 SD
－ワイドクリアビジョン放送
－横縦比情報の入ったビデオカメラなどの記録映像（ID-1方式やS2方式）
－横縦比を4:3にする信号が入ったテレビ放送
－D4映像入力端子からの横縦比情報の入った映像

## オートワイドを設定する/切る

**1 リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2 メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**3 △/▽で「（画面モード）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4 「オートワイド設定」が選ばれていることを確認して、真ん中を押しこんで決定する。**
選ばれていないときは、△/▽で「オートワイド設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**5 △/▽で「オートワイド」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6 オートワイドを切るときは**
△/▽で「切」を選び、真ん中を押しこんで決定する（手順9へ進んでください）。
**オートワイドを「1」に設定するときは**
△/▽で「1」を選び、真ん中を押しこんで決定する（手順9へ進んでください）。
**オートワイドを「2」に設定するときは**
△/▽で「2」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**7 オートワイド「2」のときは、△/▽で「4:3映像」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**8 △/▽で「ノーマル」か「ワイドズーム」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

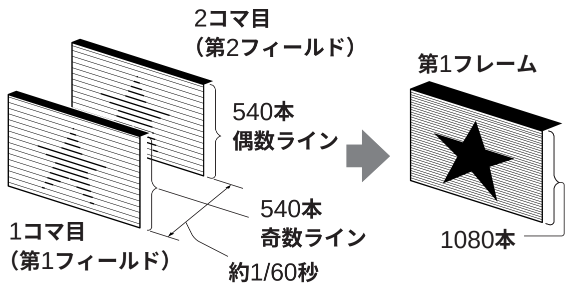
**9 メニューボタンを押して、メニューを消す。**

**ワイド画面についてのご注意**
- 本機は、映画フィルムをより忠実でなめらかな動きのある映像に再現します。これは、映画フィルムの信号の規則性を自動的に識別し、最適な信号処理を行うためです。
- 本機は、各種の画面モード切り換え機能を備えています。テレビ番組などソフトの映像比率と異なるモードを選択されますと、オリジナルの映像とは見え方に差が出ます。この点にご留意の上、画面モードをお選びください。
- 本機を営利目的、または公衆に視聴させることを目的として喫茶店、ホテルなどに置き、画面モード切り換え機能等を利用して画面の圧縮や引き伸ばし等を行いますと、著作権法上で保護されている著作者の権利を侵害する恐れがありますので、ご注意願います。
- ワイド映像でない従来の4:3の映像を、ワイドズームモードを利用してテレビの画面いっぱいに表示してご覧になると、周辺画像が一部見えなくなったり変形して見えたりします。制作者の意図を尊重したオリジナルな映像はノーマルモードでご覧になれます。
- オリジナル映像のサイズや種類によっては、画面の上下が欠けたり、字幕が入りきらないことがあります。このときは、上下位置や縦サイズを調整してください（☞53ページ）。ただし、画面モードが「フル」と「ノーマル」のときは調整できません。

# BS・110度CSデジタルの画質について

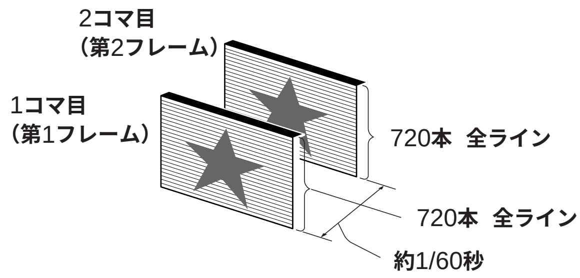
デジタル放送には、高画質のデジタルハイビジョン信号HDと、テレビ（地上波）と同等の画質の標準テレビ信号SDの2種類があります。
それぞれの放送に2つずつ、以下のように**全部で4種類の画像方式があります。**
本機では、すべての画像方式を受信できます。

## 1125i（1080i）の デジタルハイビジョン信号 HD



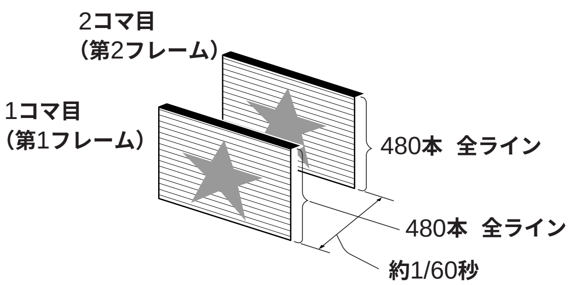

1125本（1080本）の走査線*を約1/60秒ごとに奇数ラインと偶数ラインを交互に流す（飛び越し走査：インターレース方式*）画像方式。

## 750p（720p）の デジタルハイビジョン信号 HD



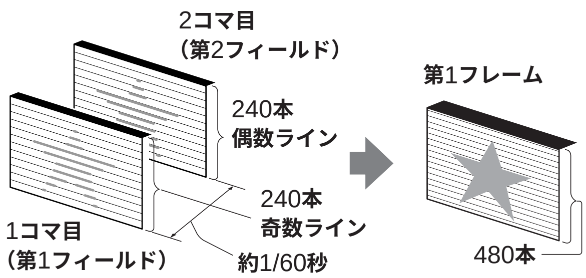

750本（720本）全部の走査線を順番どおりに描く（順次走査：プログレッシブ方式*）画像方式。
画面や文字のちらつきが少ないため、静止画放送に適しています。
本機では、750pの画像方式を1125iの画像方式に変換して表示します。

## 525p（480p）の 標準テレビ信号 SD




525本（480本）全部の走査線を順番どおりに描く（プログレッシブ方式*）画像方式。画面や文字のちらつきが少なくなります。

## 525i（480i）の 標準テレビ信号 SD



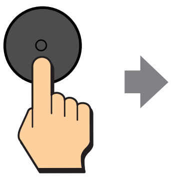

525本（480本）の走査線を約1/60秒ごとに奇数ラインと偶数ラインを交互に流す（インターレース方式*）画像方式。テレビ（地上波）放送やBSアナログ放送と同等の解像度です。

iはインターレース（飛び越し走査）、pはプログレッシブ（順次走査）の略。（　）内は有効走査線数*で数えたときの別称です。
* の詳しい説明は、用語集（☞157～158ページ）をご覧ください。

# 音声を切り換える
## [音声切換ボタン]

### 二重音声番組のとき

**音声切換**



押すたびに、
切り換わる。

例:「主／副」を選んだとき




左スピーカー
（主音声）

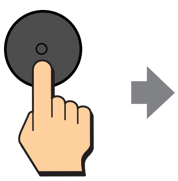
右スピーカー
（副音声）

| 画面表示 | 左スピーカーの音声 | 右スピーカーの音声 |
|---|---|---|
| 主 | 両方とも主音声 | |
| 副 | 両方とも副音声 | |
| 主／副 | 主音声 | 副音声 |

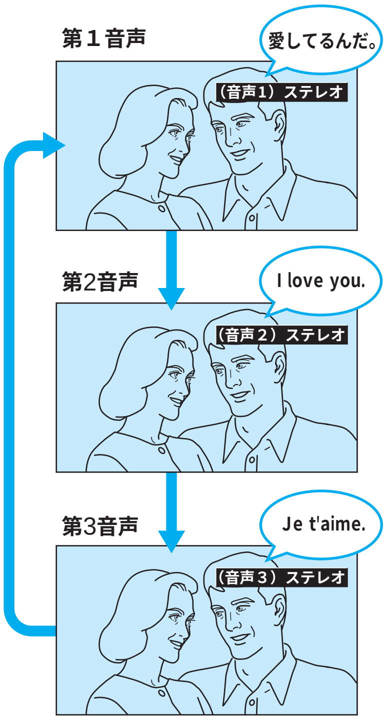
### 音声信号が複数ある番組のとき

音声信号の数（最大で第8音声まで）は番組ごとに異なります（☞41ページ）。

**音声切換**



押すたびに、
切り換わる。




**本機の両方のスピーカーから選んだ音声が出る。**




**ご注意**

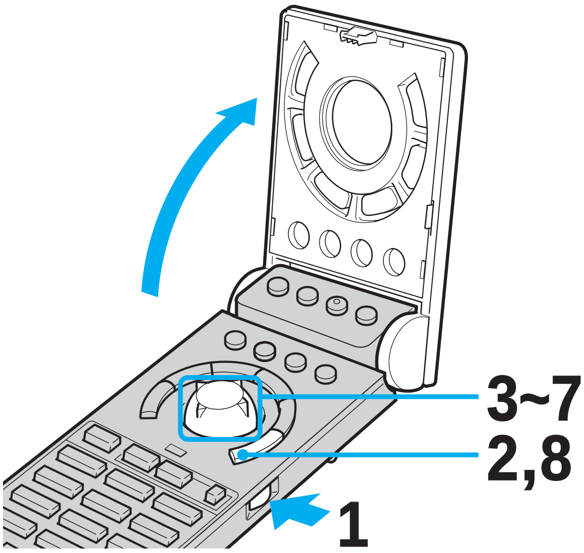
二重音声放送や第2音声などがないときは、切り換わりません。

# 音質を調整する

地上波、BS･110度CS、入力切換用のボタンで選べる入力ごとに、別々に設定できます。

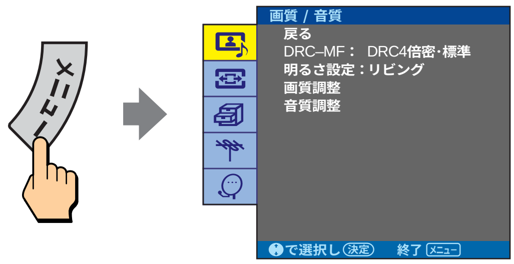
**ご注意**

ヘッドホンの音質調整はできません。ヘッドホンの音で調整すると、実際には、ヘッドホンを抜いたときに出るスピーカーからの音が調整されます。

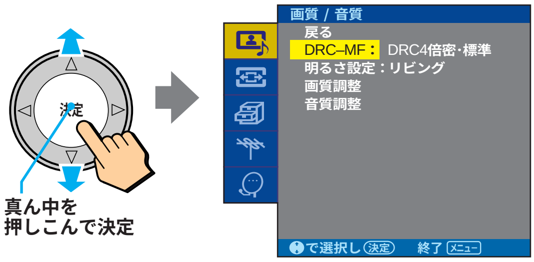



## 1 開ボタンを押して、ふたを開ける。

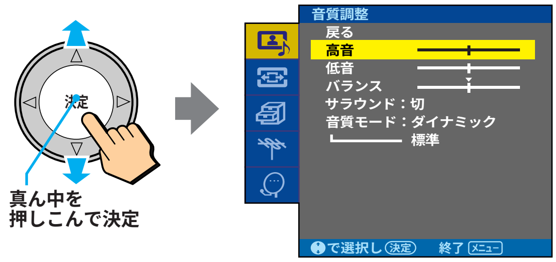
## 2 メニューボタンを押す。



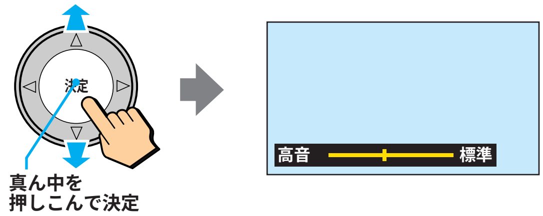

## 3 「(画質/音質)」を選んで、決定する。




## 4 「音質調整」を選んで、決定する。



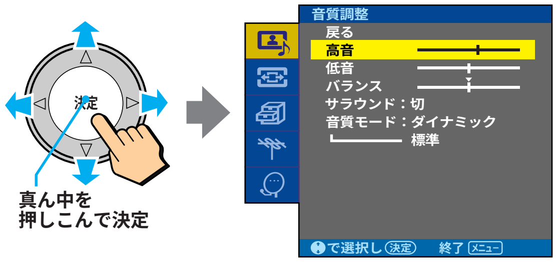

## 5 調整したい項目を選んで、決定する。




## 6 調整して、決定する。

**ちょっと一言**

調整バーの横に表示される数値も調整の目安になります。




## 7 他の項目を調整するときは、手順5と6をくり返す。

## 8 メニューボタンを押して、メニューを消す。

## 調整する項目の説明

| 項目 | 説明 |
|---|---|
| 高音 | ▽/◁で弱くなり、△/▷で強くなる。 |
| 低音 | ▽/◁で弱くなり、△/▷で強くなる。 |
| バランス | ▽/◁で左側の音が強くなり、△/▷で右側の音が強くなる。 |
| サラウンド | **「TruSurround*」**：5.1chなどBSデジタルのサラウンド放送は、本機のスピーカーで立体感にあふれ、動きのある音声を仮想的に再現する（TruSurround Digital 5.1ch）。<br>それ以外の放送は、本機のスピーカーから、映画館にいるような、臨場感あふれる音声を再現する。<br><br>**「切」**：5.1chなどBSデジタルのサラウンド放送は、通常のステレオ放送（2ch）に変換して再現する。<br>それ以外の放送は、オリジナル音声をそのまま再現する。 |
| 音質モード | **「ダイナミック」**：重低音を響かせながら、高音も通るように、明瞭感あふれるメリハリのきいた音質。映画やロックコンサート、モータースポーツ番組など、迫力ある映像や音声の番組向き。<br><br>**「ナチュラル」**：オリジナルの音源を生かし、全音域がバランスよく自然に広がっていく音質。クラシック音楽や自然ドキュメンタリーなどの番組向き。 |

* TruSurroundと(●)記号はSRS Labs,Inc.の商標です。TruSurround技術はSRS Labs,Inc.からのライセンスに基づき製品化されています。

## お買い上げ時の状態に戻すには

☞58ページの手順5で「標準」を選ぶ。

## VHF/UHFのステレオ放送で雑音が気になるときは

音声をモノラルにして、チャンネルごとに雑音を軽減できます。

**1** **リモコン右横の[開]ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2** **雑音の多いチャンネルを映した状態で、メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**3** **△/▽で「(テレビ設定)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽で「初期設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **「オートステレオ」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6** **△/▽で「切」にして、真ん中を押しこんで決定する。**

**7** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

# BS・110度CSデジタルの音声について

BS・110度CSデジタルには、次のような音声モードがあります。

**モノラル**

通常のニュース放送などに使われています。

**ステレオ**

音楽番組などに使われています。

**サラウンド**

映画などに使われています。

- サラウンド
- 5.1ch（チャンネル）サラウンド

**圧縮Bモード**

CDと同等の高音質になります。モノラルやステレオ、サラウンドが圧縮Bモードで送信されるときは「番組説明」画面に「圧縮Bモード」と表示されます。

また、上記の音声の他にも、二か国語番組などの二重音声や、音声信号が複数ある番組の第2音声などがあります。
詳しくは、☞41、57ページをご覧ください。

## 本機のスピーカーで音声を聞くとき

5.1ch（チャンネル）サラウンドなどの音声は、通常のステレオ放送（2ch）に変換されます。
本機後面のBS/CS/ビデオ出力端子からも下の表の本機のスピーカーと同じように音声が出力されます。

（L：左フロント、R：右フロント、RL：左リア、RR：右リア、C：センター）

| 「番組説明」画面（☞19ページ）での表示 | 左スピーカーの音声 | 右スピーカーの音声 |
|---|---|---|
| モノラル | モノラル | モノラル |
| ステレオ*1 | ステレオ（L） | ステレオ（R） |
| 3/1サラウンド*2<br>3/2サラウンド*2<br>5.1サラウンド*2 | ステレオ（L+RL+C） | ステレオ（R+RR+C） |

*1「（画質/音質）」メニューの「音質調整」で、「サラウンド」を「TruSurround」にしているとき（☞59ページ）は、映画館にいるような臨場感あふれる音声を再現します。

*2「（画質/音質）」メニューの「音質調整」で、「サラウンド」を「TruSurround」にしているとき（☞59ページ）は、5.1chサラウンドなどの音声を、本機のスピーカーで仮想的に再現します。どのサラウンド信号を送信するかは、放送局側が決定するため、本機側では好みのサラウンド信号に切り換えられません。

## 本機後面の光デジタル音声出力端子から出力される信号について（☞125〜126ページ）

光デジタル入力対応のオーディオ機器に接続すると、BS・110度CSデジタルの高音質な音声を楽しめます。
「（各種切換）」メニューで、「光デジタル出力」を設定してください。

**AAC対応AVアンプなどをつないでいるときは**

「（各種切換）」メニューで、「光デジタル出力」を「オート」に設定してください。

| 放送の種類 | 本機後面の光デジタル出力端子から出力する信号 |
|---|---|
| BS・110度CSデジタルのデジタル音声 | AAC音声（BS・110度CSデジタル放送用音声方式）がそのまま出力されます。 |
| 地上波やビデオ機器などからのアナログ音声 | PCM音声（2ch）のデジタル信号に変換して出力されます。 |

**AACに対応していないAVアンプやサンプリングレートコンバーター内蔵のMDデッキなどをつないでいるときは**

「（各種切換）」メニューで、「光デジタル出力」を「PCM」（お買い上げ時の設定）に設定してください。
BS・110度CSデジタルのデジタル音声も、地上波やビデオ機器などからのアナログ音声もすべて、PCM音声（2ch）のデジタル信号に変換されて、本機後面の光デジタル音声出力端子から出力されます。

**オーディオ機器につないだスピーカーで音声を聞くときは**

- 「（各種切換）」メニューの「スピーカー」を「切」にしてください。本機での音量調節に関係なく、本機のスピーカーから音声が出なくなります。

# 本機でi.LINK操作できる機器について

本機では、以下のi.LINK対応機器を操作できます（2002年9月現在）。
あらかじめ、「i.LINKでの接続」（☞128～139ページ）を行ってください。

**ハードディスクレコーダー**
ソニー製ハードディスクレコーダーVRP-T1*などです。
* ソニー製のデジタル レコーディング ハードディスクドライブ（Digital Recording HDD）のことです。

**MICROMV方式デジタルビデオカメラ**
ソニー製MICROMV方式デジタルビデオカメラDCR-IP55などです。

## ハードディスクレコーダー

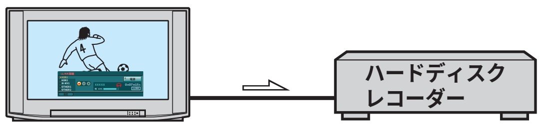
i.LINK操作画面（☞65ページ）では「HDR」と表示されます。

なお、i.LINK端子のないソニー製ハードディスクビデオレコーダーClip-Onなどは、i.LINK対応機器でないため、つなげません。

### 録画する（☞62ページ）



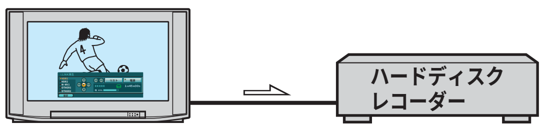

本機受信中のBS・110度CSデジタルの画面




### 再生する（☞63ページ）




本機で再生画面を表示

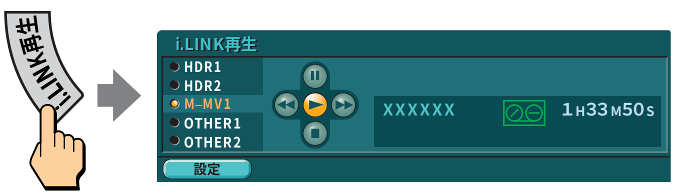



⇒：映像・音声信号の流れ

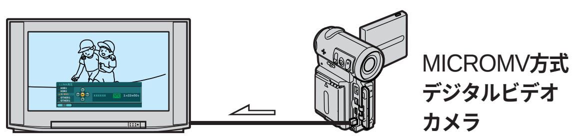
## MICROMV方式デジタルビデオカメラ

i.LINK操作画面（☞68ページ）では「M-MV」と表示されます。

### 再生する（☞67ページ）




本機で再生画面を表示




⇒：映像・音声信号の流れ

## 本機が対応していないi.LINK対応機器

次のi.LINK対応機器は、本機が対応していないため、つながないでください。

– DV方式デジタルビデオカメラ
– パソコン
– MDデッキ

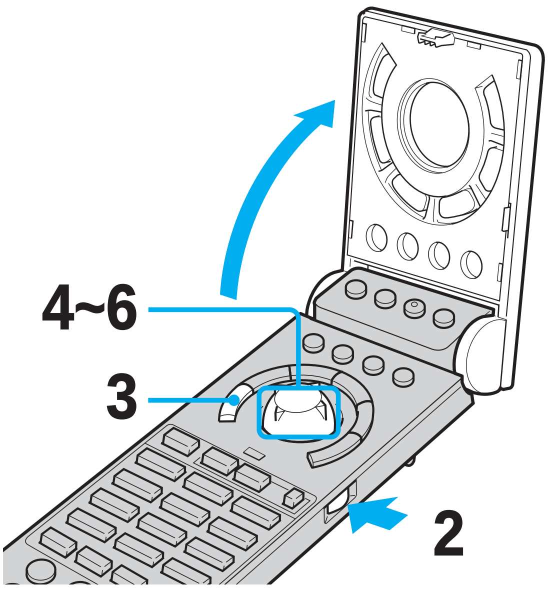
# ハードディスクレコーダーをi.LINKで操作する

本機のi.LINK操作画面で、ハードディスクレコーダーを操作できます。
あらかじめ、ハードディスクレコーダーの接続と設定を行っておいてください（☞130、134ページ）。

## デジタル録画する［i.LINK録画ボタン］

「i.LINK録画」操作画面（☞65ページ）を使って、受信中のBS・110度CSデジタル放送をハードディスクレコーダーにデジタル録画します。

- 地上波放送は録画できません。
- BS・110度CSをデジタル予約録画するときは、☞26ページをご覧ください。
- 110度CSデジタル放送は、つないだ機器によっては録画できないことがあります。




**1 デジタル録画したいBS・110度CSのチャンネルを選ぶ。**

詳しくは、☞12～15、18、20ページなどをご覧ください。

**2 ［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3 i.LINK録画ボタンを押す。**

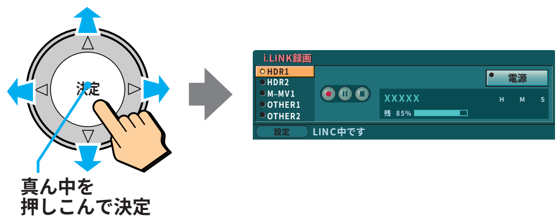
「i.LINK録画」操作画面が表示されます。




**4 LINC*したい（操作したい）「HDR」を1台選んで、決定する。**

「LINC中です」と表示されて、選んだ「HDR」に●が付きます。

すでにLINC中のときは、メッセージは表示されません。




* LINCについて詳しくは、「i.LINK（アイリンク）について」（☞128ページ）をご覧ください。

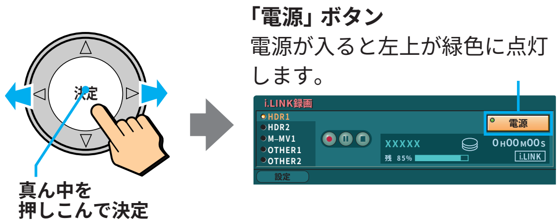
**「HDR」が表示されないときや、6台以上のi.LINK対応機器をつないでいるときは**

登録機器を変更してください（☞134ページ）。

## 5 LINCしたハードディスクレコーダーの電源を入れる。

### 右下に(HDR) が表示されていないときは

「電源」ボタンを選んで、決定する。



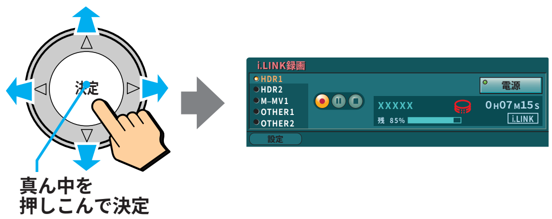

### 右下に(HDR) が表示されているときは

手順6へ進んでください。

## 6 「●(録画)」ボタンを選んで、決定する。

録画が始まります。

**「i.LINK録画」操作画面については☞65ページをご覧ください。**




**「ディスクがいっぱいです」と表示されるときは**
ハードディスクレコーダーに空き容量がありません。不要な番組を削除してください（☞66ページ）。

**録画中のご注意**

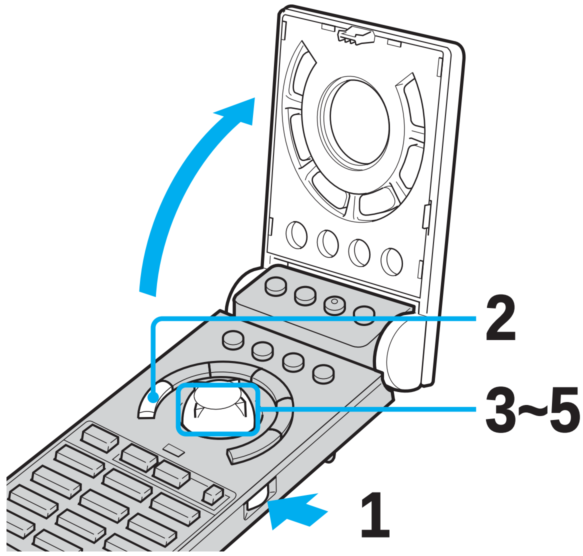
- BS・110度CSの操作（例：BS・110度CSチャンネル切換、番組表の表示など）はできません。
- リモコンやテレビ本体の電源スイッチで、電源を切らないでください。
- i.LINK対応機器のケーブルを抜き差ししたり、つないでいるi.LINK対応機器の電源を入/切したり、スタンバイにしないでください。

### 「i.LINK録画」操作画面を消すときは

もう1度、i.LINK録画ボタンを押す。

## デジタル再生する [i.LINK再生ボタン]

「i.LINK再生」操作画面を使って、デジタル録画した番組を再生します。
また、ハードディスクレコーダーの「リスト」画面から番組を選んで、再生できます。




## 1 開ボタンを押して、ふたを開ける。

## 2 i.LINK再生ボタンを押す。

「i.LINK再生」操作画面が表示されます。





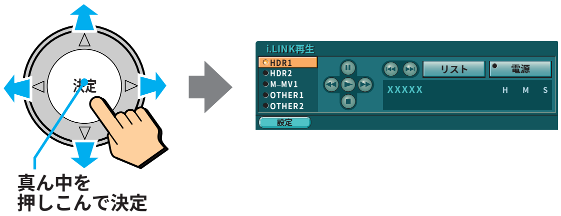

次のページにつづく

## ハードディスクレコーダーをi.LINKで操作する（つづき）

### 3 LINC*したい（操作したい）「HDR」を1台選んで、決定する。

「LINC中です」と表示されて、選んだ「HDR」に●が付きます。

すでにLINC中のときは、メッセージは表示されません。




* LINCについて詳しくは、「i.LINK（アイリンク）について」（☞128ページ）をご覧ください。

**「HDR」が表示されないときや、6台以上のi.LINK対応機器をつないでいるときは**
登録機器を変更してください（☞134ページ）。

### 4 LINCしたハードディスクレコーダーの電源を入れる。

#### 右下に（HDR）が表示されていないときは

「電源」ボタンを選んで決定する。

**例：「HDR1」を選んだとき**

**「電源」ボタン**
電源が入ると左上が緑色に点灯します。



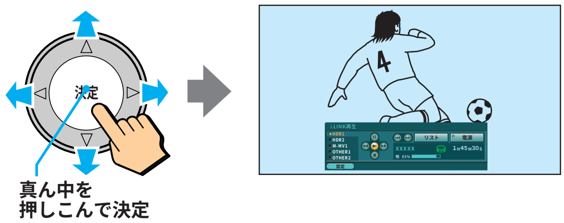

#### 右下に（HDR）が表示されているときは

手順5へ進んでください。

### 5 「▶（再生）」ボタンを選んで、決定する。

録画した番組があれば、再生が始まります。

**「i.LINK再生」操作画面については☞65ページをご覧ください。**




**ちょっと一言**
再生中に番組説明ボタンを押すと、「番組説明」画面が表示されます。ただし、「サービスタイプ」や「映像情報」などの番組情報は表示されません。

## 「i.LINK再生」操作画面を消すときは

もう1度、i.LINK再生ボタンを押す。

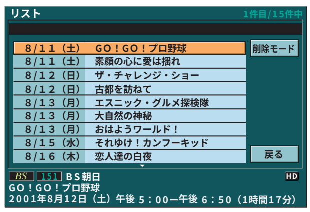
## ハードディスクレコーダーに録画した番組のリストからデジタル再生するときは

### 1 手順1〜4を行う。

### 2 △/▽/◁/▷で「リスト」ボタンを選び、真ん中を押しこんで決定する。

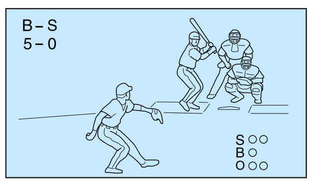
「リスト」画面が表示されます。

**「リスト」画面（詳しくは☞66ページ）**



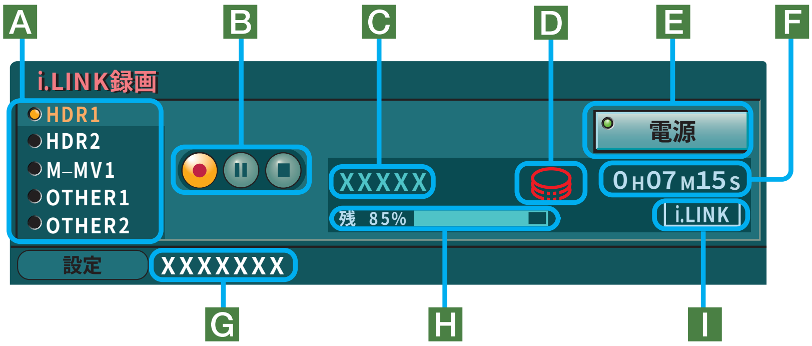

### 3 △/▽で再生したい番組を選び、真ん中を押しこんで決定する。

選んだ番組の再生が始まります。

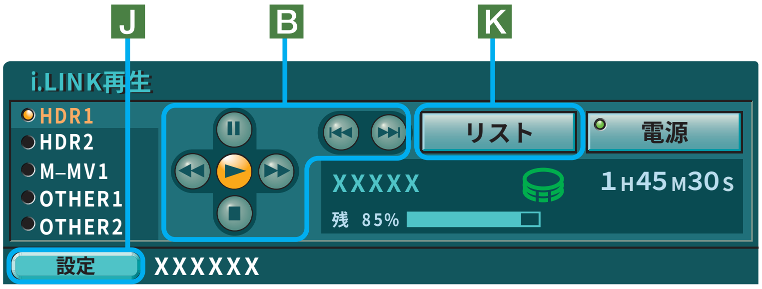


# i.LINK操作画面について（HDR）

## 「i.LINK録画」操作画面




## 「i.LINK再生」操作画面




**A 接続機器リスト**

接続中および接続されたことのある機器が表示されます。「HDR1」は、ハードディスクレコーダーの中で1番目につないだことを示します。

**B 操作ボタン**

△/▽/◁/▷で選び、真ん中を押しこんで決定します。

| 操作 | ボタン |
|---|---|
| 再生 | |
| 録画 | |
| 停止 | |
| 一時停止 | |
| 早送り | |
| 早戻し | |
| 次の番組を頭出し | |
| 今の番組を頭出し | * |

* くり返し押すと、その前の番組を頭出しします。

**C ハードディスクレコーダーの製品名**

**D i.LINK接続機器の状態**

：停止時
（回転）：録画時
（点滅）：録画一時停止時
（回転）：再生時
（点滅）：再生一時停止時
表示無し　：LINC中のi.LINK接続機器の電源が切れている。

**E 「電源」ボタン**

ハードディスクレコーダーの電源を入/切します（電源入時は、左上が緑色に点灯します）。

**ソニー製ハードディスクレコーダーVRP-1をお使いのときは**

リモコンまたは本体の電源スイッチで電源を切ると、約10分後にハードディスクレコーダーVRP-1の電源も自動的に切れます。

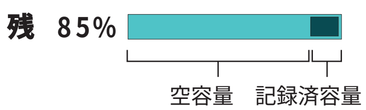
ただし、録画実行中は、リモコンの電源ボタンで電源スタンバイにしても、ハードディスクレコーダーVRP-1の電源は切れません。

**F 番組ごとの録画、再生経過時間**

0H00M00S
時間　分　秒

**G メッセージ表示部**

**H ハードディスクレコーダーの残り容量**




**I** ハードディスクレコーダーの入力がi.LINKになっていることを示します。

**J 「設定」ボタン**

i.LINK対応機器の登録変更などのときに使います（☞134ページ）。

**K 「リスト」ボタン**

LINC中のハードディスクレコーダーに録画された番組のリストを表示します（☞66ページ）。



次のページにつづく

## 「リスト」画面について（HDR）




**A メッセージ表示部**

**B 番組のタイトルと放送日**
上下に▲/▼があるときは、リモコンの△/▽で前後の番組を表示できます。

**C カーソル（選ばれているところ）**
黄色で表示され、リモコンの△/▽/◁/▷で移動できます。

**D 番組情報欄**
（カーソル）で選んでいる番組の情報です。
- HD：デジタルハイビジョン信号 HD（☞56ページ）
- SD：標準テレビ信号 SD（☞56ページ）
- 🔒：録画時に視聴年齢制限付きだった番組

**E 録画件数**

**F 「削除モード」ボタン**
リストから不要な番組を削除するモードに入ります（☞下記）。

**G 「戻る」ボタン**
i.LINK再生の操作画面に戻ります。

**H 放送年月日**

**I 放送時間**

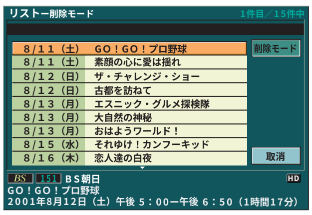
**J 実際に録画された時間**

### ハードディスクレコーダーのリストから不要な番組を削除するには［削除モード］

**1** ☞63～64ページの手順1～4を行う。

**2** △/▽/▷で「リスト」ボタンを選び、真ん中を押しこんで決定する。

**3** △/▽/▷で「削除モード」ボタンを選び、真ん中を押しこんで決定する。




**4** △/▽/◁で削除したい番組を選び、真ん中を押しこんで決定する。




**5** 「削除実行」ボタンが選ばれていることを確認して、真ん中を押しこんで決定する。
リストから番組が削除されます。

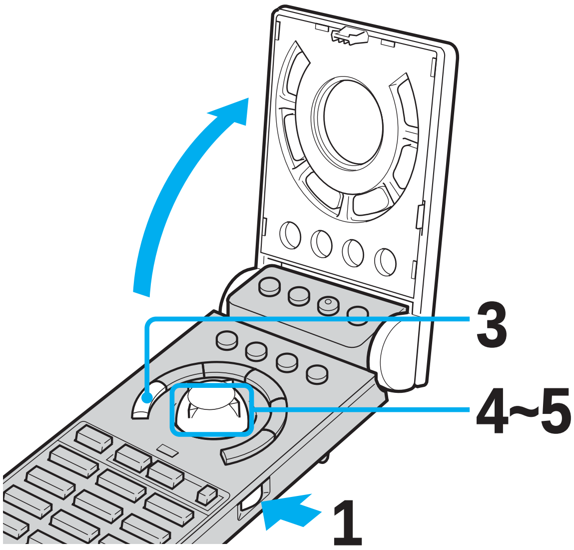
**6** △/▽/▷で「戻る」ボタンを選び、真ん中を押しこんで決定する。
「i.LINK再生」（HDR）操作画面に戻ります。

**7** i.LINK再生ボタンを押して、「i.LINK再生」（HDR）操作画面を消す。

# デジタルビデオカメラの映像をデジタル再生する [i.LINK再生ボタン]

「i.LINK再生」（M-MV）操作画面を使って、MICROMV方式デジタルビデオカメラに録画された映像をデジタル再生します。
i.LINK操作画面（☞68ページ）では**「M-MV」**と表示されます。

本機で受信中のBS･110度CSデジタル放送は、i.LINK接続しても、MICROMV方式デジタルビデオカメラにデジタル録画できません。




## 1 開ボタンを押して、ふたを開ける。

## 2 MICROMV方式デジタルビデオカメラの電源スイッチをビデオモードにする。

## 3 i.LINK再生ボタンを押す。

「i.LINK再生」操作画面が表示されます。




## 4 LINC*したい（操作したい）「M-MV」を1台選んで、決定する。

「LINC中です」と表示されて、選んだ「M-MV」に●が付きます。



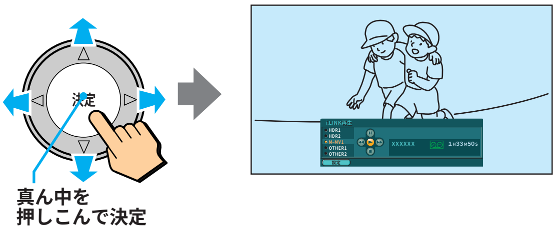

* LINCについて詳しくは、「i.LINK（アイリンク）について」（☞128ページ）をご覧ください。

**「M-MV」が表示されないときや、6台以上のi.LINK対応機器をつないでいるときは**
登録機器を変更してください（☞134ページ）。

**◯◯が表示されないときは**
MICROMV方式デジタルビデオカメラのカセットが正しく入っているかを確認してください。

## 5 「▶（再生）」ボタンを選んで、決定する。

再生が始まります。
**「i.LINK再生（M-MV）」操作画面については☞68ページをご覧ください。**



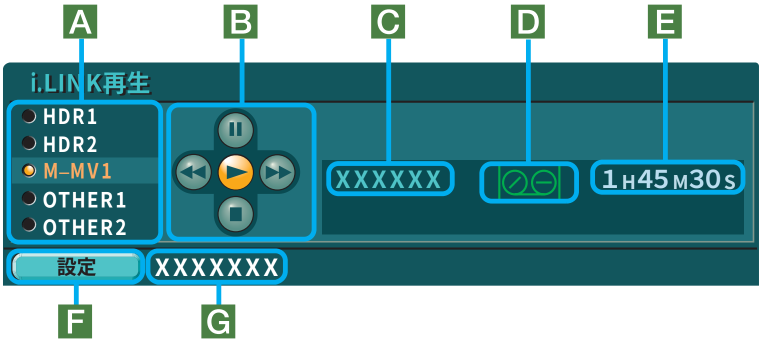

### 「i.LINK再生」操作画面を消すときは

もう1度、i.LINK再生ボタンを押す。



次のページにつづく

## i.LINK操作画面について（M-MV）




**A 接続機器リスト**

「M-MV」の右の数字は、MICROMV方式デジタルビデオカメラの中で何番目につないだかを示します。

**B 操作ボタン**

△/▽/◁/▷で選び、真ん中を押しこんで決定します。

| 操作 | ボタン |
|---|---|
| 再生 | ▶ |
| 再生停止 | ■ |
| 再生一時停止 | ❚❚ |
| 早送り再生 | ▶▶（押しこみ続ける） |
| 早戻し再生 | ◀◀（押しこみ続ける） |
| 早送り | ▶▶（停止中に1度押しこむ） |
| 早戻し | ◀◀（停止中に1度押しこむ） |

**C MICROMV方式デジタルビデオカメラの製品名**

**D MICROMV方式デジタルビデオカメラの状態**

| | | |
|---|---|---|
| | ： | 停止時 |
| （回転） | ： | 再生時 |
| （点滅） | ： | 再生一時停止時 |
| （高速回転） | ： | 早送り再生/早戻し再生時 |
| （高速回転） | ： | 早送り/早戻し時 |
| | ： | 録画時* |
| （点滅） | ： | 録画一時停止時* |
| 表示無し | ： | LINCしているMICROMV方式デジタルビデオカメラの電源が入っていないとき、または、MICROMV方式デジタルビデオカメラにカセットが入っていないとき |

* MICROMV方式デジタルビデオカメラで撮影中は、その映像が本機の画面に表示されます。本機のBS･110度CSデジタル放送を録画しているのではありません。

**E 経過時間**

0H00M00S

時間　分　秒

**F 「設定」ボタン**

i.LINK対応機器の登録変更などのときに使います（☞134ページ）。

**G メッセージ表示部**

# “ メモリースティック ” について

別売りの“ メモリースティック ”(“Memory Stick”、本機の画面表示では「MS」と省略) は小さくて軽いのに、フロッピーディスクより大容量のIC記録メディアです。
“ メモリースティック ”対応機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。

**ちょっと一言**

“ メモリースティック ”、“ メモリースティック デュオ ”および MEMORY STICK™ は、ソニー株式会社の商標です。

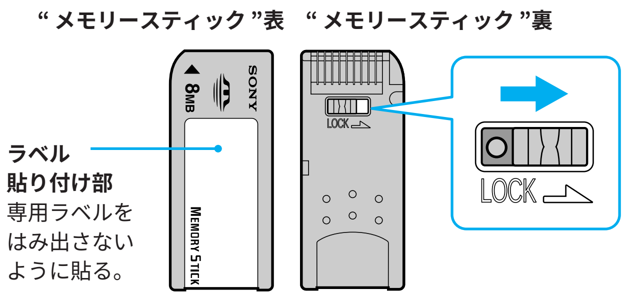
**ご注意**

将来発売予定の新しい“ メモリースティック ”は、本機では使えません。

## “ メモリースティック ”についてのご注意

**記録されている静止画像を誤って消さないためには**

誤消去防止スイッチをスライドさせて、「LOCK」にする。ただし、画像の回転（☞72ページ）は、できなくなります。




**以下の場合、静止画像のファイルが破壊されることがあります。破壊された場合、内容の補償については、ご容赦ください。**

- 静止画像のファイルを読み込み中（アクセスランプが点滅中または画面に「アクセス中」と表示されているとき）に、“ メモリースティック ”を取り出したり、本機の電源を切ったりした場合
- 静電気や電気的ノイズの影響を受ける場所で使った場合

**取り扱いについて**

以下のことを守ってください。

- 持ち運びや保管の際は、“ メモリースティック ”に付属の収納ケースに入れる。
- 端子部に触れたり、金属を接触させたりしない。
- 強い衝撃を与えたり、曲げたり、落としたりしない。
- 分解したり、改造したりしない。
- 水にぬらさない。

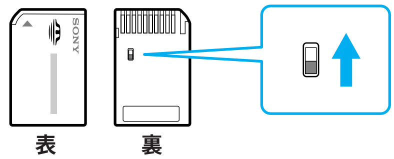
**使用場所について**

以下の場所での使用や保存は避けてください。

- 高温になった車の中や炎天下など気温の高い場所
- 直射日光のあたる場所
- 湿気の多い場所や腐食性のものがある場所

## “ メモリースティック デュオ ”についてのご注意

**“ メモリースティック デュオ ”**




メモリースティック デュオ アダプターに取り付けて使えば、本機でも“ メモリースティック デュオ ”を使えます。

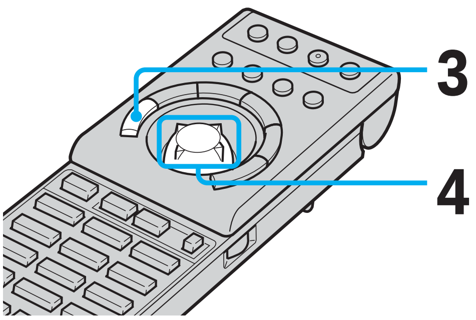
**以下のことをすると、“ メモリースティック デュオ ”が壊れたり、本機のメモリースティック挿入口が破損したりすることがあります。**

- メモリースティック デュオ アダプターを取り付けずに、“ メモリースティック デュオ ”を入れた場合
- 逆向きに無理に入れた場合

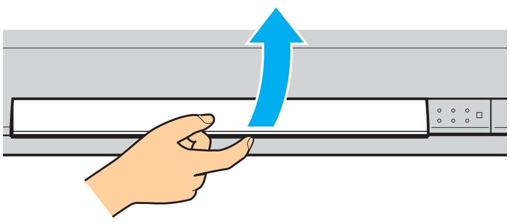
# “ メモリースティック ” の静止画像を楽しむ

別売りの“ メモリースティック ”にJPEG形式*で記録された静止画像を一覧表示したり（MSインデックス）、順番に全画面で自動表示したり（MSスライドショー）、画像の向きを回転して表示したりできます。

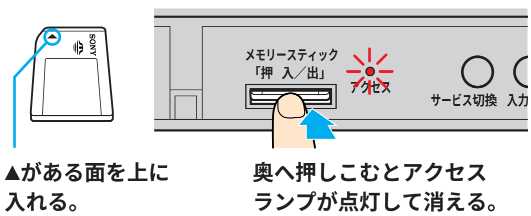
* デジタルスチルカメラなどで採用されている静止画像を圧縮する代表的な方式です。この方式を決定した団体（Joint Photographic Experts Group）の名前がそのまま使われています。




## 1 本体前面のパネルを開ける。



## 2 “ メモリースティック ”をメモリースティック挿入口にしっかり入れる。

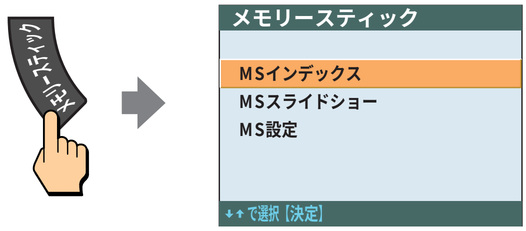



**ご注意**

- 逆向きに無理に入れると、メモリースティック挿入口が破損することがあります。
- メモリースティック挿入口には“ メモリースティック ”以外の異物を入れないでください。故障の原因となります。

## 3 メモリースティックボタンを押す。

「メモリースティック」メニューが表示されます。




## 4 静止画像の楽しみかたを選ぶ

静止画像を一覧表示したり（MSインデックス）、その中の1枚を全画面表示したり、順番に全画面で自動表示したり（MSスライドショー）できます。

### 静止画像を一覧表示して見るには（MSインデックス）

**1 「MSインデックス」を選んで、決定する。**

“ メモリースティック ”に入っている静止画像*を12枚ずつ一覧表示します。

* 表示できる静止画像については、☞73ページをご覧ください。

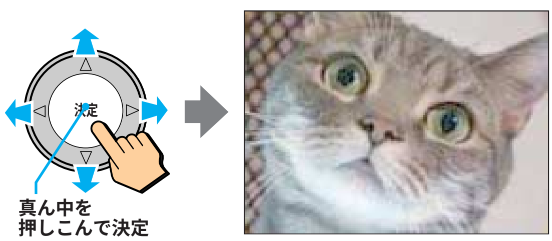



画面の表示について詳しくは、☞73ページをご覧ください。

**静止画像が12枚以上あるときは**

△/▽/◁/▷で「次ページ」を選び、真ん中を押しこんで決定する。
次の12枚が一覧表示されます。

**2 全画面で表示したい静止画像があるときは、△/▽/◁/▷で選んで、決定する。**




画像サイズに合った大きさに調整されて全画面表示される。

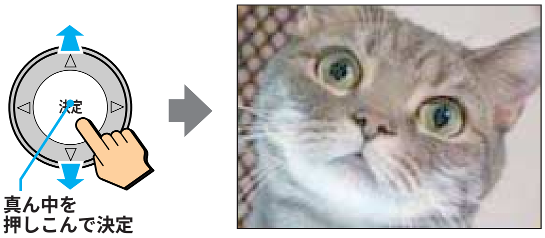
💡ちょっと一言
全画面で表示したあとは、◁/▷で前の静止画像や次の静止画像を表示できます。

**ご注意**
静止画像がちらついて見えることがありますが、故障ではありません。

**「MSインデックス」画面に戻るときは**
もう1度、真ん中を押しこんで決定します。
**「メモリースティック」メニューに戻るときは**
△/▽/◁/▷で「戻る」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

## 静止画像を順番に自動表示するには（MSスライドショー）

### 「MSスライドショー」を選んで、決定する。
最後の静止画像*を表示し終わると、自動的に最初の静止画像に戻り、再びMSスライドショーをくり返します。
* 表示できる静止画像については、☞73ページをご覧ください。



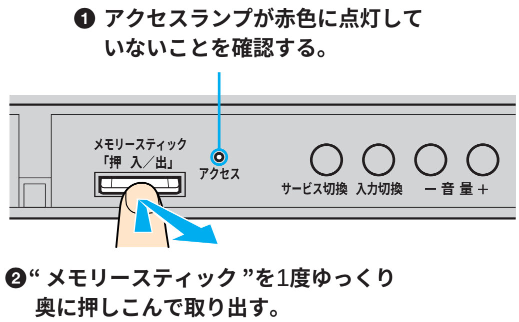

**MSスライドショーを途中で止めるときは**
MSスライドショー実行中に、真ん中を押しこんで決定する。
「メモリースティック」メニューが表示されます。

💡ちょっと一言
- MSスライドショーを自動的にくり返さないように設定できます（☞右記）。
- MSスライドショーで静止画像を表示する順番は、本機が自動的に設定するため、変更できません。ディレクトリが複数あるときも、本機が自動的に表示する順番を設定して静止画像を表示します。

**ご注意**
最初の静止画像の画像サイズが大きいときは、MSスライドショーの実行開始までに時間がかかることがあります。静止画像を表示する前に真ん中を押しこんで決定しても、すぐには「メモリースティック」メニューは表示されません。

💡ちょっと一言
- 画像サイズによって、静止画像を表示するまでの時間が異なります。
- 画像サイズについては、「本機で表示できる静止画像」（☞73ページ）をご覧ください。
- 記録日時などを画面に表示できます（☞下記）。

## “メモリースティック”を本機から取り出すときは




**ご注意**
“メモリースティック”を取り出すとき、奥に押しこんでから急に指を離さないでください。“メモリースティック”が飛び出すことがあります。

**次のとき、“メモリースティック”が破損する場合があります。**
- アクセスランプが赤色点灯中のときや、画面に「アクセス中」と表示されているときに、本機の電源を切る。
- 無理に引っぱり出す（本機のメモリースティック挿入口も破損する場合があります）。

## MSスライドショーの間隔や繰り返し、ファイル情報表示を設定するには（MS設定）

**1 メモリースティックボタンを押す。**
「メモリースティック」メニューが表示されます。

**MSスライドショーを表示しているときは**
真ん中を押しこんで決定する。
MSスライドショーが終わり、「メモリースティック」メニューが表示されます。

**2 △/▽で「MS設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**3 △/▽で設定したい項目を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4 △/▽で設定し、真ん中を押しこんで決定する。**



次のページにつづく

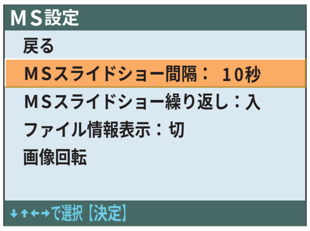
## “ メモリースティック ”の静止画像を楽しむ（つづき）

**5** **◁を押す。**

**6** **△/▽で「戻る」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

「メモリースティック」メニューに戻ります。

### 「MS設定」で設定できる項目




| 項目 | 説明 | 選べる設定 |
|---|---|---|
| MSスライドショー間隔 | 1枚ごとの表示間隔*[1]。 | 5秒/10秒/1分/5分/15分 |
| MSスライドショー繰り返し | **「入」**：最後の画像を表示し終わると、自動的に最初の画像に戻り、再びMSスライドショーを繰り返します。<br><br>**「切」**：最初の静止画像に戻り、MSスライドショーが終わります。 | 入/切 |
| ファイル情報表示 | 静止画像の枚数や、記録日時を画面に表示*[2]。 | 入/切 |
| 画像回転 | 右の「静止画像の向きを回転させたいときは」を参照。 | |

*[1] 静止画像の画像サイズが大きいときは、表示に時間がかかるため、設定どおりにならないことがあります。

*[2] MSスライドショーでの静止画像の表示やMSインデックスから拡大して表示した静止画像の画面で表示されます。

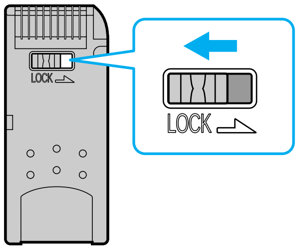
### 静止画像の向きを回転させたいときは

“ メモリースティック ”に記録された静止画像を、回転（90°）させて表示できます。

**ご注意**

- あらかじめ誤消去防止スイッチをずらして、「LOCK」を解除しておいてください。
- 他機で撮影した静止画像によっては、「LOCK」を解除しても回転できないことがあります。

“ メモリースティック ”裏




**1** **メモリースティックボタンを押す。**

**2** **△/▽で「MS設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**3** **△/▽で「画像回転」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽/◁/▷で回転させる静止画像を選び、決定する。**

真ん中を押しこんで決定するたびに、右方向に90°ずつ回転します。

右方向に90°ずつ回転




**ちょっと一言**

1度回転させた静止画像の情報は“ メモリースティック ”に記録されるため、次に表示するときは自動的に回転して表示されます。

## 静止画像の表示画面について




**A** 静止画像の向きを回転して表示させるとき（☞72ページ）は、「MSインデックス」のかわりに「画像回転」と表示され、背景が白色になります。

**B 選んでいる静止画像**
□（カーソル）は、リモコンの△/▽/◁/▷で移動できます。

**C 一覧表示できない静止画像（☞下記）**

**D 「戻る」ボタン**
「メモリースティック」メニューへ戻ります。

**E 「前ページ」/「次ページ」ボタン**
静止画像が12枚以上あるときに、前後の12枚を一覧表示します。

**F 「前ディレクトリ」/「次ディレクトリ」ボタン**
“メモリースティック”にディレクトリが複数あるときのみ表示される。他のディレクトリを選べます。

**G ディレクトリ名（☞下記）**

**H 選んでいる静止画像の情報**
**画像サイズ：**
横×縦のドット（点）数が表示されます。静止画像は、いくつかのドット（点）で構成され、その数が多いほど画像サイズが大きくなります。
**枚数表示：**
選んでいるディレクトリ内の枚数を表示します。左の例では、38枚中の13枚目を表します。

**I 表示ページ**

## 本機で表示できる静止画像

デジタルスチルカメラやデジタルビデオカメラレコーダーなど“ メモリースティック ”対応機器で“ メモリースティック ”にJPEG形式[*1]で記録された静止画像を見ることができます。

圧縮形式　　　　：JPEG形式
ファイル名形式　：DCF規格[*2]

*1　デジタルスチルカメラなどで採用されている静止画像を圧縮する代表的な方式です。この方式を決定した団体（Joint Photographic Experts Group）の名前がそのまま使われています。

*2　（社）電子情報技術産業協会にて制定された統一規格“ Design rules for Camera File sysetms ”のことです。

### ちょっと一言

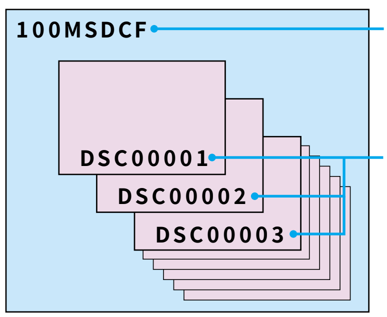
- 画像サイズが小さいJPEG画像は、本機が表示に適した大きさに拡大して表示します。
- 画像サイズの横が1545ドットまたは縦が870ドット以上の大きいJPEG画像は、そのまま表示すると画面に入らないため、本機では画面に入る大きさに縮小して表示します。

### 本機で表示できない静止画像

- TIFF形式など、JPEG形式以外の圧縮方式を使った静止画像
- DCF規格に対応していない以下の機器で記録された静止画像
  －デジタルスチルカメラDSC-D700、DSC-D770
  －デジタルビデオカメラDCR-TRV900
- JPEG形式であっても、パソコンで以下をした静止画像
  －パソコンで加工した静止画像
  －パソコンでファイル名やディレクトリ名を変更した静止画像
  －パソコンでフォーマット（初期化）した“ メモリースティック ”の静止画像
- 画像サイズの横または縦が16ドットより小さいとき
- 画像サイズの横または縦が4096ドットより大きいとき

### “ メモリースティック ”には、次のように静止画像が記録されています。

下の図は、ソニー製のデジタルスチルカメラやデジタルビデオカメラレコーダーなどで記録した場合の“ メモリースティック ”の内容を示しています。
“メモリースティック”に静止画像を記録すると、ディレクトリの中に静止画像がファイルとして保管されていきます。このとき、ディレクトリとファイルにはDCF規格に基づいて、自動的に名前が付きます。
**パソコンでファイル名やディレクトリ名などを変更しないでください。変更すると、静止画像を表示できない場合があります。**




**ディレクトリ**
“ メモリースティック ”の内部で静止画像をまとめて保管している場所。

**ファイル**
静止画像のデータです。静止画像のデータ1枚ごとに名前が自動的に付けられる。ファイル名を変更すると、本機では「------」と表示されることがあります。

# テレビの転倒を防ぐために

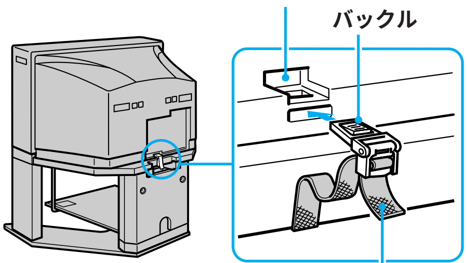
**本機を設置するときは、必ず、「準備5：地磁気による画像の傾きや上下位置を補正する」（☞84ページ）を、行ってください。**
地磁気などの影響により、画像が傾いたり、上下位置がずれたり、色むらなどが発生したりする場合があります。

お子さまが、テレビスタンドなどに載せた本機に登ったり、本機を押したりすると、テレビスタンドなどから、本機が落ちる恐れがあります。
以下の方法に従って、テレビの転倒を防いでください。

**テレビは壁から10cm以上離して設置してください**
壁から10cm以上離して置いてください。風とおしをよくするためです。壁などに近づけ過ぎて、空気の対流が悪くなると、壁などにホコリが付着し、黒くなることがあります。また、通風孔がふさがれると、内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。

## 専用のテレビスタンドを使うときは

テレビスタンドに付属しているテレビラック固定ベルトのバックルを、本機後面の差し込み口にカチッと音がするまで差し込んでください。



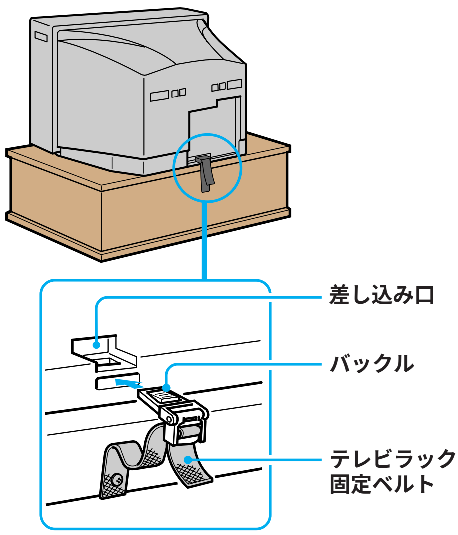

**テレビラック固定ベルトが付属している専用テレビスタンド（別売り）**
KD-28HD600用：SU-S28HD
KD-32HD600用：SU-S32HD
KD-36HD600用：SU-S36HD

**ご注意**
**テレビスタンドに本機を設置するときは、本機とテレビスタンドの間に、指などが挟まれないように、気をつけてください。**
テレビスタンドの取扱説明書もあわせてご覧ください。

## 市販のテレビスタンドやラックを使うときは

別売りのテレビラック固定ベルトBLT-R10で固定してください。テレビラックのバックルを、本機後面の差し込み口にカチッと音がするまで差し込んでください。
市販のスタンドやラックに設置する場合は、本機の底面よりも広くて水平なスタンドやラックをお使いください。また、耐重量や載せられるサイズも必ずご確認ください。
**詳しくは、本機やテレビスタンド、ラックをお買い上げいただいたお店に、ご相談ください。**

**ご注意**
段差やデコボコ、うねりがある台に置かないでください。
キャビネットの変形やきしみの原因になり、破損することがあります。

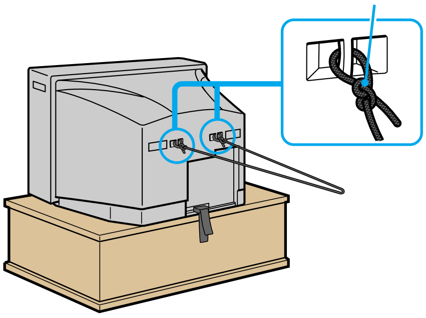


## 市販のひもやクサリなどで固定するときは

丈夫なひもやクサリなどを、本機後面の2つの穴に通して、壁や柱などに固定してください。
**詳しくは、本機やテレビスタンド、ラックをお買い上げいただいたお店に、ご相談ください。**

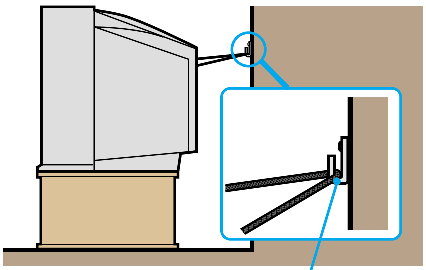
**1 丈夫なひもやクサリなどを、本機後面の穴に通して、しっかり付ける。**

ひもは、しっかりむすんでください。



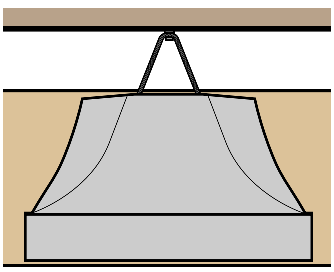
**2 壁や柱などの安定した場所に、手順1で取り付けたひもやクサリなどを、しっかり固定する。**

### 横から見たところ



金具は、壁や柱に確実にねじ止めしてください。

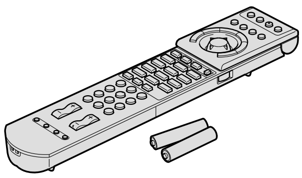
### 上から見たところ



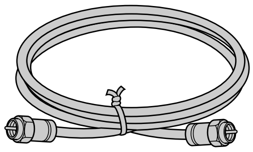
# 準備1：付属品を確かめる

箱を開けたら、付属品がそろっているか確かめてください。

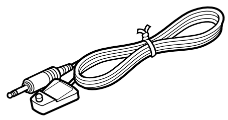
**リモコン（1個）と単4形乾電池（2個）**



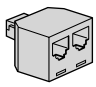
**VHF/UHF用アンテナ接続ケーブル（1本）**



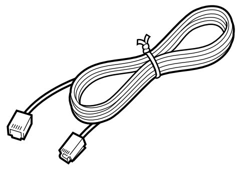
**AVマウス（1本）**



**モジュラーテレホンコードカプラー（1個）**



**テレホンコード（10m）（1本）**



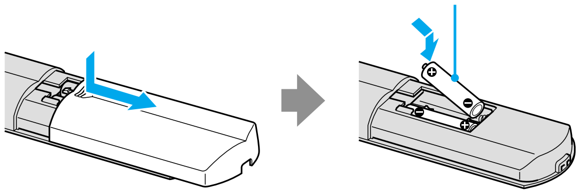
**B-CAS（ビーキャス）カード**
**（BS・110度CSデジタル放送用ICカード）と**
**B-CAS用ユーザー登録はがき台紙**
**取扱説明書**
**簡単操作ガイド**
**保証書**
**ソニーご相談窓口のご案内**
**安全のために**
**安全点検のおすすめ**
**（各1部）**

### 別売りアクセサリーについて

他機との接続（☞113～127ページ）には、別売りアクセサリーが必要です。
本書記載の別売りアクセサリーは、2002年9月現在のものです。万一、品切れや生産完了のときはご容赦ください。

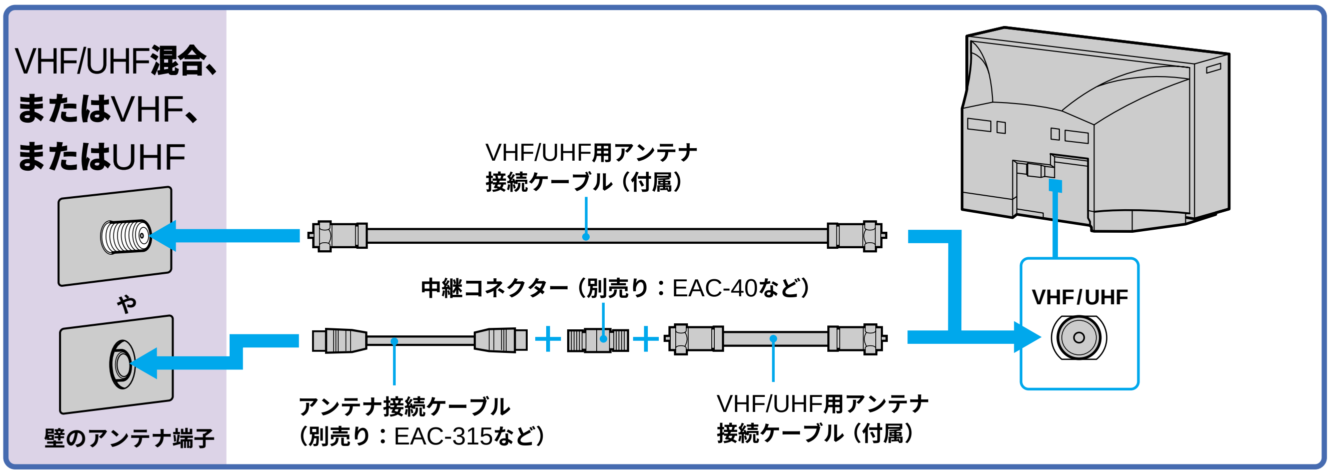
### リモコンに電池を入れるには

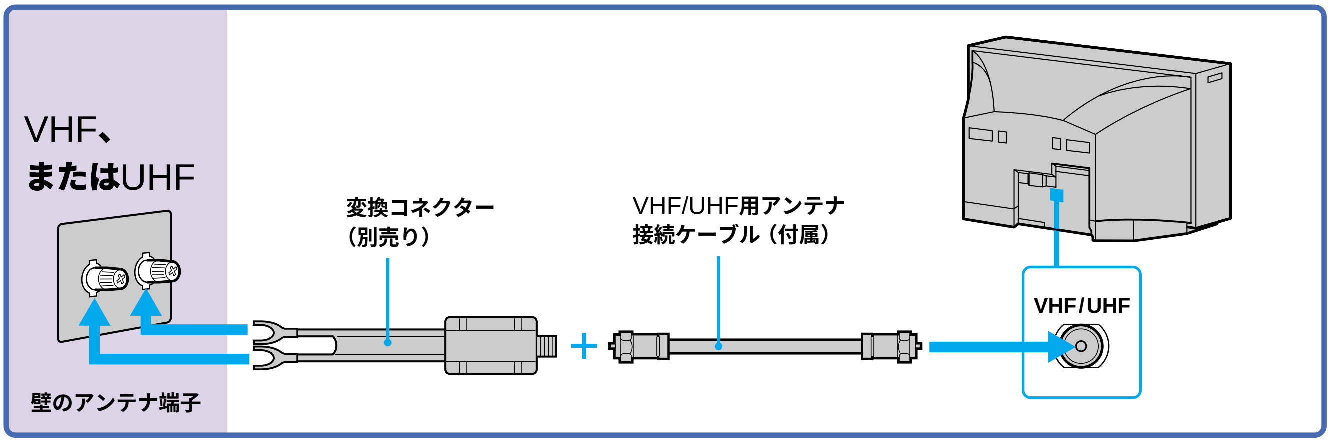
必ずイラストのように⊖極側から電池を入れてください。無理に入れたり逆に入れたりすると、ショートの原因になり、発熱することがあります。

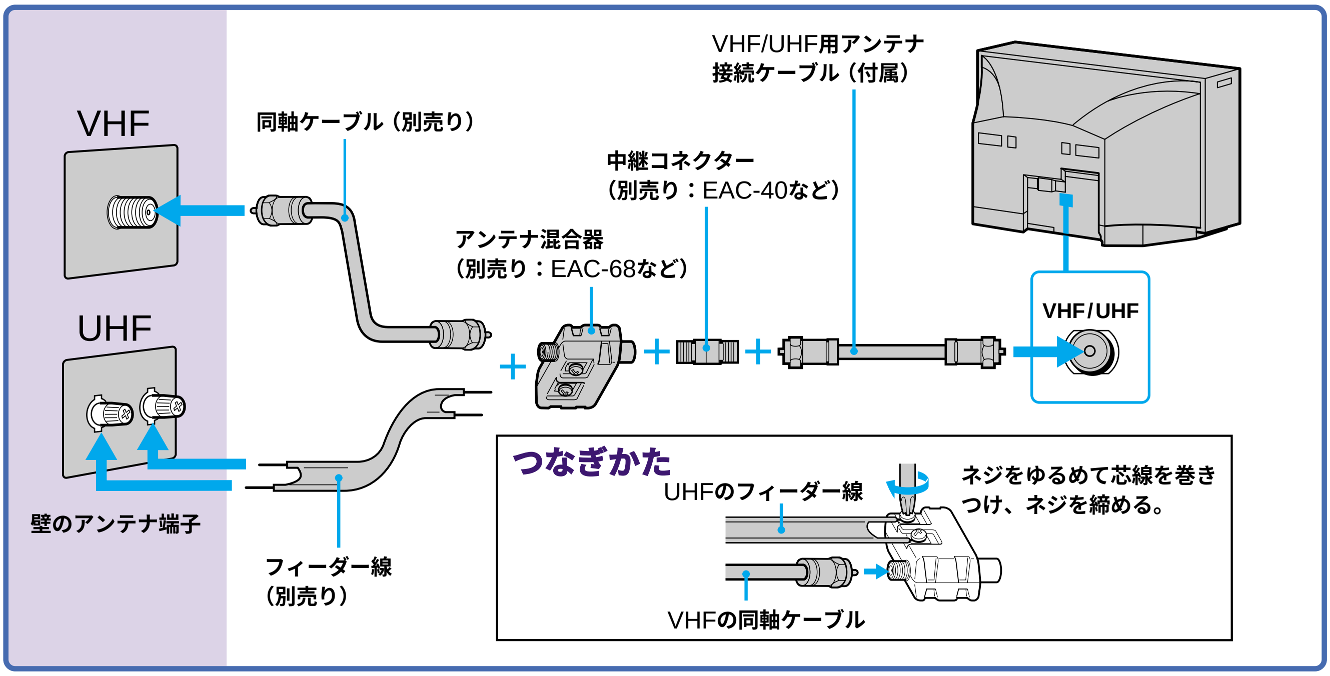


# 準備2：テレビ（地上波）アンテナをつなぐ

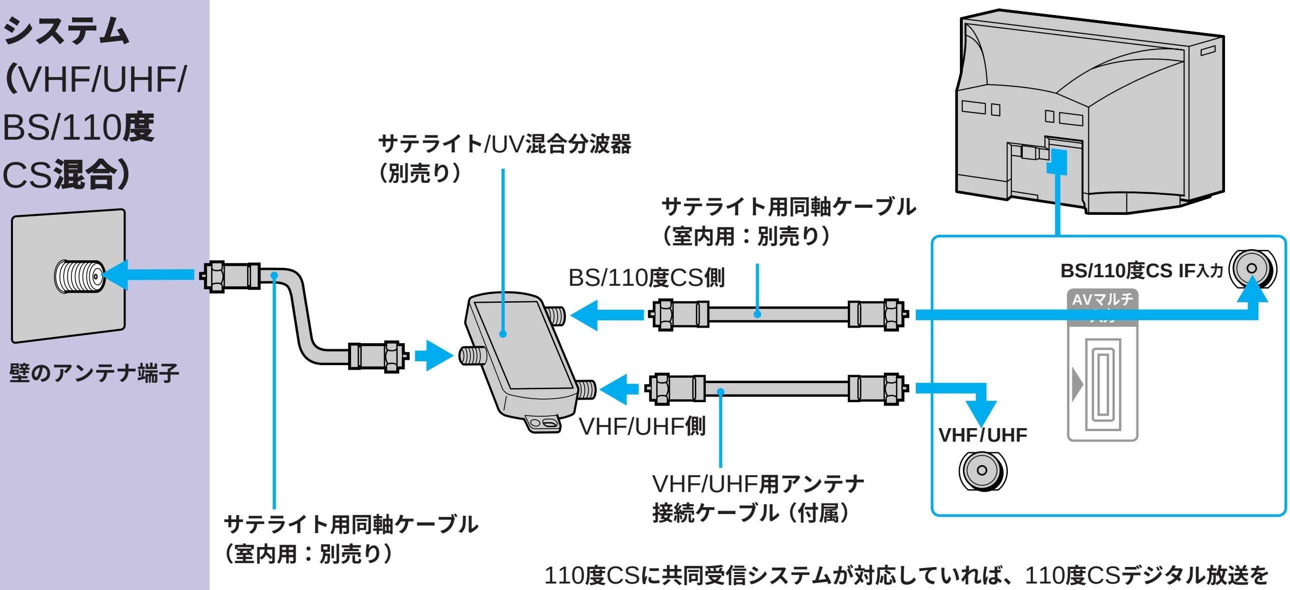
テレビアンテナのつなぎかたは、壁のアンテナ端子の形や、使うケーブルによって異なります。下の例から最も近いものを選び、つないでください。
いずれにも当てはまらない場合は、販売店などにご相談ください。



## マンションなどの共同受信システム（VHF/UHF/BS/110度CS混合）




110度CSに共同受信システムが対応していれば、110度CSデジタル放送を受信できます。対応していない場合もBSデジタル放送は受信できます。詳しくは、マンション管理会社にお問い合わせください。

接続

### きれいな画像をお楽しみいただくために

本機には、多くのデジタル回路による新テクノロジーが搭載されています。このため、安定した画像をお楽しみいただくためにはアンテナの接続状態がとても重要です。下記のようにアンテナの接続と設置を確実に行い、電波妨害を受けにくい安定した受信状態を確保してください。

- 本機後面のVHF/UHF端子への接続は、アンテナ線がフィーダー線または同軸ケーブルのどちらであっても、必ず付属のアンテナ接続ケーブルを使ってください。
- アンテナ線は他の電源コードや接続ケーブルからできるだけ離してください。
- 室内アンテナは特に電波妨害を受けやすいため、使わないでください。

### デジタルCS放送*を含めた共同受信システムのときは

お住まいのマンションの共同受信システムによって、壁のアンテナ端子への接続のしかたが異なります。マンション管理会社（または管理人や管理組合など）に、共同受信システム方式を確認して、その指示に従って、接続および受信方法の設定（☞90ページ）を行ってください。

**ご注意**

- フィーダー線は同軸ケーブルよりも雑音電波などの影響を受けやすいため、信号が劣化します。万一、フィーダー線をご使用になる場合は、本機からできるだけ離してください。
- BS/110度CS IF入力端子には、必ずサテライト用同軸ケーブル（室内用：別売り）をつないでください。BS/110度CS IF入力端子からは衛星アンテナ用の電源（DC 15V）が供給されているため、サテライト用同軸ケーブル以外のケーブルをつなぐと、ショートして火災などの原因となります。
- サテライト分配器を使って複数のBS機器をつなぐときは、別売りのEAC-BD12またはEAC-BD13などを必ずお使いください。特定の端子からのみ衛星アンテナ電源を供給するサテライト分配器を使うと、 BSアナログチューナー内蔵ビデオでも、本機の電源を入れないと衛星放送を録画できないなどの不都合が生じます。

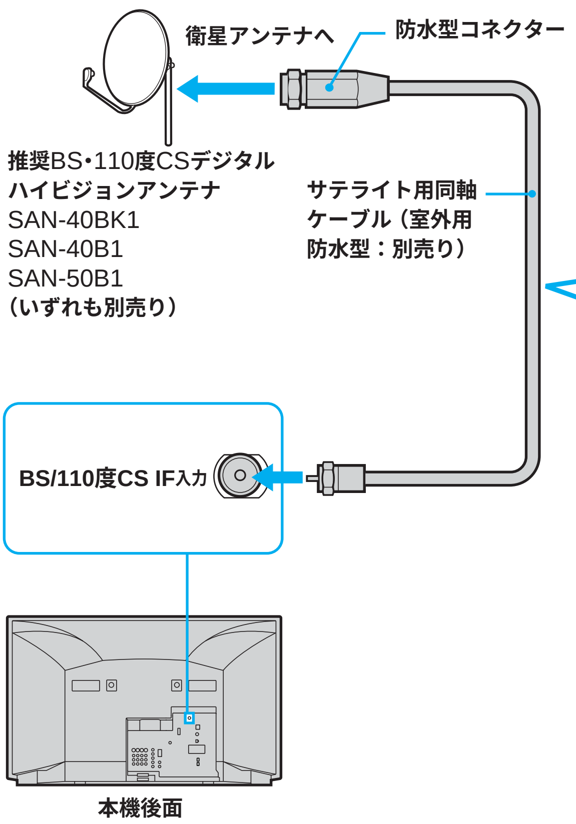
**ちょっと一言**

マンションなどの共同受信システムで、BS放送のアンテナレベルが低いときは、サテライトブースターをつなぐなど、信号の流れを見直す必要があります。マンション管理会社（または管理人や管理組合など）に確認してください。

* スカイパーフェクTV!のことです。110度CSデジタル放送ではありません。

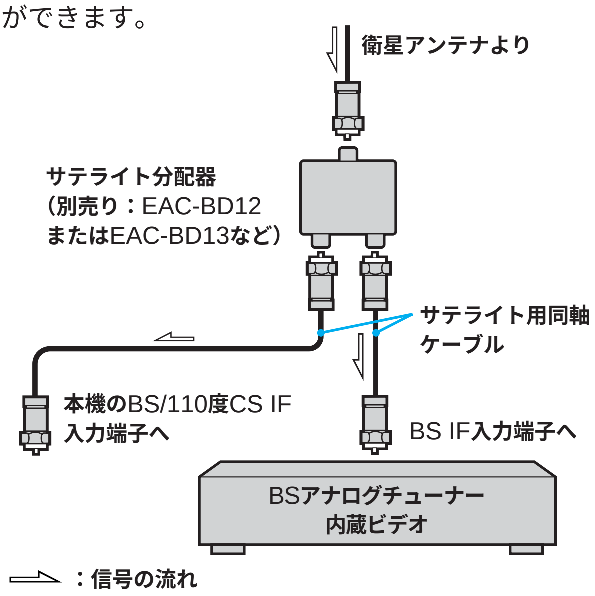
# 準備3：
# 衛星アンテナをつなぐ

衛星アンテナを本機に直接つなぎます。衛星アンテナの設置には技術が必要なため、お買い上げ店などに依頼することをおすすめします。
マンションなどの共同受信システムなどVHF/UHF/BS/110度CS混合のときは、☞77ページをご覧ください。
**本機の電源コードは、すべての接続が終わってからつないでください。**




### BSアナログチューナー内蔵ビデオをお持ちのときは

下の接続をすると、ビデオのBSアナログチューナーも使えるため、ビデオでBSアナログを裏録画しながら、本機で他のBSデジタルを見ることができます。




**110度CSに対応していない分配器を使ったり、衛星アンテナからビデオを経由して本機のBS/110度CS IF入力端子につないだりしないでください。110度CSを受信できないことがあります。**

## 110度CSデジタルを受信するには

110度CSに衛星アンテナや分配器、ブースター（増幅器）、および共同受信システムが対応していれば、110度CSデジタル放送を受信できます。対応していない場合もBSデジタル放送は受信できます。詳しくは、お買い上げ店か、マンション管理会社にお問い合わせください。

**ご注意**

- **BS/110度CS IF入力端子には、必ずサテライト用同軸ケーブルをつないでください。**BS/110度CS IF入力端子からは衛星アンテナ用の電源（DC 15V）が供給されているため、サテライト用同軸ケーブル以外のケーブルをつなぐと、ショートして火災などの原因となります。
  推奨ケーブル
  – 室外用防水型：SAK-C10/C20/C30など
- 次のようなときはBSや110度CSを受信できなかったり、受信状態が悪かったりしますが、故障ではありません。
  – お住まいの地域またはBSや110度CSを送信する放送衛星会社、衛星サービス会社（☞10ページ）の地域が雷雨、強風などの悪天候のとき
  – 衛星アンテナに雪が付着しているとき
  – 強風などでアンテナの向きが変わったとき（衛星アンテナの向きを調整してください。☞92ページ）
- サテライト分配器を使って複数のBS機器をつなぐときは、別売りのEAC-BD12またはEAC-BD13などを必ずお使いください。

## すでにBSアナログ放送をご覧いただいているときは

お持ちの衛星アンテナの向きを変えることなく、そのままBSデジタルもBSアナログもそれぞれに対応したBSチューナーで受信できます。
ただし、一部の衛星アンテナでは、性能の劣化やデジタル化に必要な性能が確保されていないこともあります。受信状況が悪い場合は、衛星アンテナ製造元のお客様窓口や、衛星アンテナを購入した電気店などにお問い合わせください。

## マンションなどの共同受信システムのときは

壁のアンテナ端子ひとつでBS･110度CS放送とテレビ放送を受信できる共同受信システムのときは、BS･110度CS放送とテレビ放送を分波して接続してください。
接続のしかたについて詳しくは、「準備2：テレビ（地上波）アンテナをつなぐ」の☞77ページをご覧ください。
また、「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星アンテナ設定」を「切」にしてください（☞90ページ）。

## ケーブルテレビに加入されているときは

受信契約をされているケーブルテレビ放送会社に、BSデジタル放送や110度CSデジタル放送に対応しているかを確認してください。ケーブルテレビ放送会社が対応していれば、BS･110度CSデジタルはご覧いただけます。詳しくは、ケーブルテレビ放送会社にお問い合わせください。

## デジタルCS放送*を含めた共同受信システムのときは

お住まいのマンションの共同受信システムによって、壁のアンテナ端子への接続のしかたが異なります。マンション管理会社（または管理人や管理組合など）に、共同受信システム方式を確認して、その指示に従って、接続および受信方法の設定（☞77、90ページ）を行ってください。

* スカイパーフェクTV! のことです。110度CSデジタル放送ではありません。

接続

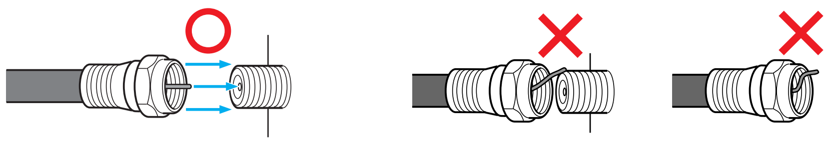
## 「取扱説明書をご覧いただき、BSアンテナ電源（コンバーター電源）を確認してください」という表示が出たら

「（メニュー切換）」メニューの、「（初期設定）」の中にある「衛星設定」で、「衛星アンテナ設定」が自動的に「切」になります。

**1 いったん本機の電源を切る。**

**2 以下のことを確認する。**

- サテライト用同軸ケーブルの芯線が、BS/110度CS IF入力端子やケーブルのまわりの金属部分に触れていないか確認してください。




- サテライト用同軸ケーブルをアンテナコネクターでつないでいるときは、アンテナコネクターの芯線が、BS/110度CS IF入力端子やコネクターのまわりの金属部分に触れていないか確認してください。
それでも表示が消えないときは、アンテナコネクターのふたを開けて、内部を確認してください。

**3 再び電源を入れたあと、「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星アンテナ設定」を設定する（☞90ページ）。**
**「オート」**または**「入」**：衛星アンテナを本機につないでいるとき。
**「切」**：マンションなどの共同受信システムのとき。

# 準備4：電話回線につなぐ

次のときのために、**必ず本機を電話回線につなぐ必要があります。**

- B-CAS(ビーキャス)カードに記憶された番組購入・契約状況などの情報を、電話回線を通じて定期的に本機から放送局へ自動送信するため
- ペイ･パー･ビュー（PPV）契約をして、番組単位で購入するとき（☞43ページ）
- BS･110度CSのデータ放送を見ているときに、放送局と通信を行うとき（☞13、15ページ）（通信中は、本体前面の通信ランプが点灯します。）

**ご注意**

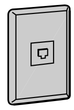
次の電話回線には、つなげません。
- 公衆電話および、共同電話、地域集団電話
- 携帯電話および、PHS、自動車電話
- 船舶電話
- 外線に電話するときに、電話番号の頭に「0」または「9」以外の数字を付けるとき

**ちょっと一言**

**番組購入・契約状況などの情報の送受信について**
- 購入情報などの送受信中には、本体前面の通信ランプが点灯します。
- 本機が電源スタンバイ（本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）のまま、自動的に購入情報などを送受信することがあります。
- 購入情報などの送信には、1回あたり約30秒程度かかります。このときは、本体前面の通信ランプが点灯し、電話がかかってきたときは話し中になります。
- 本機が放送局と、購入情報などを送受信しているときは、電話機やファクシミリなど同一回線上の通信機器は使えません。
  その際、一部の通信機器で呼び出し音が鳴ることがあります。このときは、付属のモジュラーテレホンコードカプラーのかわりに、別売りの自動転換機TL-P20を使ってください。なお、パソコンなどをお使いの場合は、高速データ通信用自動転換器TL-P21 またはTL-NPN222（2口用）をご使用ください。
  また、このときに緊急に電話をかけたいときなどは、本体の電源スイッチを押して主電源を切ってください。
- BS･110度CS放送局へ登録などができないときは、NTTに問い合わせて、「回線ごと非通知設定」を解除してください。
- 電話機やファクシミリを使っているときは、購入情報などの送受信はできません。

## 電話回線の使用状況に合わせてつなぐ

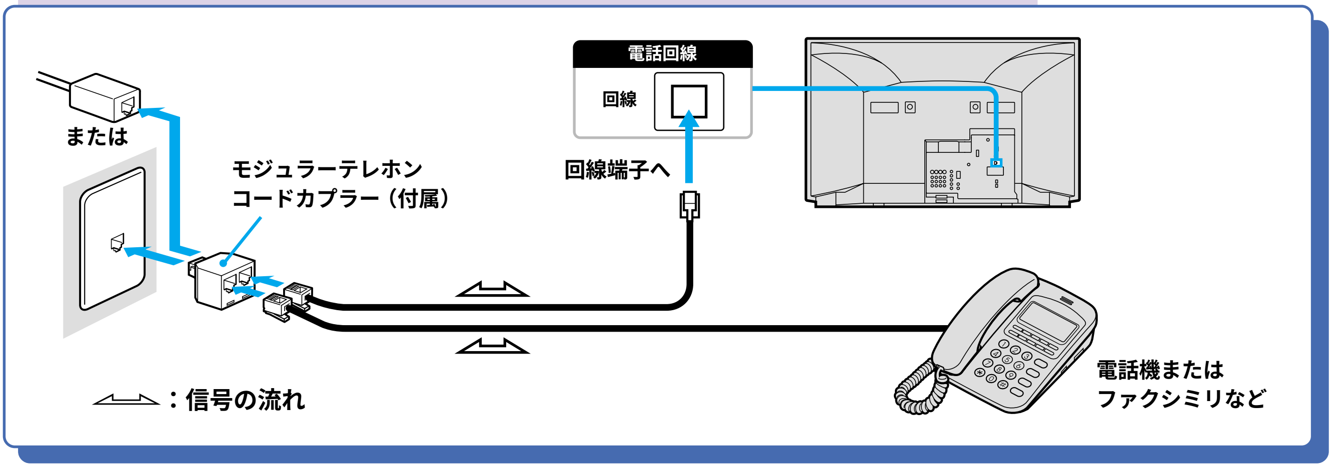
お住まいの電話回線の状況を次ページから選んで、つないでください。
また、**壁の電話コンセントがモジュラージャック式でないときは「その他のとき」（☞83ページ）をご覧ください。**



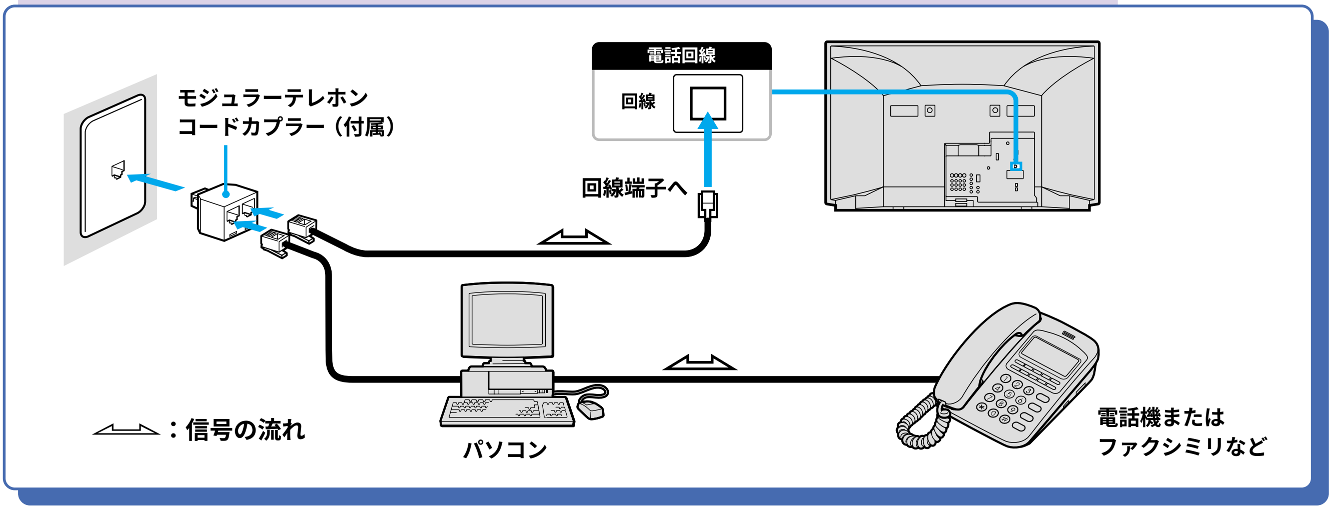

**ご注意**

ホームテレホンのときは、壁の電話コンセントがモジュラージャック式でも専門業者による工事が必要です。

## 壁の電話コンセントから電話を直接つないでいるとき




## 壁の電話コンセントからパソコンなどをつないでいるとき




**ちょっと一言**

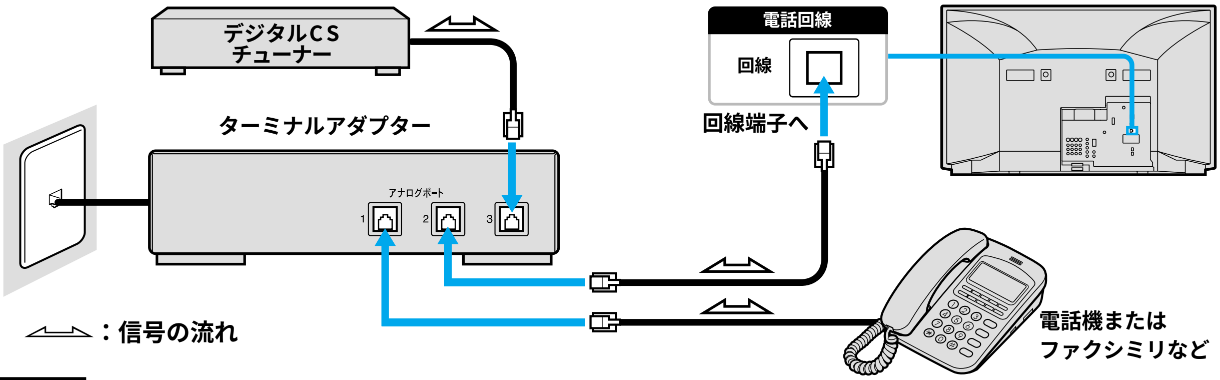
パソコンなどの通信や、すでに電話機やファクシミリなど通信機器を2台以上電話回線につないでいるときは、接続された通信機器がお互いに影響しあって、通信がうまくできないことがあります。このときは、付属のモジュラーテレホンコードカプラーのかわりに、別売りの高速データ通信用自動転換器TL-P21 またはTL-NPN222（2口用）やTL-P31 またはTL-NPN322（3口用）を使ってください。

次のページにつづく

# 準備4：電話回線につなぐ（つづき）

## ISDN回線を使っているとき

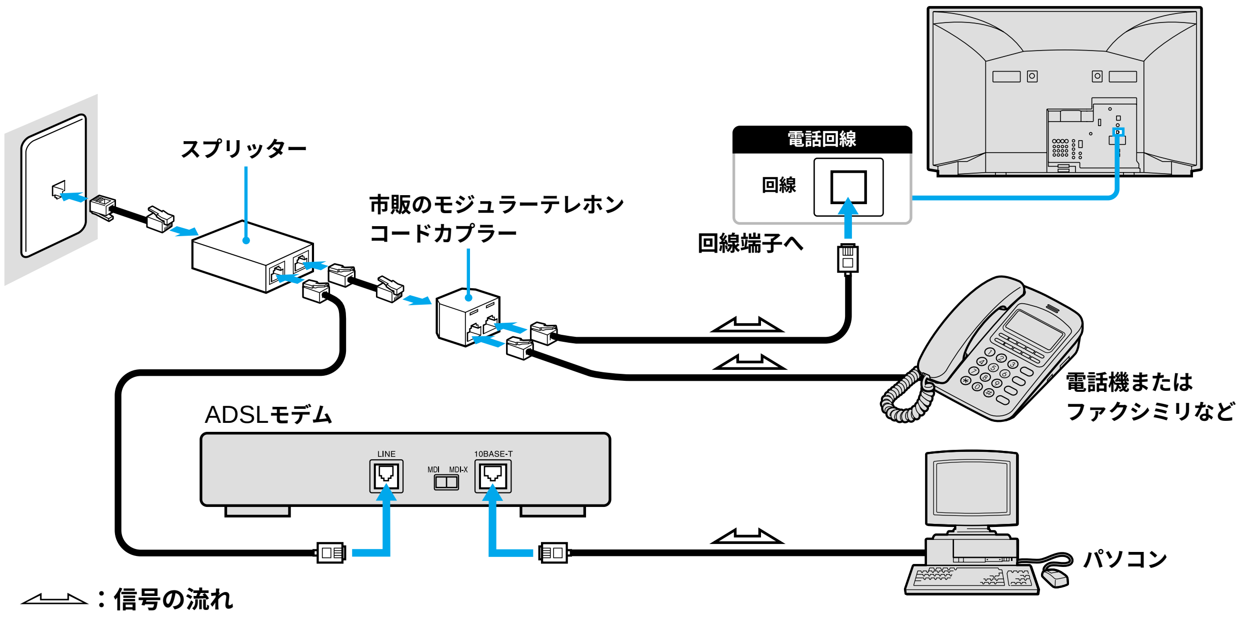
お手持ちのターミナルアダプターやダイヤルアップルーターのアナログポートに直接、本機をつないでください。




**ご注意**

- アナログポートには、付属のモジュラーテレホンコードカプラーをつながないでください。2分配すると、正しく本機が働かないことがあります。
- ISDN回線端子に付属のモジュラーテレホンコードカプラーをつながないでください。無理に押し込むと破損することがあります。
- ターミナルアダプターによっては、うまく通信できないことがあります。詳しくは、ターミナルアダプターの製造元にお問い合わせください。
- 本機の電話回線を「トーン」に設定してください（☞98ページ）。
- 別売りのコードレス通信ユニットと併用するときは、うまく通信できないことがあります。

## ADSL回線を使っているとき



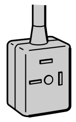

**ご注意**

ADSLモデムと本機を直接つながないでください。本機はADSL回線には対応していません。

## その他のとき

### 壁の電話コンセントが3ピンプラグ式のとき

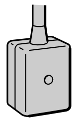
3ピンプラグ式



電話コンセントと付属のモジュラーテレホンコードカプラーの間に、別売りのテレホンモジュラーアダプターをつないでください。

### 壁の電話コンセントがローゼット式ジャックのとき

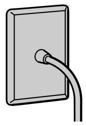
ローゼット式



別売りのモジュラーアダプターでつなげます。この方式の電話工事は、「工事担任者」資格者（NTT116番）に依頼してください。

### 壁の電話コンセントが直付けタイプのとき

直付けタイプ



「工事担任者」資格者（NTT116番）に、モジュラージャックへの変換工事を依頼してください。

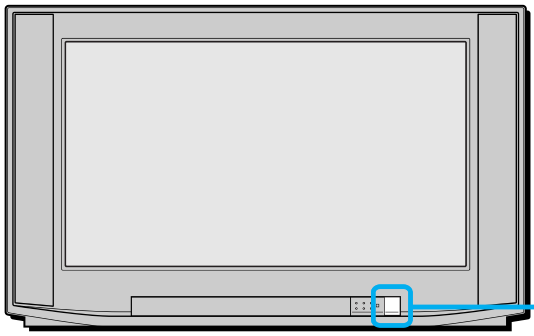
### 壁の電話コンセントに3つの通信機器をつなぐとき

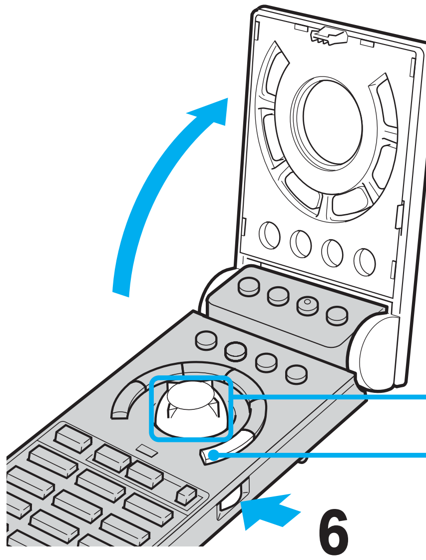
別売りのテレホンモジュラートリプルアダプターTL-23を使ってください。なお、パソコンなどをお使いの場合は、高速データ通信用自動転換器TL-P31 またはTL-NPN322（3口用）を使ってください。

### 壁埋め込みタイプのホームテレホン（電話機、ターミナルボックス、ドアホンアダプター）のとき

専門業者による工事が必要です。

# 準備5：地磁気による画像の傾きや上下位置を補正する



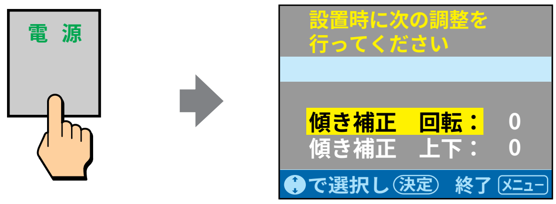




初めて本機の電源を入れると、「傾き補正」のメニューが表示され、地磁気など磁界によって発生する画像の傾きや画面上下位置のずれ、色むらを補正できます。これらの症状は、本機の故障ではありません。
**お買い上げ時は、テレビ（地上波）アンテナや衛星アンテナをつないでから、必ず画像の傾きや上下位置を補正してください。**
お引っ越し後や、本機の設置場所を変えたときも、必ずメニュー画面で補正し直してください。

**補正する前に確認してください。**

- 外部のスピーカー（防磁型も含む）は、本機から30cm以上離して置いてください。スピーカーの磁気により、うまく補正されなかったり、スピーカーから雑音が出たりするためです。
- 磁界の強い場所（高圧電線や電車、金属製の雨戸、鉄筋コンクリート、鉄製機材の近辺など）では、うまく補正されないことがあります。
  このときは、磁界の影響を受けない場所に設置されるか、お買い上げ店やソニーサービス窓口などにご相談ください。

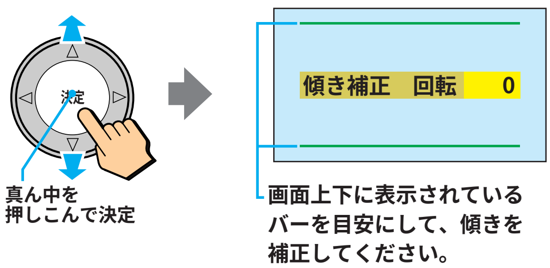
## 1 本体の電源スイッチを押す。




**画面が正常に映っているときは**

補正する必要はありません。手順6以降を行ってください。

## 2 「傾き補正 回転」を選んで、決定する。



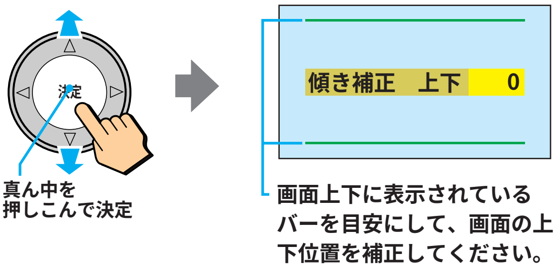
## 3 調整して、決定する。

画面上下のバーができる限り水平になるようにします。数値は−7〜+7の範囲で変わります。
補正中の画面モードは、補正に適した「フル」になります。

**ご注意**

調整をするときは、1度に大きく回転させないで、1段階ずつ数値を変えてください。
1度に大きく回転させて水平を越えると、調整前と逆に傾き、色むらなどの原因になることがあります。

## 4 「傾き補正 上下」を選んで、決定する。



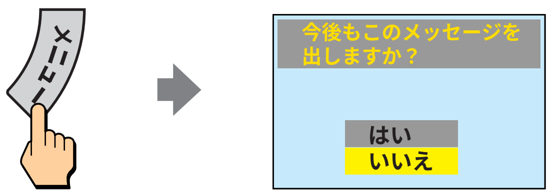

## 5 調整して、決定する。

画面の上下のバーが、画面の上下の端からできるだけ均等になるように、位置を補正します。数値は−5〜+5の範囲で変わります。

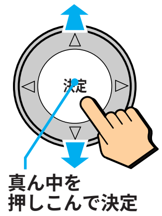
## 6 [開]ボタンを押して、ふたを開ける。

## 7 メニューボタンを押す。

電源コードを今後抜き差しするたびに、「傾き補正」画面を表示させるかどうかを確認するメッセージが出ます。




## 8 「いいえ」が選ばれていることを確認して、決定する。




### 本機の設置場所を変えたときは

画像の傾きや画面上下位置のずれを補正してください。

1. リモコン右横の[開]ボタンを押して、ふたを開ける。
2. メニューボタンを押して、メニューを出す。
3. △/▽で「(テレビ設定)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。
4. △/▽で「画像傾き補正」を選び、真ん中を押しこんで決定する。
5. △/▽で「傾き補正　回転」または「傾き補正　上下」を選び、調整する。
6. 操作終了後、メニューボタンを押して、メニューを消す。

**ご注意**

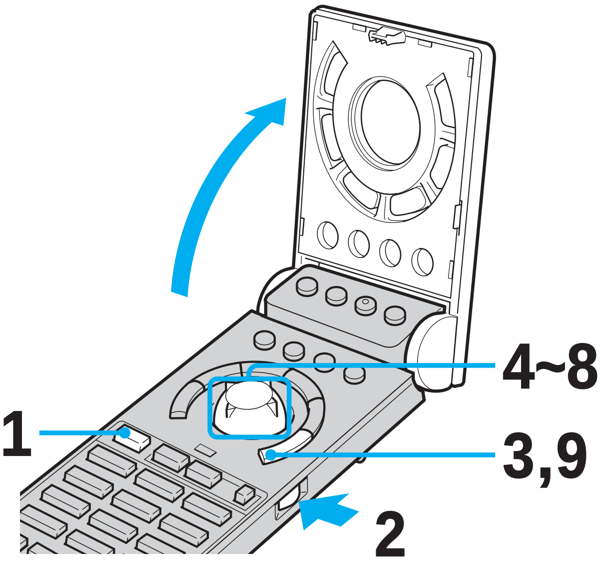
うまく補正しきれないときは、いったん本体の電源スイッチで主電源を切り、設置の場所を変えるか、本機の向きを変えてから、もう1度、傾き補正の手順を行ってください。
主電源を切らずに移動したり、向きを変えたりすると、補正がうまくされなかったり、色むらを起こす原因になります。
色むらが出たときは、移動したり、向きを変えたあとに、いったん主電源を切って30分以上待ってから本体の電源スイッチで主電源を入れてください。または、主電源を入れたままで30分以上待ってから、いったん本体の電源スイッチで主電源を切って、もう1度、主電源を入れ直してください。

# 準備6：テレビ（地上波）のチャンネルを設定する

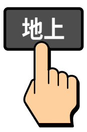
テレビ（地上波）は、自動でも手動でも受信設定できます。初めに自動設定することをおすすめします。

## 自動設定する

受信できる地上波を、1～12/選局の地上波用数字ボタンに自動的に設定します。地上波が放送中の時間帯に行ってください。
自動設定したチャンネルを変更したり、放送のないチャンネルをとばしたりするときは、☞88～89ページをご覧ください。

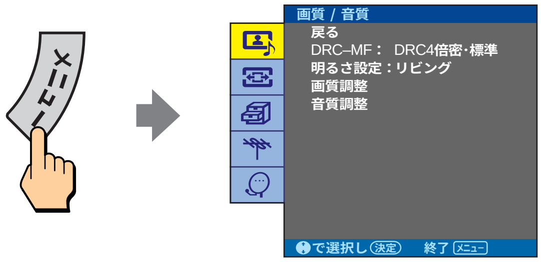



**1** **地上波になっていないときは、地上ボタンを押して、地上波に切り換える。**

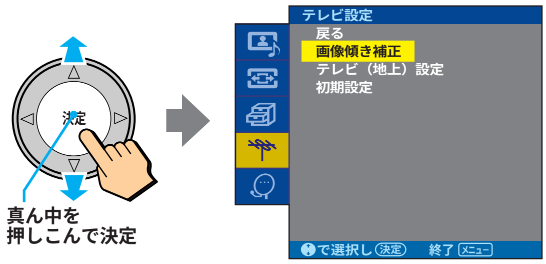



**2** **開ボタンを押して、ふたを開ける。**

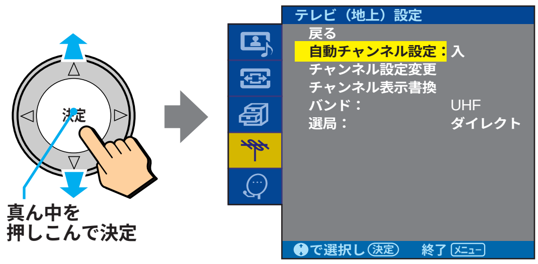
**3** **メニューボタンを押す。**



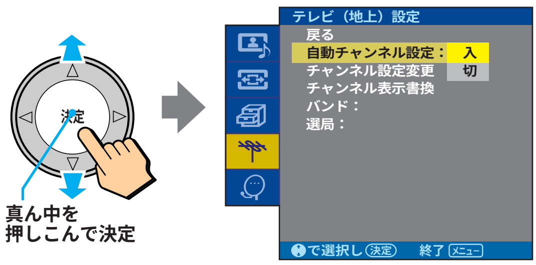

**4** **「(テレビ設定)」を選んで、決定する。**




**5** **「テレビ（地上）設定」を選んで、決定する。**

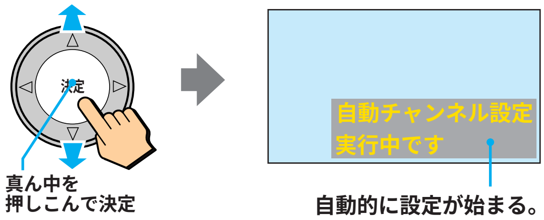



**6** **「自動チャンネル設定」が選ばれていることを確認して、決定する。**
選ばれていないときは、「自動チャンネル設定」を選んで、決定する。

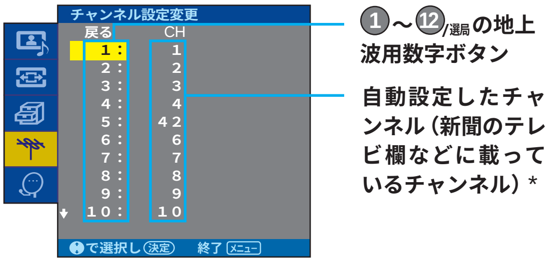


## 7 「自動チャンネル設定」が「入」になっていることを確認して、決定する。

「切」になっているときは、「入」を選んで、決定する。




自動設定し終わると、下のメニューに変わります。




* 地域によっては、これまで見ていたチャンネル番号と異なる場合があります。

## 8 設定されたチャンネルを確認する。

### 手動で設定し直したいときは

☞88ページをご覧ください。

## 9 メニューボタンを押して、メニューを消す。

### チャンネル設定を途中でやめるには

手順7で「自動チャンネル設定実行中です」のメッセージが出ている間に、リモコンのボタンを押す（どのボタンを押しても途中でやめられます）。

### ケーブルテレビを見るには

ケーブルテレビ放送会社との受信契約が必要です。なお、ケーブルテレビを受信できない地域もあります。本機では、C13～C35までのケーブルテレビチャンネルを受信できます。
詳しくは、お近くのケーブルテレビ放送会社にお問い合わせください。

**1** ダイレクト選局になっていることを確認する（☞104ページ）。

**2** リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。

**3** メニューボタンを押して、メニューを出す。

**4** △/▽で「(テレビ設定)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**5** △/▽で「テレビ（地上）設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**6** △/▽で「バンド」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**7** △/▽で「CATV」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**8** △/▽で「チャンネル設定変更」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**9** △/▽でケーブルテレビを映したい地上波用数字ボタンの数字をメニューから選び、真ん中を押しこんで決定する。

**10** △/▽で「CH」の数字をケーブルテレビのチャンネルにし、真ん中を押しこんで決定する。
ケーブルテレビのチャンネルには、表示の前に「C」がつきます。
例：C24

**11** メニューボタンを押して、メニューを消す。

**ご注意**

- ケーブルテレビとUHF放送を同時に受信したり、チャンネル設定したりすることはできません。
- ケーブルテレビで「10キー選局」（☞104ページ）をするときは、自動設定で受信設定をしたあと、「10キー選局」に切り換えてください。

受信設定

次のページにつづく

# 準備6：テレビ（地上波）のチャンネルを設定する（つづき）

## 手動設定する

自動設定したチャンネルを変えたり、表示を書き換えたり、放送のないチャンネルをとばしたりできます。

### ①～⑫/選局の地上波用数字ボタンに設定したチャンネルを好きなチャンネルが映るように変えるには

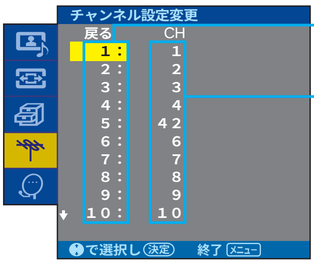
**1** **リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

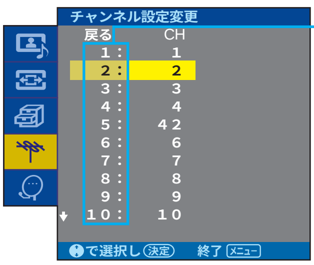
**3** **△/▽で「（テレビ設定）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽で「テレビ（地上）設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

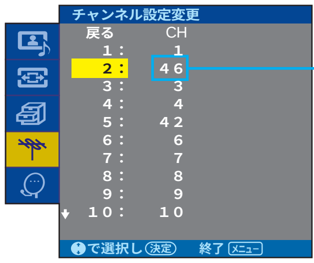
**5** **△/▽で「チャンネル設定変更」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**




**6** **△/▽で変更したい地上波用数字ボタンの数字をメニューから選び、真ん中を押しこんで決定する。**




**7** **△/▽で設定したチャンネルを変更し、真ん中を押しこんで決定する。**




**8** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

**ちょっと一言**
手動設定でケーブルテレビの受信の設定をするときは、「（テレビ設定）」メニューで「テレビ（地上）設定」を選び、「バンド」を「UHF」から「CATV」にしてください。詳しくは、☞87ページをご覧ください。

### チャンネル表示を書き換えるには

画面に出るチャンネル表示は、新聞のテレビ欄などに載っているチャンネルになっています。これを、好きなチャンネル番号などに書き換えることができます。

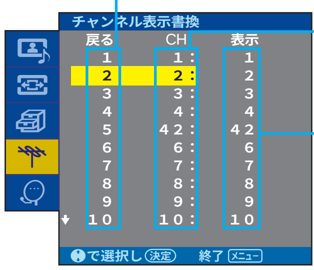
**1** **リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

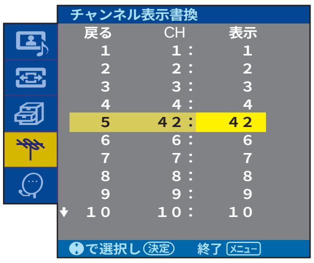
**3** **△/▽で「（テレビ設定）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽で「テレビ（地上）設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

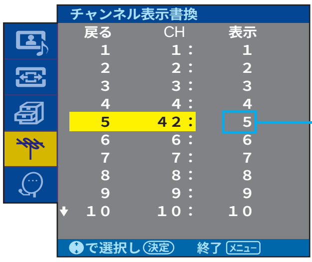
**5** **△/▽で「チャンネル表示書換」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**



**6** △/▽で書き換えたいチャンネルを選び、真ん中を押しこんで決定する。




**7** △/▽でチャンネル表示を書き換え、真ん中を押しこんで決定する。




例：42チャンネルを「5」と表示したいときは、ここを「5」に変える

**8** メニューボタンを押して、メニューを消す。

**ちょっと一言**

チャンネルと表示が1対1で対応するように、チャンネル表示を書き換えてください。複数のチャンネルを同一のチャンネル表示にすることもできますが、おすすめしません。

## 放送のないチャンネルをとばすには

チャンネル＋/－ボタンで地上波のチャンネルを選ぶときに、放送のないチャンネルをとばす（選局しない）ように設定できます。

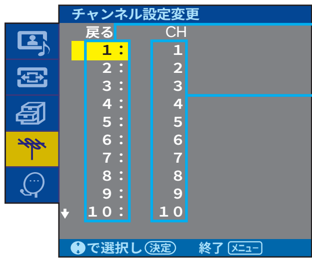
**1** リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。

**2** メニューボタンを押して、メニューを出す。

**3** △/▽で「（テレビ設定）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**4** △/▽で「テレビ（地上）設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

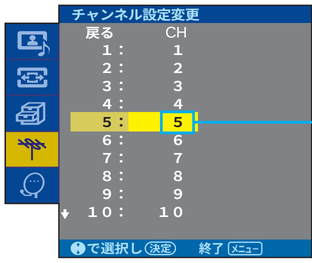
**5** △/▽で「チャンネル設定変更」を選び、真ん中を押しこんで決定する。




①～⑫/選局の地上波用数字ボタン

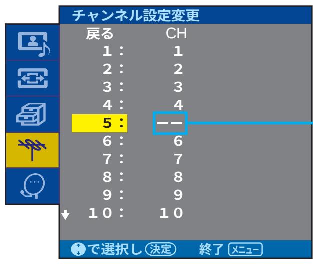
設定したチャンネル（新聞のテレビ欄などに載っているチャンネル）

**6** △/▽でとばしたいチャンネルを選び、真ん中を押しこんで決定する。




例：5チャンネルをとばすときは、ここを選ぶ

**7** △/▽で「CH」を「– –」に変えて、真ん中を押しこんで決定する。




例：5チャンネルをとばすときは、ここを「– –」に変える

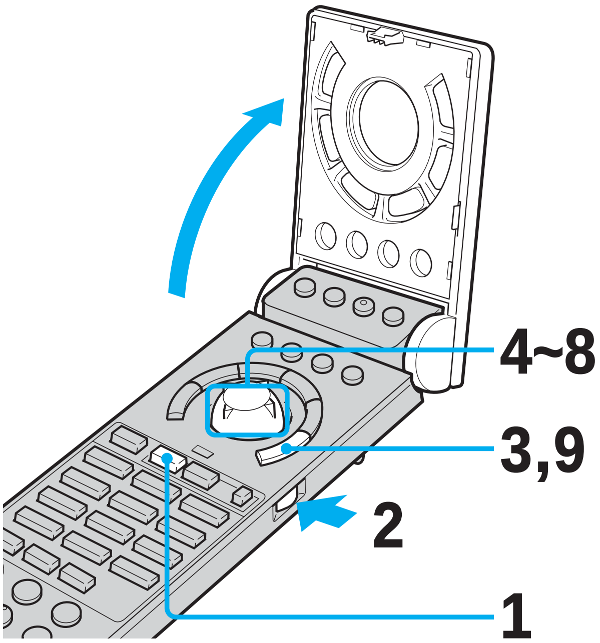
**8** メニューボタンを押して、メニューを消す。

# 準備7：<br>衛星アンテナの設定をする

BSデジタルや110度CSデジタルを見るときは、衛星アンテナ電源（コンバーター電源）の設定と、衛星アンテナの向きの調整を行ってください。
また、お住まいの地域に特有の放送を受信するために、地域設定を行ってください。

## 衛星アンテナ電源を設定する

衛星アンテナのつなぎかた（マンションなどの共同受信システムか、本機などに直接つないでいるかなど）に合わせて、衛星アンテナへの電源供給を設定します。

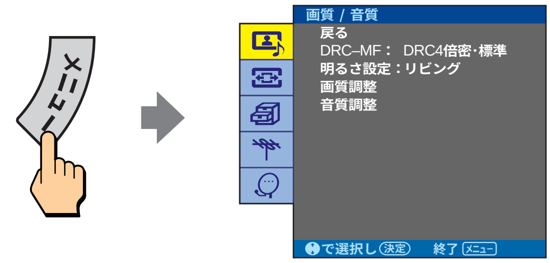



**1** BSボタンを押す。

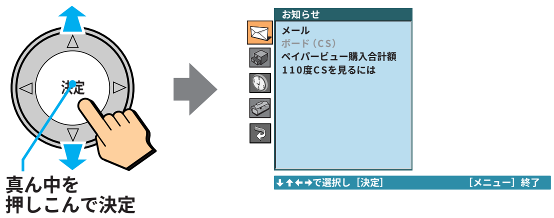



**2** 開ボタンを押して、ふたを開ける。

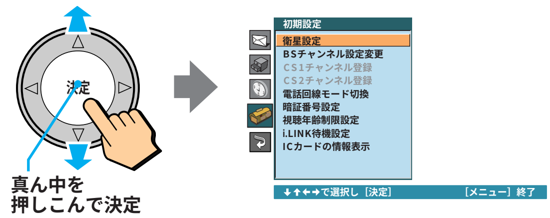
**3** メニューボタンを押す。



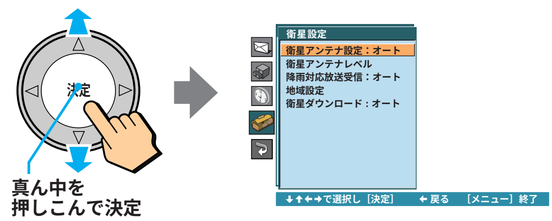

**4** 「（メニュー切換）」を選んで、決定する。



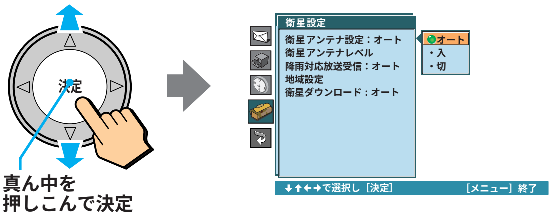

**5** 「（初期設定）」を選んで、決定する。



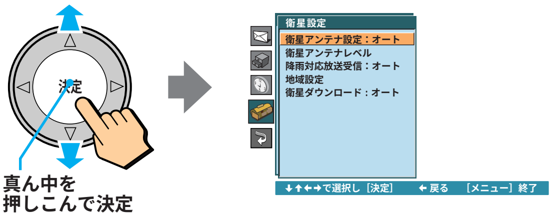

**6** 「衛星設定」を選んで、決定する。



## 7 「衛星アンテナ設定」を選んで、決定する。




## 8 衛星アンテナへの電源の供給のしかたを選んで、決定する。




### マンションなどの共同受信システムのときは

「切」を選んで、決定する。

### 衛星アンテナをつないでいるときは

「オート」（お買い上げ時の設定）または「入」を選んで、決定する。
BSが映ったり消えたりするときは「入」を選んでください。

| 設定 | 衛星アンテナへの電源供給のしかた |
| --- | --- |
| オート（お買い上げ時の設定） | 本機の電源が入っているときに、本機が衛星アンテナに電源を供給するかどうかを自動的に判断する。本機の電源が切れているときは供給しない。 |
| 入 | 本機の電源が入っているときはつねに電源を供給する。本機の電源が切れているときは供給しない。 |
| 切 | 電源を供給しない。 |

**ご注意**

- 「オート」にしていても、衛星アンテナの電源供給システムによっては、うまく働かないことがあります。このときは「入」にしてください。
- 1本の衛星アンテナに分配器などをつないでBS電波を分け、本機と他のテレビやビデオ機器の両方でBSを受信できるようにしているときは、本機を「オート」に、他の機器を「入」（または「連動」）にしてください。このようにしないと、本機の電源を切ると他のテレビやビデオ機器から衛星アンテナに電源が供給されないことがあります。他の機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。

## 9 メニューボタンを押して、メニューを消す。



次のページにつづく

# 準備7：衛星アンテナの設定をする（つづき）

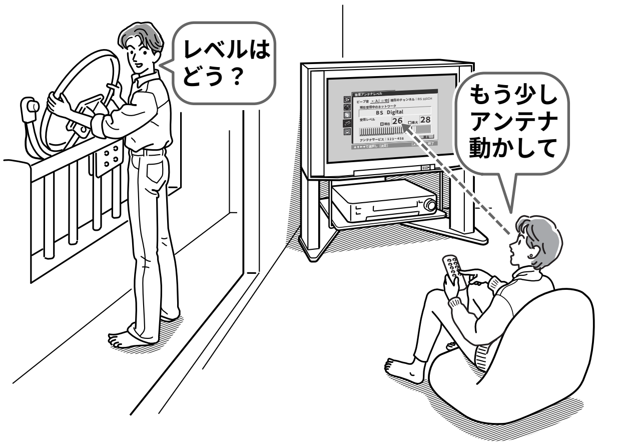
## 衛星アンテナの向きを調整する

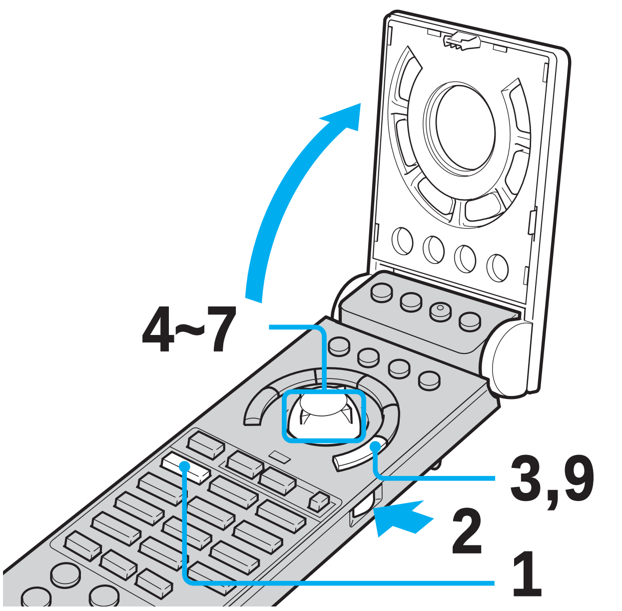
衛星アンテナを本機に直接つないだときは、アンテナの向きを2人で調整します。1人がテレビ画面のレベル表示を見て、もう1人が衛星アンテナを動かしながら、レベル表示が最大になるように調整します。
向きや角度については、衛星アンテナの取扱説明書もあわせてご覧ください。

一部の衛星アンテナでは、性能の劣化やデジタル化に必要な性能が確保されていないことがあります。受信状況が悪い場合は、衛星アンテナ製造元のお客様窓口や、衛星アンテナを購入した電気店などにお問い合わせください。

**ご注意**

「衛星アンテナ設定」が「切」になっているときは、「オート」または「入」にしたあと、電源を入れ直してください（☞90ページ）。



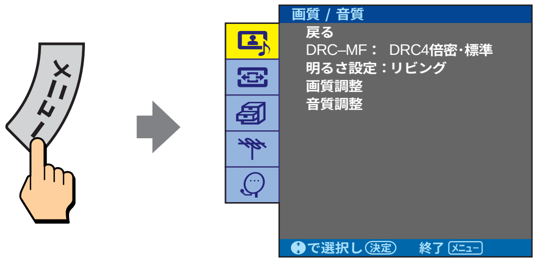




**1** BS用数字ボタンの 1 を押して、NHK BS1を選局する。

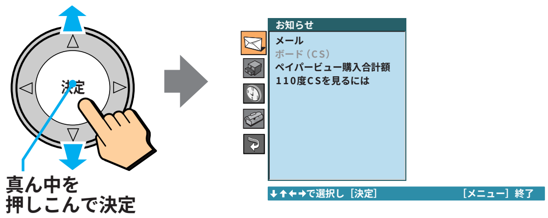



**2** 開 ボタンを押して、ふたを開ける。

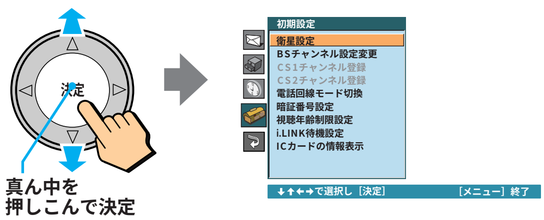
**3** メニューボタンを押す。



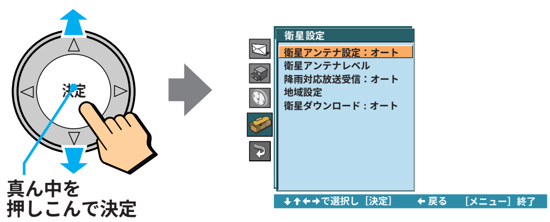

**4** 「（メニュー切換）」を選んで、決定する。



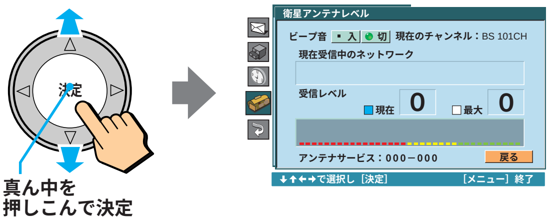

**5** 「（初期設定）」を選んで、決定する。




**6** 「衛星設定」を選んで、決定する。

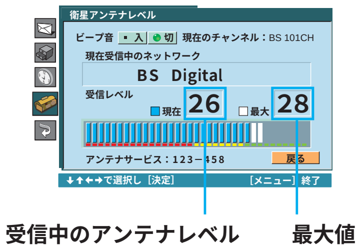


## 7 「衛星アンテナレベル」を選んで、決定する。




## 8 衛星アンテナを動かして、アンテナレベルを調整する。

アンテナレベルが、できるかぎり最大値に近くなるように、アンテナの向きを調整し固定します。




## 9 メニューボタンを押して、メニューを消す。

BSテレビ（NHK BS1）の画面が映ります。画面がきれいに映らないときは、ソニーサービス窓口などにご相談ください。

### 音を聞いて調整するには

画面で確認できないときに便利です。

**1** 手順7のあと、△/▽/◁/▷で「ビープ音」の「入」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**2** 手順8で最も高い音階の音になるよう、衛星アンテナを調整する。

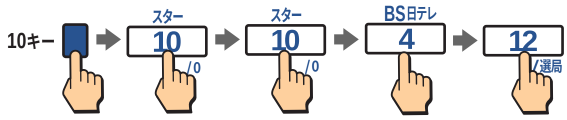
### 110度CSのアンテナレベルを確認するには

110度CSをご覧にならないときは確認する必要はありません。また、BSデジタルを受信できているときは110度CSのアンテナレベルが低くても、衛星アンテナの向きを調整する必要はありません。
あらかじめ下記を行ってください。

- 「衛星アンテナの向きを調整する」（☞92ページ）を行って、BSデジタルを受信する。
- お使いのアンテナや分配器、ブースター（増幅器）、および共同受信システムが110度CSに対応していることを確認する。

**1** CS ボタンを押して、CS1に切り換える。

**2** 004chに切り換える。




**3** ☞92〜93ページの手順2〜7を行う。

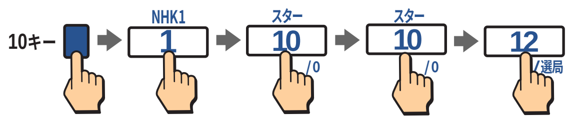
「現在受信中のネットワーク」に「PLAT-ONE」と表示されます。

**4** アンテナレベルがBSデジタル（☞92ページ）と同等か確認する。

プラットワンに視聴申し込みをしていないときは、放送は映りませんが、アンテナレベルは確認できます。

**5** CS ボタンを押して、CS2に切り換える。

**6** 100chに切り換える。




「現在受信中のネットワーク」に「SkyPerfec TV！2」と表示されます。

**7** スカイパーフェクTV！2の100ch（プロモチャンネル）が映るか確認する。

**ご注意**

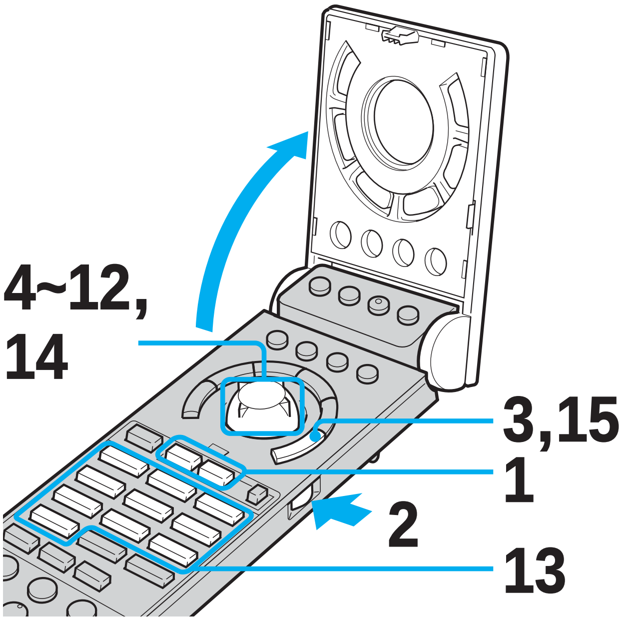
110度CSの映らないチャンネルがあるときや、画像が乱れるときは、アンテナや分配器、ブースターなどが110度CSに対応していないことがあります。詳しくは、お買い上げ店か、マンション管理会社にお問い合わせください。

次のページにつづく

# 準備7：衛星アンテナの設定をする（つづき）

## お住まいの地域に設定する

BS・110度CSでは、地域ごとに特有の放送が行われる場合があります。お住まいの地域の放送を受信できるように、地域設定を行っておく必要があります。

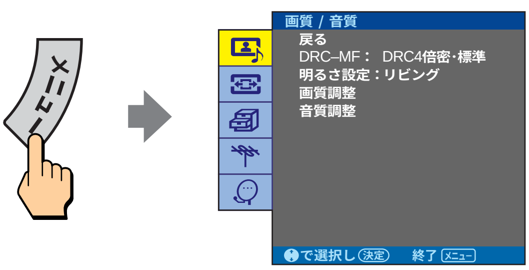



**1** BSまたはCSボタンを押す。

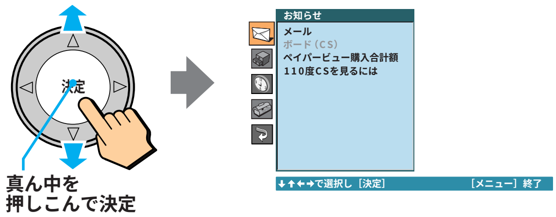



**2** 開ボタンを押して、ふたを開ける。

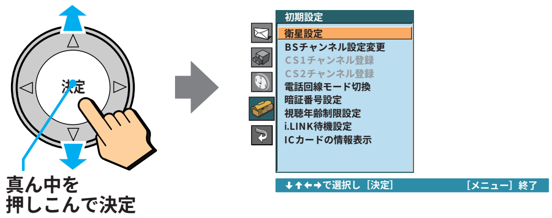
**3** メニューボタンを押す。



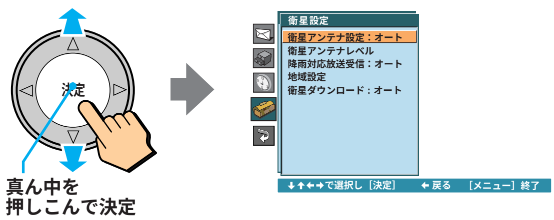

**4** 「（メニュー切換）」を選んで、決定する。




**5** 「（初期設定）」を選んで、決定する。



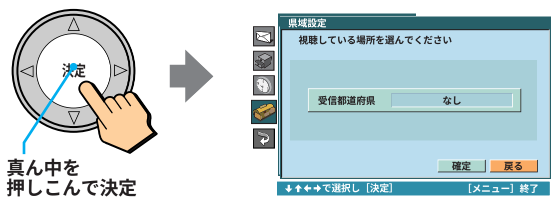

**6** 「衛星設定」を選んで、決定する。




**7** 「地域設定」を選んで、決定する。

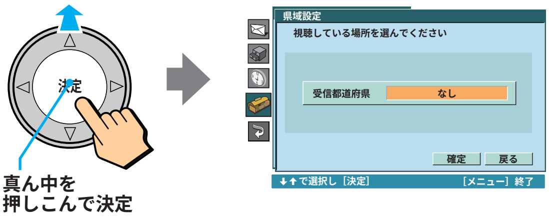



**8** 「県域設定」が選ばれていることを確認して、決定する。

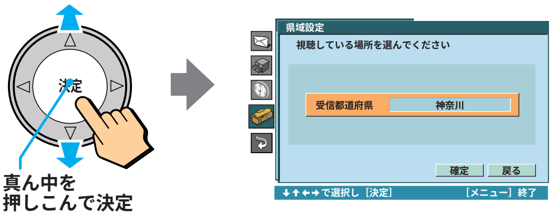


## 9 「受信都道府県」を選んで、決定する。

都道府県名の表示欄がオレンジ色になります。




## 10 お住まいの都道府県名を選んで、決定する。



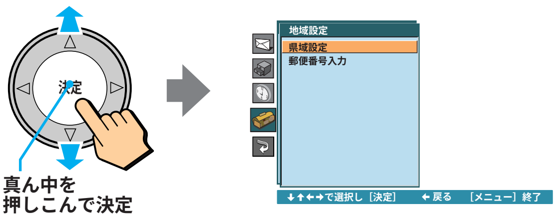

**ちょっと一言**

「東北海道」と「西北海道」は下記の地域です。

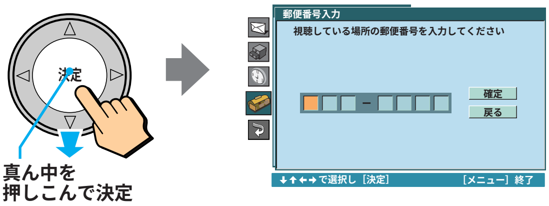
「東北海道」：宗谷、上川、留萌、網走、根室、釧路、十勝の各支庁

「西北海道」：石狩、空知、後志、胆振、日高、渡島、桧山の各支庁

## 11 「確定」を選んで、決定する。




## 12 「郵便番号入力」を選んで、決定する。

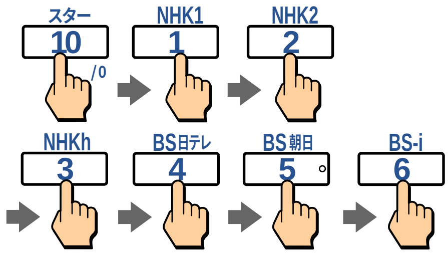


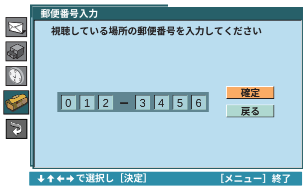

## 13 ［1］～［10］までのBS用数字ボタンで、お住まいの地域の郵便番号7桁を入力する。

「0」を入力するときは、［10］ボタンを押す。

郵便番号を間違えたときは◁で戻り、入力し直してください。

**例：郵便番号が**　012-3456




**ご注意**

お住まいの地域の郵便番号７桁を正しく入力してください。間違った郵便番号を入れると、お住まいの地域に密着した情報が受信できなかったり、お住まいでない地域の情報を誤って受信したりするためです。

**ちょっと一言**

郵便番号を入力するときは、リモコンの△/▽/◁/▷決定ボタンでも行えます。◁/▷で入力する桁を選び、△/▽で0～9の数字が選べます。▷ボタンを押すと、数字が決定して次の桁に移動します。7桁すべての数字を入力したら、最後に真ん中を押しこんで決定します。

## 14 「確定」が選ばれていることを確認して、決定する。




## 15 メニューボタンを押して、メニューを消す。

# 準備8：B-CAS(ビーキャス)カード（BS･110度CSデジタル放送用ICカード）を入れて登録する

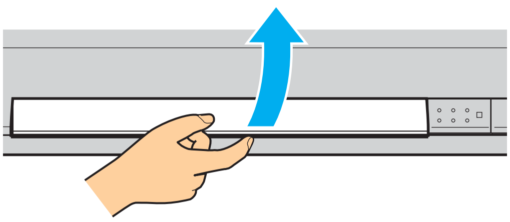
B-CAS*カード（BS･110度CSデジタル放送用ICカード）はお客様とBS放送局をつなぐカードで、個々のお客様独自の番号などが記録されています。
BSデジタルでは、このカードを利用してCAS（限定受信システム）が採用されています。
ご登録いただくと各種サービスが利用できるようになります。
B-CASカードを本機に入れたあと、必ずユーザー登録はがきに必要事項を記入し、投函してください。
また、110度CSのPPV番組（☞43ページ）を見たり、データ放送の双方向サービスを受けたりするときも、B-CASカードを使用します。

* B-CASは（株）ビーエス・コンディショナルアクセスシステムズの略称です。

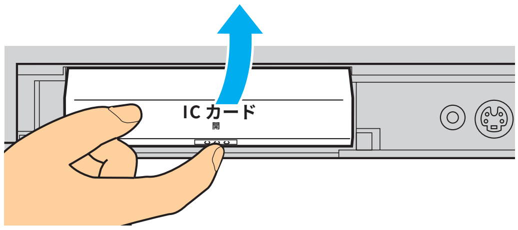
**ご注意**

ユーザー登録をしないと、PPV番組（☞43ページ）が視聴できなかったり、BS･110度CSデータ放送の双方向サービスが受けられなかったりします。また、連絡先不明のため、カードの交換や更改などのサービスが受けられません。

**1 本体前面のパネルを開ける。**

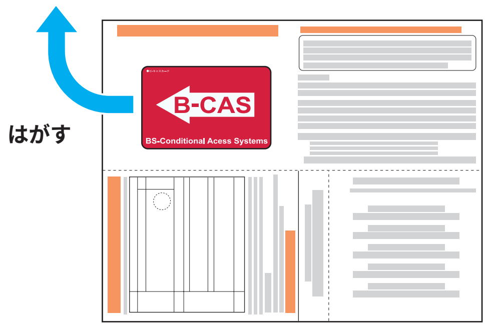


**2 本体前面パネル内にあるICカード挿入口のふたを開ける。**

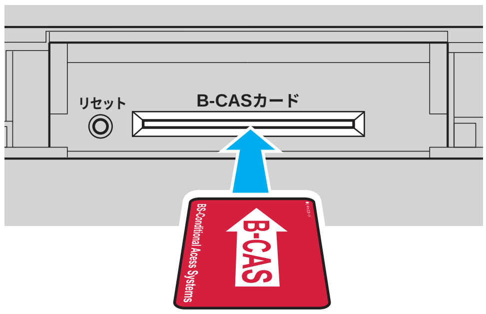



**3 同封の「ビーキャス（B-CAS）カード使用許諾契約約款」の内容をお読みになり了解された上で、台紙からB-CASカードをはがす。**

B-CAS用ユーザー登録はがき台紙の内容にご不明な点があるときは、B-CASカスタマーセンター（電話番号0570-000-250）へお問い合わせください。




**4 B-CASカードを奥までしっかり挿入する。**

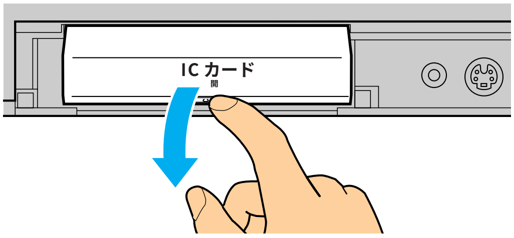



B-CASと書かれた面を上にして、印刷された矢印の方向に挿入する。

## 5 ICカード挿入口のふたを閉める。

**ご注意**

ふたは必ず閉めてください。B-CASカードが正しく挿入されているかを本機が判断できないためです。




## 6 同梱のB-CAS用ユーザー登録はがきに必要事項を記入し、投函する。

B-CAS用ユーザー登録はがきの登録作業が終了すると、各種サービスが利用できるようになります。

**ご注意**

- B-CASユーザー用登録はがき台紙は、大切に保管しておいてください。有料放送に視聴を申し込む（☞103ページ）ときに必要なバーコードシールが付いていたり、B-CASカスタマーセンターへのお問い合わせ先が案内されていたりするためです。
- 転居などの際には、B-CASカスタマーセンターに連絡してください。

**ちょっと一言**

**こんなメッセージが表示されたら…**

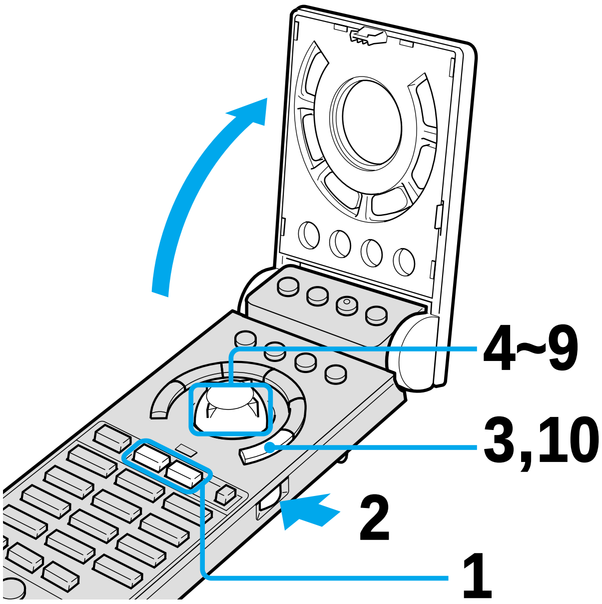
（ICカードはB-CASカードのことです。）

- 「ICカードとのアクセスが成立しません
  ICカードを抜き差ししても直らない場合はカスタマーセンターへ連絡してください：XXXX」
  → B-CASカードが奥までしっかり入っていない。
  → B-CASカードが前後逆向きに入っている。
  → B-CASカードが表裏逆向きに入っている。
  → B-CASカードが破損している。
  → B-CASカードとは別の種類のカードが入っている。
  → 上記のことをすべて確認しても表示が消えず、メッセージの終りの部分に「：FFFF」と表示されているときは、お買い上げ店、またはソニーサービス窓口へお問い合わせください。
  → ご覧になっているBS放送局や110度CSの衛星サービス会社のカスタマーセンター（☞103ページ）またはB-CASカスタマーセンター（電話番号 0570-000-250）へお問い合わせください。
- 「ICカード挿入口のふたを閉めてください」
  → ICカード挿入口のふたが開いている。
- 「ICカードを入れてください」
  → B-CASカードが奥までしっかり入っていない。
- 「このICカードは使用できません」
  「ICカードを交換してください」
  → ご覧になりたいBS放送局や110度CSの衛星サービス会社のカスタマーセンター（☞103ページ）またはB-CASカスタマーセンター（電話番号 0570-000-250）へお問い合わせください。

受信設定

# 準備9：電話回線を設定する

電話回線の設定と、接続テストを行います。
お買い上げ時は、「自動設定」で「通常発信」の電話回線に設定されています。

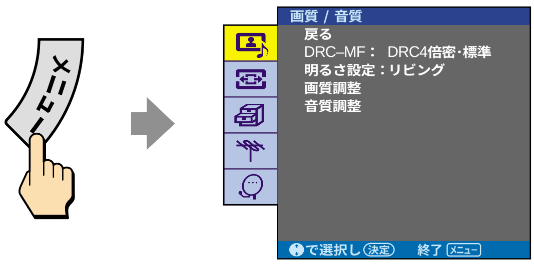



## 1 BSまたはCSボタンを押す。

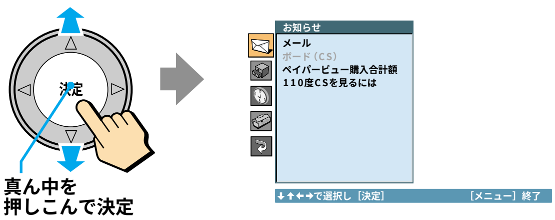



## 2 開ボタンを押して、ふたを開ける。

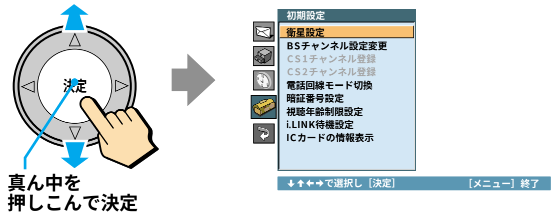
## 3 メニューボタンを押す。



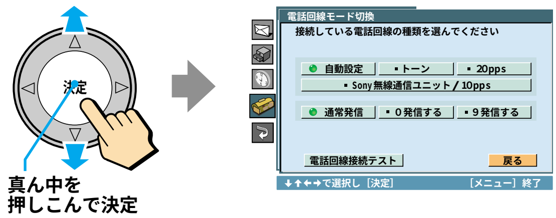

## 4 「(メニュー切換)」を選んで、決定する。




## 5 「(初期設定)」を選んで、決定する。




## 6 「電話回線モード切換」を選んで、決定する。




## 7 電話回線を選んで、決定する。

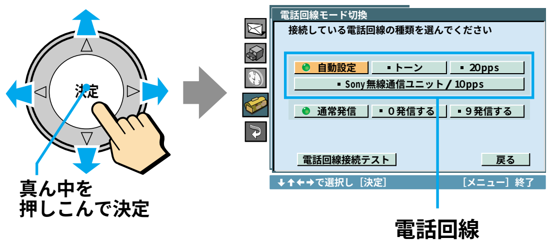
お買い上げ時は、「自動設定」に設定されています。

**「自動設定」でうまく通信できないときは**
NTTの料金明細書で「プッシュホン回線使用料」が請求されているときは、**「トーン」**を選んでください。
請求されていないときは、**「20pps」**を選んでください。

**ISDN回線などによるターミナルアダプターやダイヤルアップルーターを使っているときは**（☞82ページ）
**「トーン」**を選んでください。

**ADSL回線を使っているときは**（☞82ページ）
**「自動設定」**（お買い上げ時の設定）のままお使いください。

**別売りのコードレス通信ユニットを使っているときは**（☞83ページ）
**「Sony無線通信ユニット／10pps」**を選んでください。



## 8 発信方法を選んで、決定する。

お買い上げ時は、「通常発信」に設定されています。

### 外線に電話するときに、相手の電話番号にそのままかけるときは

手順9に進んでください。

### 外線に電話するときに、電話番号の前に「0」または「9」を付けるときは

寮や会社、学校、団体、法人などでPBX（交換機）を使い、外線に電話するときに、電話番号の頭に「0」を付ける（0発信する）、または「9」を付ける（9発信する）場合のみ、次のように設定します。
0発信するとき →「0発信する」を選ぶ。
9発信するとき →「9発信する」を選ぶ。

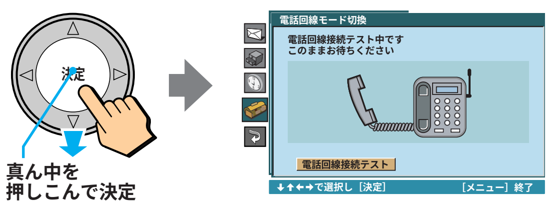



**ご注意**

- 会社や法人などでビジネス回線を使っているときは、本機をつなげません。寮やビルの電話を管理している担当の方に「2線式一般アナログ回線」を依頼してください。通常、ファクシミリはこの回線に接続されています。
- 引っ越しなどで外線に電話する方法が変わったときは、必ず発信方法を設定し直してください。
- BS・110度CS放送局へ登録などができないときは、NTTに問い合わせて、「回線ごと非通知設定」を解除してください。

## 9 「電話回線接続テスト」を選んで、決定する。

正しい接続であれば、「電話回線は正しく接続されています」と表示されます。




**「電話回線を他の機器で使用中か、正しく接続されていません　接続を確認してください」と表示されたときは**

接続を確認し、また電話回線を他の機器で使っていないか確認してください（☞80〜83ページ）。

**ご注意**

「電話回線接続テスト」は、本機と電話回線が物理的に接続されてやり取りできるかをテストするもので、実際に電話が放送局へつながるかどうかはテストされていません。
そのため、本機と電話回線が接続されていても電話がつながらないことがあります。
このときは、再び、手順6で電話回線の種類（「トーン」や「20pps」、「Sony無線通信ユニット／10pps」）を正しく設定し直してください。

## 10 メニューボタンを押して、メニューを消す。

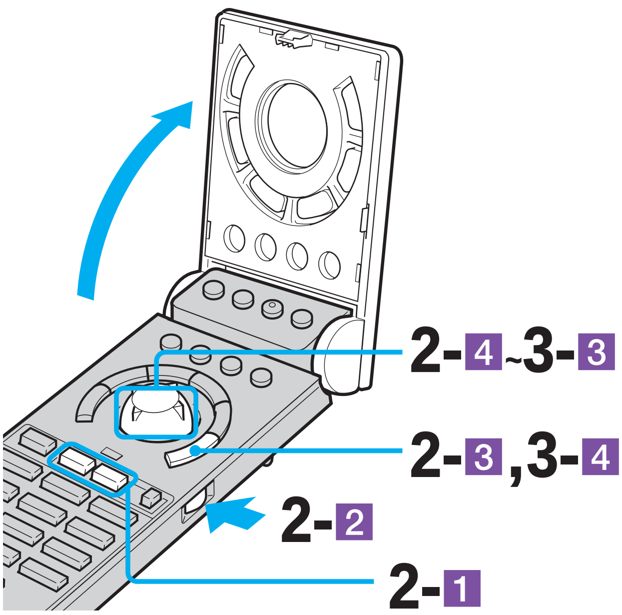
受信設定

# 準備10：AVマウスを設定する

AVマウスは、本機と連動してビデオでアナログ予約録画できるように（☞29ページ）信号を出します。そのため、AVマウスから発信される信号を、お手持ちのビデオのリモコンコードに合わせて設定します。
**本機と連動してビデオにアナログ予約録画するときは、必ずAVマウスを設定してください。**

**ご注意**

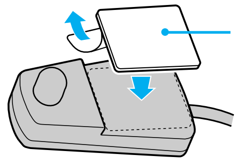
- 次のときはAVマウスは使えないため、取り付ける必要はありません。お手持ちのビデオの予約機能を使って予約録画してください（☞31ページ）。
  – ビデオ一体型テレビ（テレビデオやビデオコンボなど）のとき
  – AVマウスのリモコンコードでビデオが操作できないとき（メーカーによっては、本機で操作できないリモコン信号が採用されているためです）
  – 電源スイッチが入/切の2つの状態切換でなく、入/スタンバイ/切など3つの状態切換になるビデオのとき
- AVマウスが使えないときは、はずしておいてください。
- 動作テストに1度成功しても、リモコンの受光感度の低いビデオによっては、AVマウスでのアナログ予約録画（☞29～32ページ）がうまくいかないことがあります。詳しくは、ビデオの取扱説明書をご覧ください。




## 1 AVマウスを準備する。

**1 AVマウスに付属のシールを貼る。**

AVマウスに付属のシールのかわりに、市販の両面テープも使えます。




**2 AVマウスを本機後面のAVマウス端子につなぐ。**

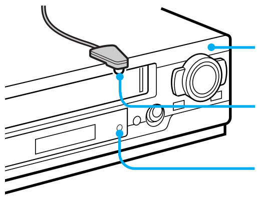
接続のしかたについて詳しくは、「ビデオをつなぐ」（☞116～119ページ）をご覧ください。

**3 AVマウスの取付け予定位置を決める。**

ビデオの取扱説明書でビデオのリモコン受光部位置を確認し、受光部の真上にAVマウスを置きます。

**ご注意**

- AVマウス裏面のシールは、まだはがさないでください。
- 取付け位置によっては、動作しにくいビデオがあります。できるだけ受光部に近い位置に取り付けてください。




**ちょっと一言**

- AVマウスがビデオに届かないときは、別売りの接続コード RK-G131（3m）で延長してください。
- ソニー製ビデオのリモコン受光部にはⓇマークが付いています。

**4 ビデオの電源を切っておく。**

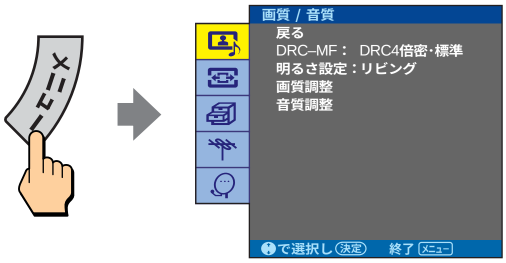
## 2 AVマウスを設定する。

**1** BS または CS ボタンを押す。

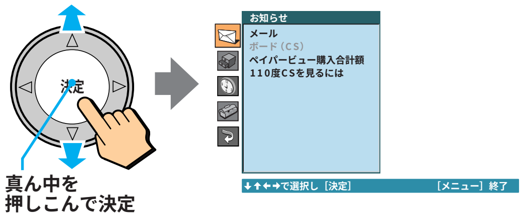



**2** 開 ボタンを押して、ふたを開ける。

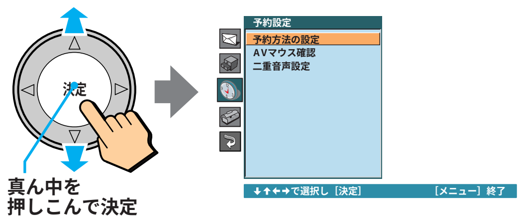
**3** メニューボタンを押す。



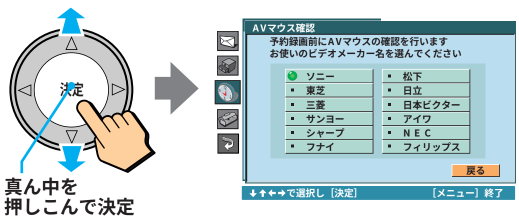

**4** 「(メニュー切換)」を選んで、決定する。




**5** 「(予約設定)」を選んで、決定する。

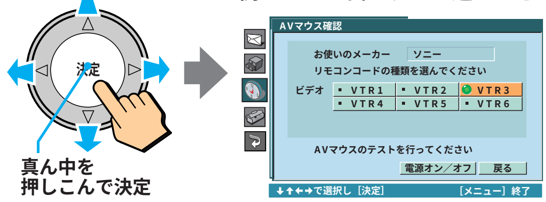



**6** 「AVマウス確認」を選んで、決定する。



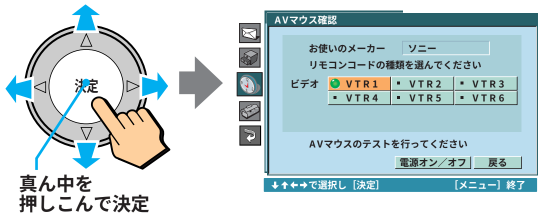

**7** お使いのビデオのメーカー名を選んで、決定する。

例：ソニー製ビデオを選ぶとき




**8** リモコンコードを選んで、決定する。

お買い上げ時は、ソニーの「VTR3」を操作できるように設定されています。




リモコンコード表

| メーカー | リモコンコード番号 |
|---|---|
| ソニー（ビデオ） | VTR1 VTR2 VTR3<br>VTR4 VTR5 VTR6 |
| 松下 | 1 2 3 4 5 |
| 東芝 | 1 2 |
| 日立 | 1 2 |
| 三菱 | 1 2 3 4 |
| 日本ビクター | 1 2 3 4 |
| サンヨー | 1 2 3 4 |
| アイワ | 1 2 3 |
| シャープ | 1 2 3 |
| NEC | 1 2 3 4 |
| フナイ | 1 |
| フィリップス | 1 |



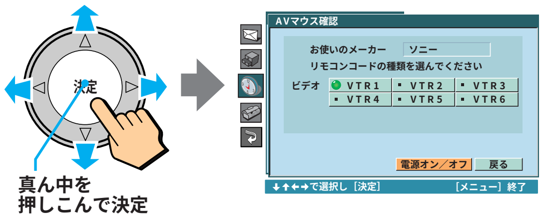
次のページにつづく

## 準備10：AVマウスを設定する（つづき）

### 3 動作テストをする。

**1 「電源オン／オフ」を選んで、決定する。**

AVマウスの動作テストが始まります。




ビデオの電源が自動的に入ると、テストは完了です。手順3-3に進んでください。電源が入らないときは、手順1-3でAVマウスの位置を再確認してから、もう1度手順3-1を行ってください。

**2 ビデオにリモコンコードが2個以上あるときは、手順2-8～3-1をくり返して、ビデオを操作できるまで、リモコンコードの設定を変えてテストする。**

**ちょっと一言**

手順2-8で選んだ番号とビデオのリモコンコードの番号を合わせてください。その番号で操作できないときは、本機とビデオのリモコンコード番号を変えてください。本機とビデオのリモコンコード番号が異なっていても、操作できる場合があります。

**3 「電源オン／オフ」が選ばれていることを確認して、決定する。**

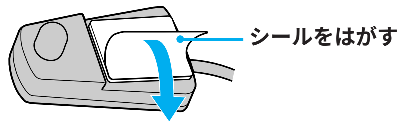
ビデオの電源が切れます。




**4 メニューボタンを押して、メニューを消す。**

### 4 AVマウスを固定する。

**1 動作テストが終わったら、AVマウスの裏面のシールをはがす。**

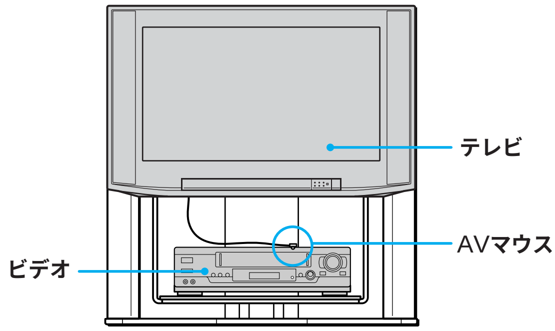



**2 手順1-3で決めた取り付け予定位置にAVマウスを固定する。**

無料番組などで予約録画できる（☞29ページ）ことを、もう1度確かめてから、使うことをおすすめします。

**ご注意**

ビデオにほこりが付いていると、きちんと固定できません。ビデオのほこりを取り除いてからAVマウスを固定してください。



# 準備11：BS･110度CSの各放送局に視聴を申し込む

### 加入申し込みが必要な有料BS放送局と110度CS衛星サービス会社のカスタマーセンター（お問い合わせ先）一覧

BSの有料放送（NHKのBS受信料も含む）や110度CSを視聴するには、各局へ加入申し込みをして契約する必要があります。

加入申し込み方法はBS放送局や110度CS衛星サービス会社により異なります。詳しくは、ご覧になりたい放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。

なお、無料放送でも登録が必要な場合があります。詳しくは、ご覧になりたい放送局へお問い合わせください。

また、B-CAS（ビーキャス）カード（BS･110度CSデジタル放送用ICカード）を本体のICカード挿入口に入れて、B-CAS用ユーザー登録はがきを投函してください（☞96ページ）。

2002年9月現在の電話番号とホームページアドレスです。

**有料BS放送局**

| BS放送局 | お問い合わせ電話番号/ホームページアドレス |
|---|---|
| NHK BS1<br>NHK BS2<br>NHK デジタルハイビジョン | 番組のお問い合わせは<br>0570-066066<br>受付 9:00～23:00<br>http://www.nhk.or.jp/ |
| WOWOW | 0570-008080<br>（携帯電話などをお使いの方は、045-683-8080）<br>受付 9:00～20:00<br>http://www.wowow.jp/ |
| テレビ放送のみが、視聴申込が必要な有料放送です。ラジオ放送（WOWOW wave：491、492ch）と独立データ放送（WOWOW navi：791、792ch）は無料放送です。 | |
| スター・チャンネルBS | 0570-010-110<br>（携帯電話などをお使いの方は、045-339-1555）<br>受付 10:00～20:00<br>http://www.star-ch.co.jp/ |
| テレビ放送のみが、視聴申込が必要な有料放送です。独立データ放送（800ch）は無料放送です。 | |
| セント・ギガ | 0120-336-765<br>受付 10:00～21:00<br>http://www.stgiga.co.jp/ |
| ラジオ放送のみが、視聴申込が必要な有料放送です。独立データ放送（633、636ch）は無料放送です。 | |

**ご注意**

加入申し込みを行わずに、NHK（BS1、BS2、デジタルハイビジョン）を受信すると、テレビ画面に連絡をお願いする案内が、自動表示されることがあります。

**110度CS衛星サービス会社**

| 110度CS衛星サービス | お問い合わせ電話番号/ホームページアドレス |
|---|---|
| プラットワン（CS1） | 0570-001-012<br>（携帯電話などをお使いの方は、045-227-9650）<br>受付 10:00～20:00<br>http://www.plat-one.com |
| スカイパーフェクTV! 2（CS2） | 0570-088-222<br>（または、045-339-0002）<br>受付 10:00～20:00 |

**ちょっと一言**

110度CSデジタルの無料放送は、各衛星サービス会社への加入申込みや契約をしなくてもご覧いただけます。受信料は請求されません。

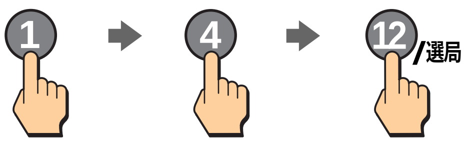
# ①〜⑫/選局の地上波用数字ボタンの組み合わせでチャンネルを選ぶ

お買い上げ時は、「ダイレクト選局」になっています。
「ダイレクト選局」は、リモコンの①〜⑫/選局の地上波用数字ボタンを1つ押すだけで、そのボタンに自動設定（☞86ページ）されたチャンネルが映る選局方法で、受信できるチャンネル数は最大12局です。

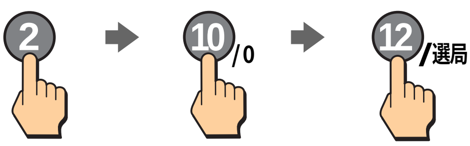
そのため、ケーブルテレビなど見たいテレビ（地上波）チャンネルの数が12局を越えるときは、「10キー選局」に変えてください。
「10キー選局」では、①〜⑩/0の地上波用数字ボタンを十の位・一の位の順に押したあと、⑫/選局（＝選局）ボタンを押して、チャンネルを選びます。0は⑩/0ボタンを使います。

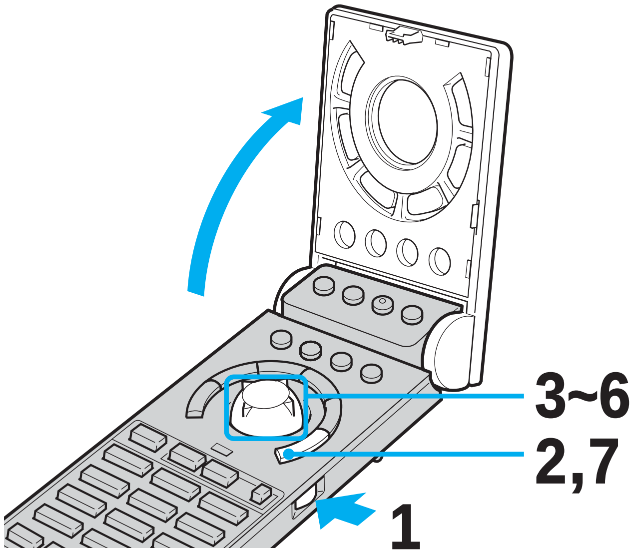
**ちょっと一言**
①〜⑩/0までの地上波用数字ボタンを押したあと、⑫/選局（＝選局）ボタンを押さなくても、約3秒後に切り換わりますが、押すとすぐに切り換わります。

**例：**14**チャンネル**



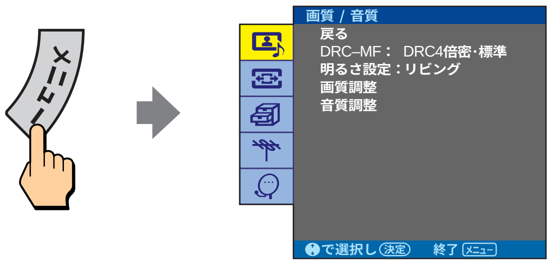

20**チャンネル**



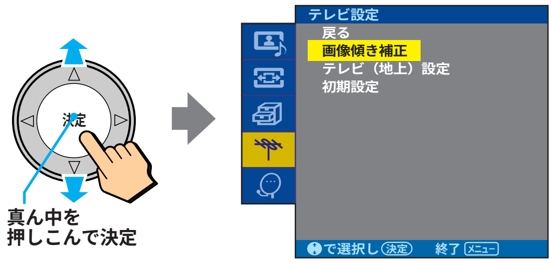




**1** **開ボタンを押して、ふたを開ける。**

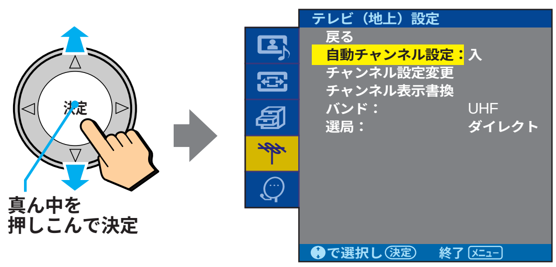
**2** **メニューボタンを押す。**




**3** **「(テレビ設定)」を選んで、決定する。**



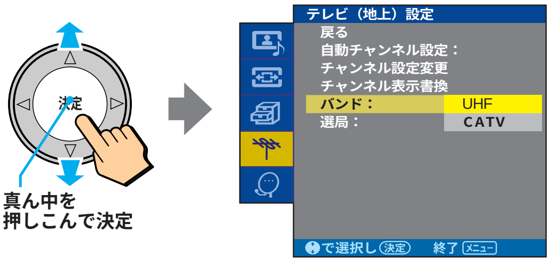

**4** **「テレビ（地上）設定」を選んで、決定する。**



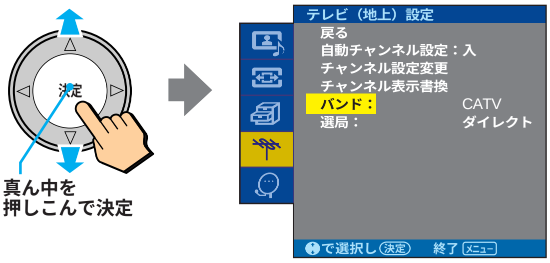
### ケーブルテレビのときは

以下の操作をしたあと、手順5を行ってください。

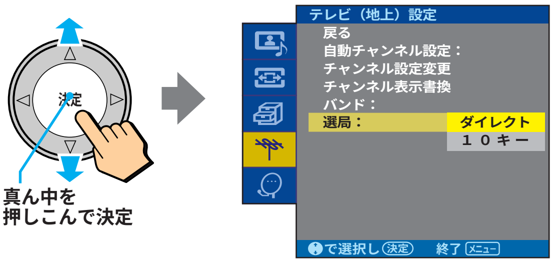
**1 「バンド」を選んで、決定する。**



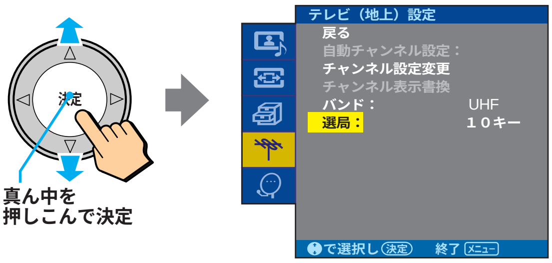

**2 「CATV」を選んで、決定する。**




**5 「選局」を選んで、決定する。**




**6 「10キー」を選んで、決定する。**




**7 メニューボタンを押して、メニューを消す。**

### ダイレクト選局に戻すときは

手順6で「ダイレクト」を選ぶ。

**ご注意**

チャンネルを自動設定する（☞86ページ）ときは、ダイレクト選局に戻してから行ってください。

### チャンネル+/−ボタンで選べる地上波チャンネルを設定するには

お買い上げ時は、1〜12チャンネルが順に選ばれるように設定されています。ケーブルテレビなどで、これ以外のチャンネルを選ぶときや、放送がないチャンネルをとばすときは、次のように設定します。

**1 リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2 メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**3 △/▽で「(テレビ設定)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4 △/▽で「テレビ（地上）設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5 △/▽で「チャンネル設定変更」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6 △/▽で見たいチャンネル、またはとばしたいチャンネルを選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**7 △/▽で見たいチャンネルのときは「受信」を、とばしたいチャンネルのときは「−−」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**




**8 複数のチャンネルを設定するときは、手順6と7をくり返す。**

**9 メニューボタンを押して、メニューを消す。**

# BS・110度CSチャンネルを手動で設定する

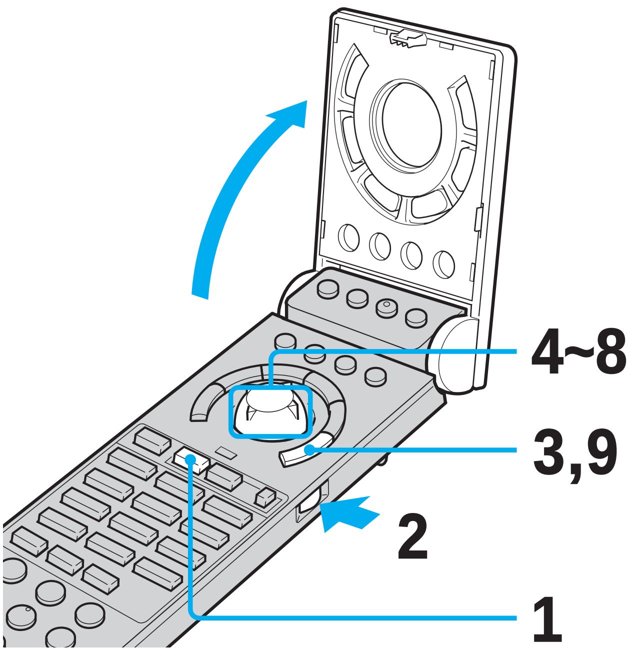
## 11ボタン、12/選局ボタンに好みのBSチャンネルを登録する

お買い上げ時は、1～10/0のBS用数字ボタンを押せば、あらかじめ登録されているBSテレビの代表チャンネルを選局できます。

本機は、これに加えて、11**ボタンと**12/選局**ボタンにお好きなBSチャンネルを登録して、選局できます。**ただし、110度CSチャンネルは登録できません。
また、次のようなときに、1～10/0ボタンに登録されているチャンネルの変更もできます。

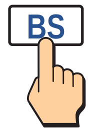
- BSラジオやBS独立データのチャンネルを、1～12/選局のBS用数字ボタンで選びたいとき
- 1～10/0ボタンに、好みの別のBSチャンネルを登録したいとき

**ちょっと一言**
10キー■ボタンを使って、3桁のBSチャンネル番号で選局する方法もあります（☞13ページ）。



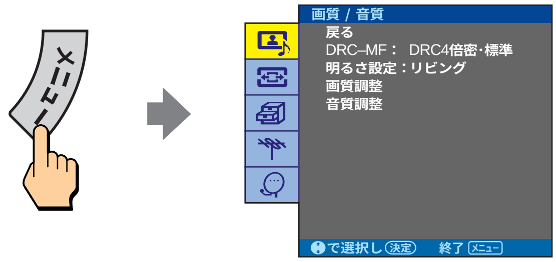

**ここでは、例として11ボタンに新しくBSチャンネルを登録する手順を説明します。**

**1** BS**ボタンを押す。**

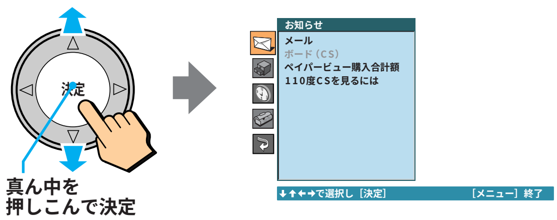



**2** 開**ボタンを押して、ふたを開ける。**

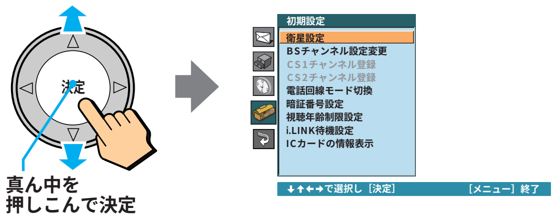
**3** **メニューボタンを押す。**



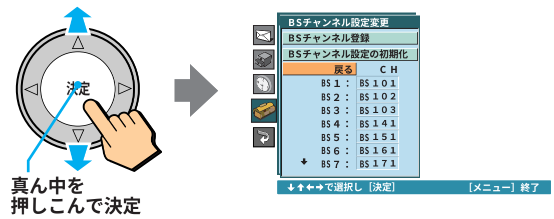

**4** **「（メニュー切換）」を選んで、決定する。**



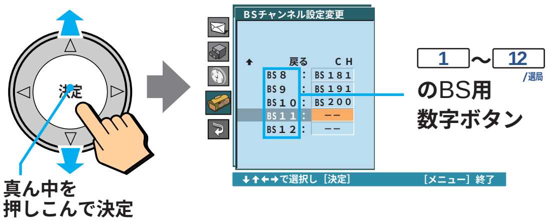

**5** **「（初期設定）」を選んで、決定する。**




**6** **「BSチャンネル設定変更」を選んで、決定する。**

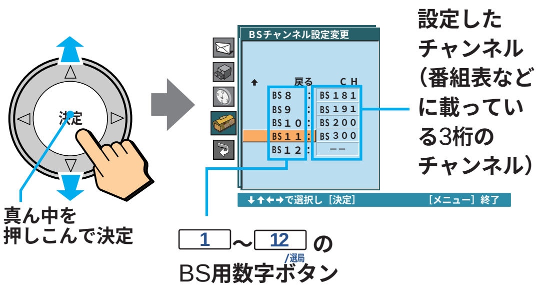


## 7 BS用数字ボタン（ここでは「BS11」）を選んで、決定する。




## 8 登録したいBSチャンネル番号を選んで、決定する。

放送のあるチャンネルから選べます。
1～12/選局 のBS用数字ボタンを押したとき、この操作で選んだチャンネルが選局されます。




## 9 メニューボタンを押して、メニューを消す。

### 登録されているBSチャンネルを変更したいときは

**1** **手順7で、変更したい 1～12/選局 のBS用数字ボタンを選んで、決定する。**

**2** **手順8で、変更したいBSチャンネル番号を選んで、決定する。**

### お買い上げ時の設定に戻すには

手順7で「BSチャンネル設定の初期化」を選ぶ。
1～12/選局 のBS用数字ボタンで選べるすべてのBSチャンネルが、お買い上げ時の設定（各BSテレビ局の代表チャンネル、11、12/選局は登録なし）に戻ります。

次のページにつづく

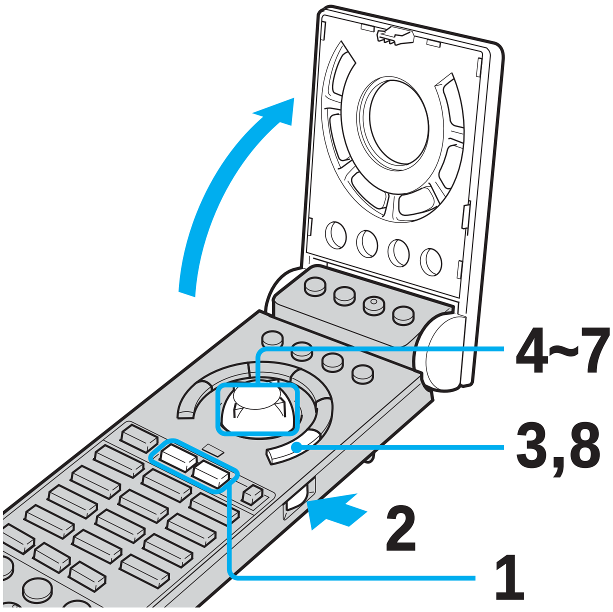
# BS･110度CSチャンネルを手動で設定する（つづき）

## チャンネル＋/－ボタンや番組表で選べるBS･110度CSチャンネルを登録する

1～12/選局のBS用数字ボタンで選べないBSチャンネルや110度CSチャンネルを、チャンネル＋/－ボタンで選んだり、番組表で表示したりするように追加できます。
また、「自動登録」に設定するだけで、現在視聴できるBS･110度CSチャンネルをすべて自動登録し、リモコンのチャンネル＋/－ボタンや番組表で選べるようにできます。

**ご注意**

1～12/選局のBS用数字ボタンで選べないチャンネルは、次の操作で追加しないと番組表に表示されません。

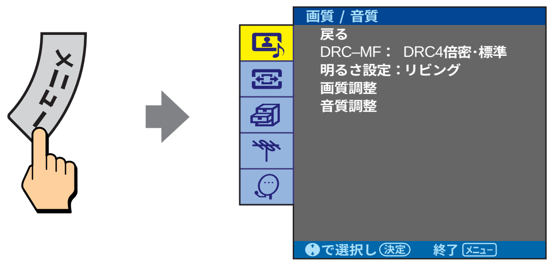



**1** BSまたはCSボタンを押して、チャンネルを登録したい衛星に切り換える。

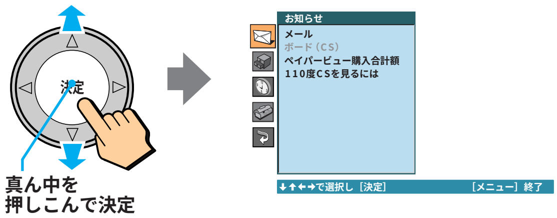



**2** 開ボタンを押して、ふたを開ける。

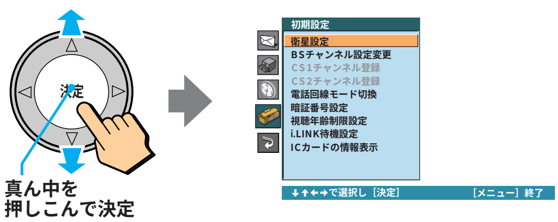
**3** メニューボタンを押す。




**4** 「（メニュー切換）」を選んで、決定する。




**5** 「（初期設定）」を選んで、決定する。

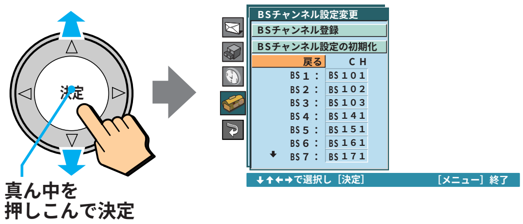


## 6 チャンネル登録画面を表示させる。

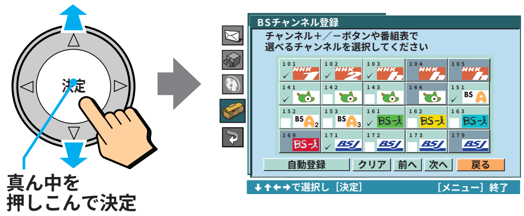
手順1で選んだ衛星のみ、チャンネル登録できます。チャンネル登録画面を表示できないときは、手順1に戻って衛星を切り換えてください。

### BSチャンネルを設定するときは

**1 「BSチャンネル設定変更」を選んで、決定する。**




**2 「BSチャンネル登録」を選んで、決定する。**




### 110度CSのチャンネルを設定するときは

**1 「CS1チャンネル登録」または「CS2チャンネル登録」を選んで、決定する。**

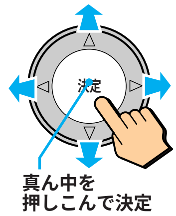
例：「CS1チャンネル登録」画面



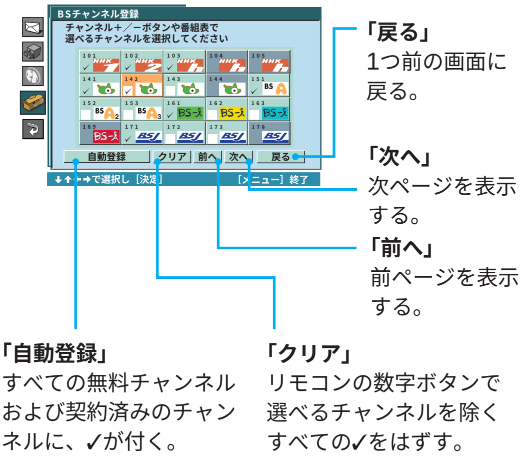

**「CS1チャンネル登録」**：
プラットワンのチャンネルを登録するとき。
**「CS2チャンネル登録」**：
スカイパーフェクTV! 2のチャンネルを登録するとき。

## 7 変更したいチャンネルにカーソルを合わせ、決定する。

選んだチャンネルの□に✓が付き、リモコンのチャンネル＋/－ボタンや番組表で選べるようになります。




例：「BSチャンネル登録」画面




**ちょっと一言**

- ［明るい色の枠］のように明るく表示されるチャンネルは、契約済みまたは無料のチャンネルです。
- ［暗い色の枠］のように暗く表示されるチャンネルは、未契約のチャンネルまたは臨時チャンネルです。
- □の付いているチャンネルにだけ、✓を付けられます。
- 新しく放送局が開設されると、チャンネルが自動で追加されます。

### 現在視聴できるBS・110度CSチャンネルをすべて自動登録するときは

「自動登録」を選び、決定する。
現在視聴できるすべてのチャンネルに✓が付き、リモコンのチャンネル＋/－ボタンや番組表で選べるようになります。

### ✓をはずすには

✓の付いているチャンネルを選んで、決定する。

**ご注意**

- 1 ～ 12 のBS用数字ボタンに登録されたチャンネルには、あらかじめ□のない✓が付いていて、✓は、はずせません。
- 臨時チャンネルは選べません。□も表示されません。

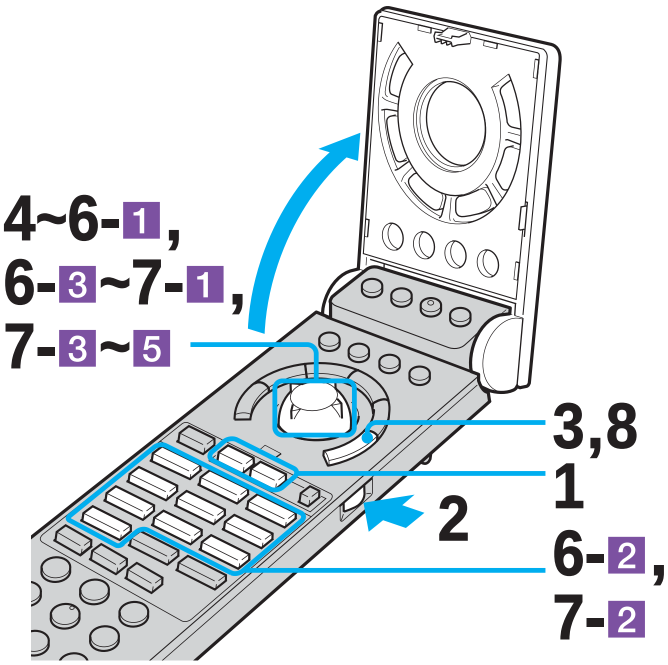
## 8 メニューボタンを押して、メニューを消す。

# 暗証番号や視聴年齢制限を設定する

BSデジタルや110度CSデジタルの視聴年齢制限付き番組（番組表☞18ページやMYプラス☞20ページ、「番組説明」画面☞17ページで🔒のついている番組）を、暗証番号設定すれば視聴できる年齢を制限できます。
お買い上げ時、暗証番号と視聴年齢制限は設定されていません。

**ご注意**

**設定した暗証番号は、忘れないようにしてください。**
視聴年齢制限付き番組を見るときに入力が必要です。
万一、忘れたときは、ご覧になりたい放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。

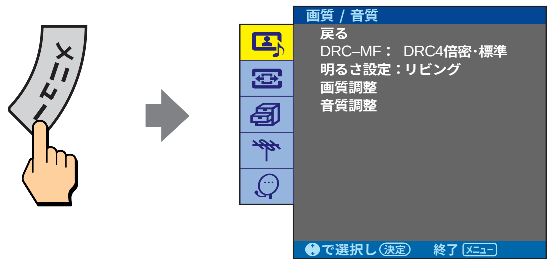



**1** BS または CS ボタンを押す。

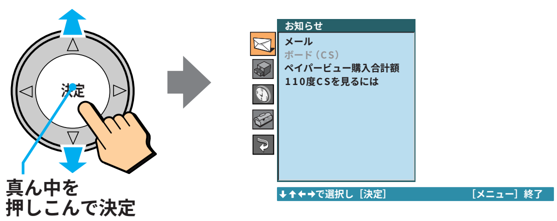



**2** 開 ボタンを押して、ふたを開ける。

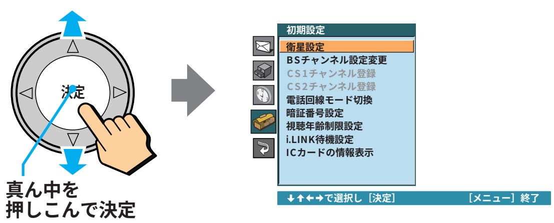
**3** メニューボタンを押す。




**4** 「(メニュー切換)」を選んで、決定する。

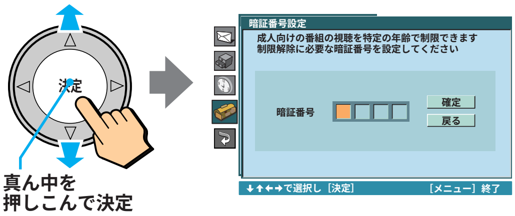



**5** 「(初期設定)」を選んで、決定する。



# 6 暗証番号を設定する。

**1 「暗証番号設定」を選んで、決定する。**



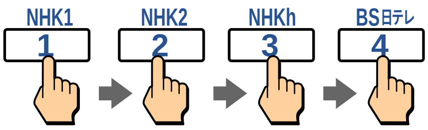

**2 1～10 までのBS用数字ボタンで4桁の暗証番号を入力する。**

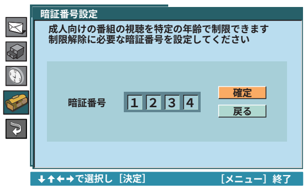
「0」を入力するときは、10 ボタンを押す。
暗証番号を間違えたときは◁で戻り、入力し直してください。

**ご注意**

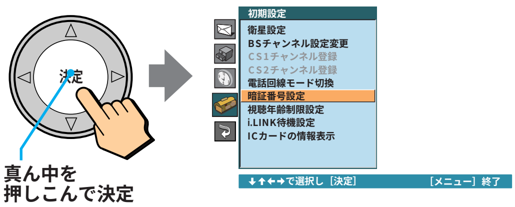
**設定した暗証番号は、忘れないようにしてください。**万一、忘れたときは、ご覧になりたい放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。

例：暗証番号が1234の場合




**3 「確定」が選ばれていることを確認して、決定する。**



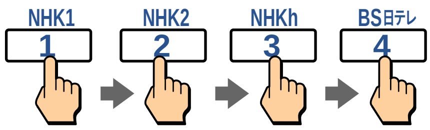

# 7 視聴年齢制限を設定する。

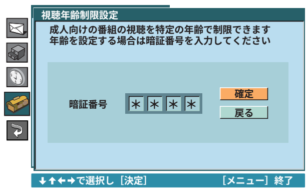
**1 「視聴年齢制限設定」を選んで、決定する。**



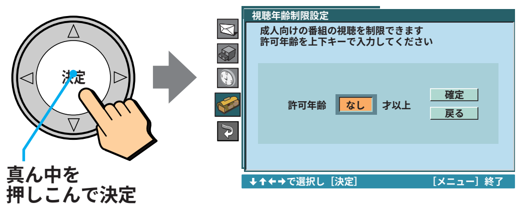

**2 1～10 までのBS用数字ボタンで、手順6で設定した4桁の暗証番号を入力する。**

「0」を入力するときは、10 ボタンを押す。
暗証番号を間違えたときは◁で戻り、入力し直してください。
入力された数字は、＊マークで表示されます。




**3 「確定」が選ばれていることを確認して、決定する。**





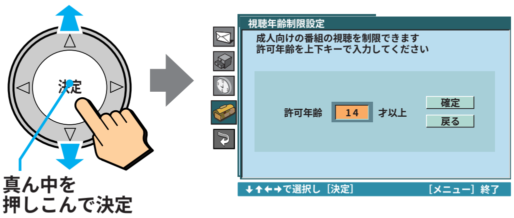

次のページにつづく

# 暗証番号や視聴年齢制限を設定する（つづき）

**4 年齢制限を設定して、決定する。**

4歳〜19歳で設定できます。

例えば「14歳以上」に設定すると、15歳から視聴可能な番組を視聴するときに暗証番号の入力が必要です。15歳から視聴可能な番組は、番組表（☞18ページ）やMYプラス（☞20ページ）、「番組説明」画面（☞17ページ）では「15才〜（15歳以上視聴可能）」と表示されます。




**すべての成人向け番組の視聴を制限するときは**

「4歳以上」などの低い年齢に設定する。

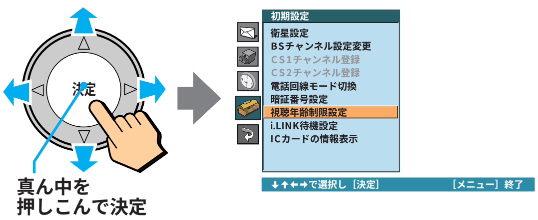
視聴年齢制限付き番組を選ぶと、暗証番号を入力しないと見ることができなくなります。

**視聴制限をしないときは**

許可年齢を「なし」に設定する。

視聴年齢制限付き番組でも暗証番号を入力しないで、見ることができます。

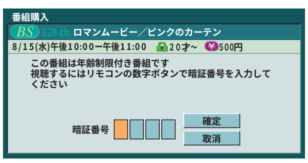
**5 「確定」を選んで、決定する。**




## 8 メニューボタンを押して、メニューを消す。

### 視聴年齢制限付き番組を選ぶと

暗証入力画面が表示されます。設定した暗証番号を 1 〜 10/0 の数字ボタンで入力すると、番組を見ることができます。



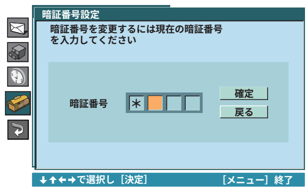

### 暗証番号を変更するには

**1** ☞110ページの手順1〜5を行う。

**2** △/▽で「暗証番号設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

**3** 1 〜 10/0 までのBS用数字ボタンで変更前の4桁の暗証番号を入力する。

変更前の暗証番号は、＊マークで表示されます。




変更前の暗証番号を忘れたときは、ご覧になりたい放送局のカスタマーセンターへお問い合わせください。

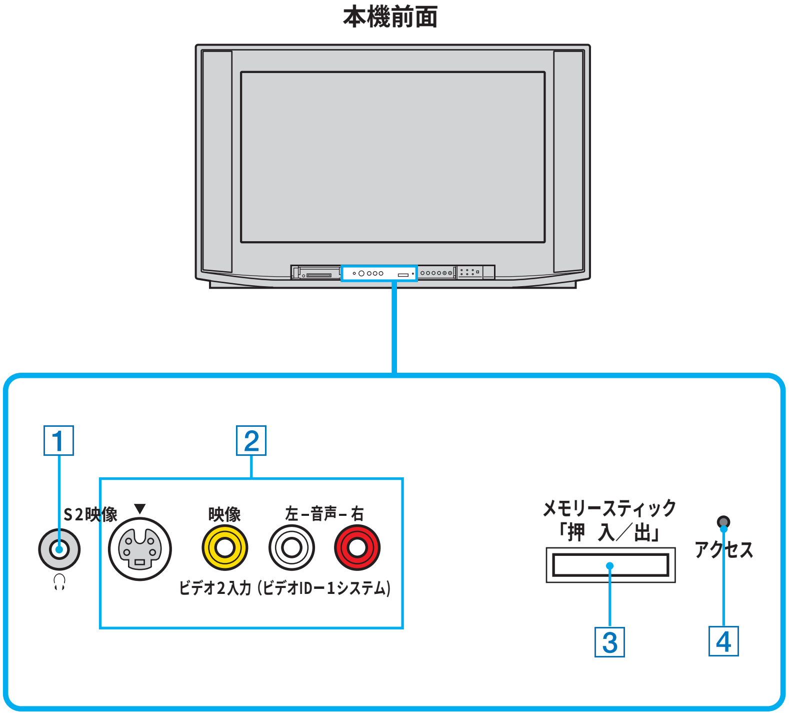
**4** 「確定」が選ばれていることを確認して、真ん中を押しこんで決定する。

**5** 1 〜 10/0 までのBS用数字ボタンで好みの数字を入力し、△/▽で「確定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。

暗証番号が変更されます。

**6** メニューボタンを押して、メニューを消す。

# 接続端子の名前とはたらき




☞のページに詳しい説明があります。

**1 ヘッドホン端子**

ヘッドホンをつなぎます。

**2 ビデオ2入力端子（S2映像/映像/音声）（ビデオID-1システム）（☞123ページ）**

テレビゲームやビデオカメラレコーダーなどのビデオ出力端子につなぎます。

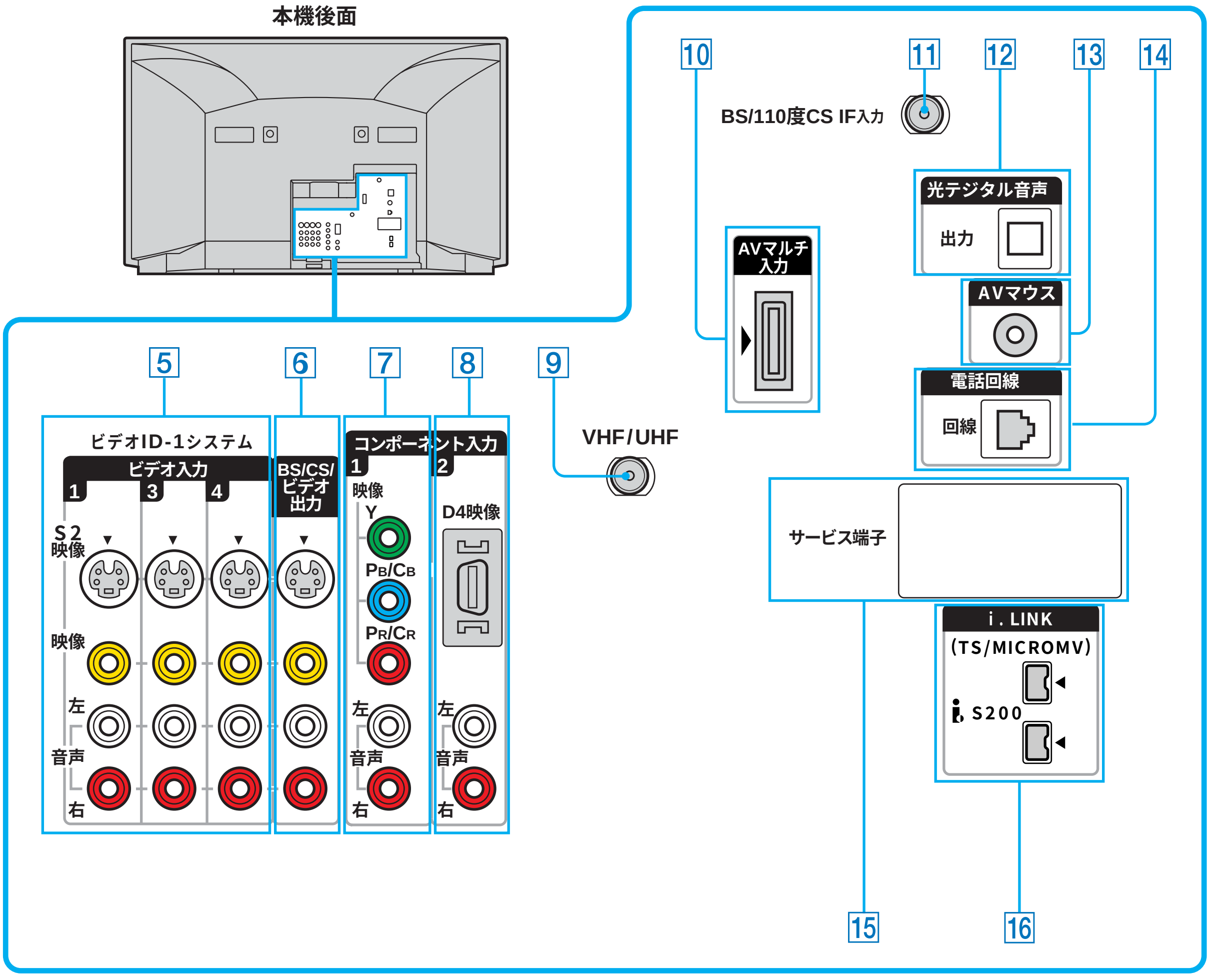
**3 " メモリースティック "挿入口（☞70ページ）**

**4 " メモリースティック "アクセスランプ（☞70ページ）**



次のページにつづく

# 接続端子の名前とはたらき（つづき）




☞のページに詳しい説明があります。

## 5 ビデオ1、3、4入力端子（S2映像/映像/音声）（ビデオID-1システム）（☞117、118、120、121、124ページ）

ビデオデッキやレーザーディスクプレーヤー、DVDプレーヤーなどのビデオ機器、およびデジタルCSチューナーなどのビデオ出力端子につなぎます。

## 6 BS/CS/ビデオ出力端子（S2映像/映像/音声）（ビデオID-1システム）（☞117、118、120、121ページ）

ビデオデッキなどのビデオ入力端子につなぎます。
テレビ（地上波）、BS、110度CS、ビデオ1〜4入力*、AVマルチ入力の信号が出力されます。

* ただし、ビデオ1入力の信号については、「📡（テレビ設定）」メニューで「初期設定」を選び、「ビデオ出力設定」を「ビデオ1あり」にする必要があります（☞119ページ）。

**ご注意**

- コンポーネント入力端子につないだ機器の映像信号は出力されません。
- "メモリースティック"に記録された静止画像は出力されません。
- 字幕放送やiLINKで録画した番組の字幕の映像信号は出力されません。
- BS・110度CSのラジオやデータの音声は記録できますが、画像は正しく記録されません。
- i.LINKで録画したBS・110度CSのラジオやデータの音声は、記録できますが、画像は正しく記録されません。

**予約録画実行中（☞29〜31ページ）のご注意**

通常は、画面に映っている映像と音声を出力します。ただし、予約録画実行中は画面に映っている映像と音声には関係なく、予約したチャンネルの映像と音声が出力されます。

## 7 コンポーネント1入力端子（Y PB/CB PR/CR 映像/音声）（☞116、123ページ）

**Y PB/CB PR/CR 映像入力端子**
DVDプレーヤーのコンポーネントビデオ出力端子（Y/CB/CRまたは、Y/B-Y/R-Y、Y/PB/PR）、またはハイビジョン機器の映像出力端子につなぎます。

**音声入力端子**
DVDプレーヤーまたはハイビジョン機器の音声出力端子につなぎます。

**Y PB/CB PR/CR 映像入力端子での入力切換について（HDモード）**
お買い上げ時は、「HDモード：1080」に設定されています。ご覧になる映像の信号の種類によって設定し直してください。
「(各種切換)」メニューで「HDモード」を選び、「HDモード：1080」か「HDモード：1035」に設定してください。
従来のハイビジョン放送（有効走査線数1035本）を見るときは、「HDモード：1035」に設定してください。なお、「HDモード：オート」には設定できません。

## 8 コンポーネント2入力端子（D4映像/音声）（☞116、120、124ページ）

**D4映像入力端子**
デジタルCSチューナーやビデオ機器などのD映像出力端子につなぎます。

**音声入力端子**
デジタルCSチューナーやビデオ機器などの音声出力端子につなぎます。

**D4映像入力端子での入力信号切換について（HDモード）**
通常は、お買い上げ時の設定「HDモード：オート」のままでお使いください。
D4映像入力端子に入力される以下の2種類の信号を自動的に判別して、本機の画面に映すためです。

- **デジタルハイビジョン放送**（有効走査線数1080本）：D4映像入力端子に他のBSデジタルチューナーなど、デジタルハイビジョン放送機器がつながっているとき。
- **従来のハイビジョン放送**（有効走査線数1035本）：D4映像入力端子に従来のハイビジョン（ベースバンド）機器がつながっているとき。デジタルハイビジョンの識別制御信号がない映像信号は、有効走査線数1035本の画像で表示します。

なお、「(各種切換)」メニューで「HDモード」を選び、「HDモード：1080」や「HDモード：1035」に設定できます。このときは、設定していない方の信号は正しく映りません。

**D端子について**
BS・110度CSには次のような信号フォーマットがあります。

| 信号フォーマット | 走査線数 | 有効走査線数 |
|---|---|---|
| 525i（480i） | 525本 | 480本 |
| 525p（480p） | 525本 | 480本 |
| 1125i（1080i） | 1125本 | 1080本 |
| 750p（720p） | 750本 | 720本 |

iはインターレース：飛び越し走査、pはプログレッシブ：順次走査の略です（☞56ページ）。
（ ）内は有効走査線数で数えたときの別称です。

BS・110度CSの信号フォーマットに対応するD端子の種類は次のようになっています。

**D端子の種類とその対応信号フォーマット**

| D端子の種類 | 525i | 525p | 1125i | 750p |
|---|---|---|---|---|
| D1端子 | ○ | × | × | × |
| D2端子 | ○ | ○ | × | × |
| D3端子 | ○ | ○ | ○ | × |
| D4端子 | ○ | ○ | ○ | ○ |

## 9 VHF/UHFアンテナ端子（☞76ページ）

VHF/UHF用のアンテナ接続ケーブルやケーブルテレビのケーブルをつなぎます。

## 10 AVマルチ入力端子（☞122ページ）

別売りのAVマルチケーブル（VMC-AVM250）を使って、“ プレイステーション 2 ”などのAVマルチ出力端子につなぎます。RGB接続またはY/CB/CR接続になり、高画質な画像でゲームを楽しめます。

## 11 BS/110度CS IF入力端子（☞77～79、117、118ページ）

衛星アンテナからの同軸ケーブルをつなぎます。衛星アンテナ用の電源を供給するため、DC15Vの直流電圧が出ています。

**ご注意**
VHF/UHF用のアンテナ接続ケーブルは絶対につながないでください。

## 12 光デジタル音声出力端子（☞125ページ）

AVアンプやサンプリングレートコンバーター内蔵のMDデッキなどの、光デジタル音声入力端子につなぎます。
BS・110度CS放送のデジタル音声が出力されます。
また、テレビ（地上波）やビデオ機器などからのアナログ音声などはPCM音声（2ch）のデジタル信号に変換して出力されます。

**AVアンプなどにつなぐとき**
☞125、126ページをご覧ください。

**サンプリングレートコンバーター内蔵のMDデッキなどにつなぐときは**
☞125、126ページをご覧ください。

## 接続端子の名前とはたらき（つづき）

13 **AVマウス端子（☞29、100、117、118ページ）**
付属のAVマウスをつなぎます。

14 **電話回線端子（☞81、82ページ）**
付属のモジュラーテレホンコードカプラーを使って電話コンセントにつなぎます。また、ISDN回線をお使いのときは、ターミナルアダプターのアナログポートにつなぎます。ADSL回線をお使いのときは、スプリッターと市販のモジュラーテレホンコードカプラーを使ってつなぎます。

15 **サービス端子**
修理のときなどサービス業務に使います。ふたを開けないでください。

16 **i.LINK i S200（TS/MICROMV）端子（☞130、131、132ページ）**
ハードディスクレコーダーやMICROMV方式デジタルビデオカメラなどのi.LINK対応機器とつなぎます。デジタル信号を入出力します。詳しくは、「i.LINKでの接続」（☞128～139ページ）をご覧ください。

### コンポーネント1、2入力端子につないだ機器の画像の色あいについて（カラーマトリクス）

コンポーネント入力につないだデジタルCSチューナーやDVDプレーヤーなどの出力が、525p（480p）、1125i（1080i）、750p（720p）の各信号フォーマットのとき、映像が自然な色あいになるように設定できます。
通常はお買い上げ時の設定のままでお使いください。色あいが不自然になったときには、設定し直してください。
「(各種切換)」メニューで「カラーマトリクス」を選び、コンポーネント1、2の各入力ごとに、480p、1080i、720pの信号フォーマットを選んで、「Y/CB/CR」または「Y/PB/PR」で、自然な色あいになる方に設定してください。
お買い上げ時は、「480p」は「Y/CB/CR」、「720p」は「Y/PB/PR」、「1080i」では「Y/PB/PR」に設定されています。

## ビデオをつなぐ

ビデオデッキ、ビデオカメラまたはレーザーディスクプレーヤーなどをつなぎます。それぞれの機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。

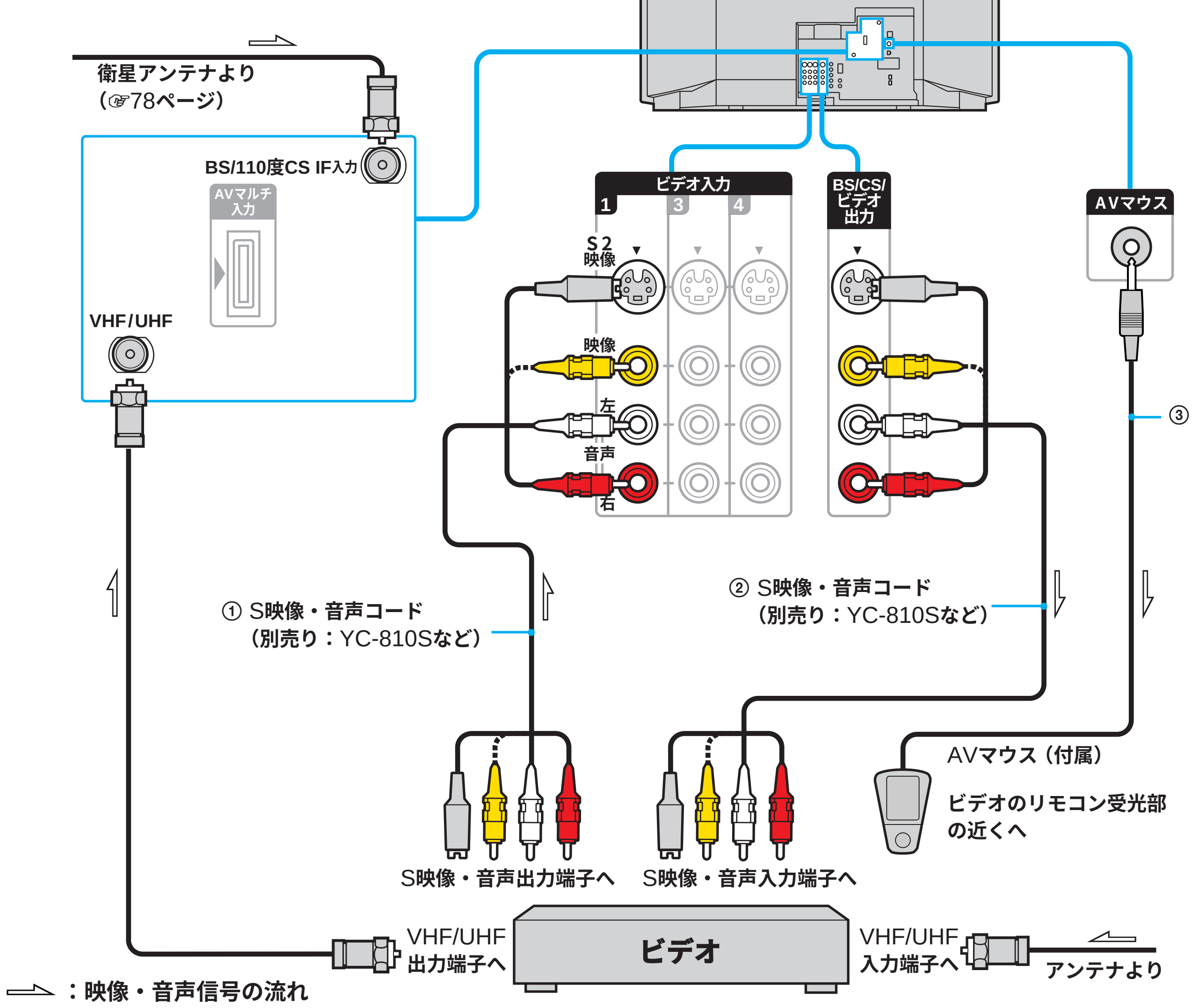
### S2映像端子と映像端子のどちらにつなぐか迷ったときは

よりよい画質でご覧いただくために、S2映像端子につないでください*。
つなぐ機器にS映像端子がない場合は、映像端子につなぎます。

* レーザーディスクプレーヤーのときは映像端子につないでください。三次元Y/C分離回路搭載のレーザーディスクプレーヤーのときは、接続による画質の差はほとんど生じません。再生モードにはノーマルを選び、デジタルで再生しないでください。詳しくは、レーザーディスクプレーヤーの取扱説明書をご覧ください。

## BSアナログチューナーのないビデオのとき

BS･110度CSのテレビ放送をアナログ予約録画したり（☞29ページ）、ビデオを見たりするための接続です。
ビデオの取扱説明書もあわせてご覧ください。




① ビデオの再生画像を見るための接続（☞8ページ）。ビデオにS映像出力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

② BS･110度CSのテレビの放送をビデオにアナログ録画するための接続（☞29～32ページ）。ビデオにS映像入力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

③ BS･110度CSのテレビ放送を本機と連動して予約録画するための接続（☞29ページ）。「準備10：AVマウスを設定する」（☞100ページ）も行ってください。

### ビデオを見るには

ビデオの画像が出るまで、くり返しビデオボタンを押す（☞8ページ）。

**ご注意**

- 本機から録画した16:9の映像を、画面の横縦比4:3のワイド機能のないテレビで再生すると映像が縦長に引き延ばされて出力されます。

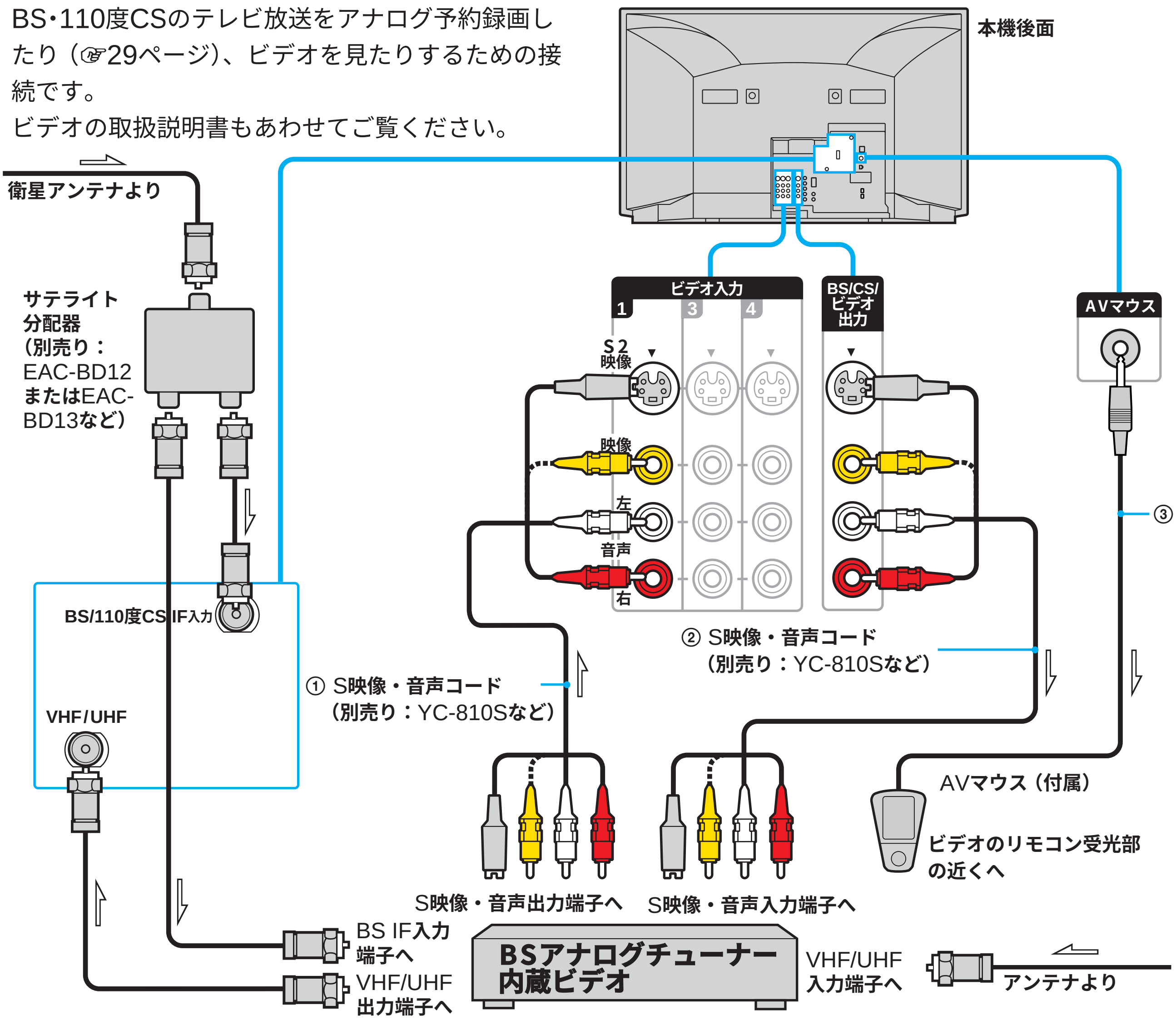
- 本機をモニターとして使い、ビデオなどで編集するときは、再生機をビデオ1入力を除いたビデオ2、3、4入力端子につないでください。お買い上げ時は、ビデオ1入力端子につないだ機器の信号はBS/CS/ビデオ出力端子から出力されない設定になっているためです（☞119ページ）。

他機との接続

次のページにつづく

## BSアナログチューナー内蔵ビデオのとき

BS･110度CSのテレビ放送をアナログ予約録画したり（☞29ページ）、ビデオを見たりするための接続です。
ビデオの取扱説明書もあわせてご覧ください。




：映像・音声信号の流れ

① ビデオの再生画像を見るための接続（☞8ページ）。ビデオにS映像出力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

② BS･110度CSのテレビの放送をビデオにアナログ録画するための接続（☞29～32ページ）。BSアナログ放送の録画は、ビデオ自身に内蔵のBSアナログチューナーで受信し録画してください。ビデオにS映像入力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

③ BS･110度CSのテレビ放送を本機と連動して予約録画するための接続（☞29ページ）。「準備10：AVマウスを設定する」（☞100ページ）も行ってください。

### ビデオを見るには

ビデオの画像が出るまで、くり返しビデオボタンを押す（☞8ページ）。

**ご注意**

- サテライト分配器を使って複数のBS機器をつなぐときは、別売りのEAC-BD12またはEAC-BD13などを必ずお使いください。
- 本機をモニターとして使い、ビデオなどで編集するときは、再生機をビデオ2、3、4入力端子のいずれかにつないでください。お買い上げ時の設定では、ビデオ1入力端子につないだ機器の信号はBS/CS/ビデオ出力端子から出力されないためです（☞119ページ）。

## 本機ビデオ1〜4入力のS2映像入力端子と映像入力端子の両方につないだときは

ビデオの映像信号をどちらの端子から入力するかを、ビデオ入力ごとにメニュー画面で設定できます。お買い上げ時は、S2映像入力端子から入力された画像が映ります。

**1** **ビデオボタンをくり返し押して、切り換えたいビデオ入力を選ぶ。**

**2** **リモコン右横の[開]ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**4** **△/▽で「(各種切換)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **△/▽で「S映像」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6** **△/▽で「入」または「切」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**「入」**：S2映像入力端子から入力された画像を見ることができる。

**「切」**：映像入力端子から入力された画像を見ることができる。

**7** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

## ビデオ1入力の信号をBS/CS/ビデオ出力端子から出力するときは

お買い上げ時は、ビデオ1入力端子につないだ機器の信号は、BS/CS/ビデオ出力端子から出力されないようになっています。本機をモニターとして使い、ビデオなどで編集するときは再生機をビデオ2、3、4入力端子のいずれかにつないでください。ビデオ1入力の映像や音声をBS/CS/ビデオ出力端子につないだビデオ機器などで楽しむときは、以下の設定をしてください。ビデオ1入力端子につないだ機器の映像および音声がBS/CS/ビデオ出力端子から出力されます。

**1** **リモコン右横の[開]ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**3** **△/▽で「(テレビ設定)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**4** **△/▽で「初期設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **△/▽で「ビデオ出力設定」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6** **△/▽で「ビデオ1あり」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

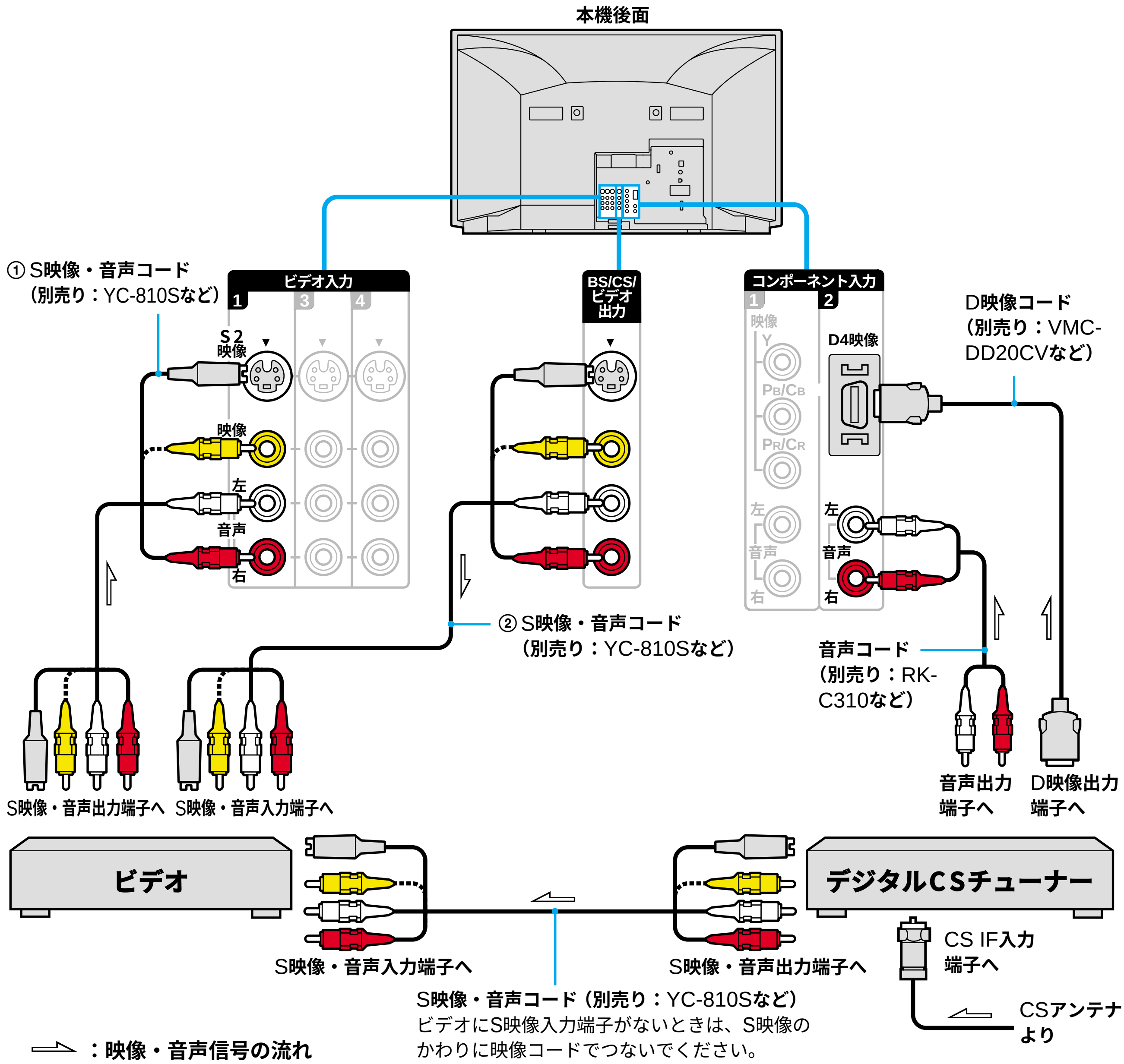
**7** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

# デジタルCSチューナーをつなぐ

デジタルCS放送*を見るには、デジタルCS放送局との受信契約が必要です。詳しくは、デジタルCS放送局へお問い合わせください。
デジタルCSチューナーの取扱説明書もあわせてご覧ください。

* スカイパーフェクTV! のことです。110度CSデジタル放送ではありません。

## D端子のあるデジタルCSチューナーのとき



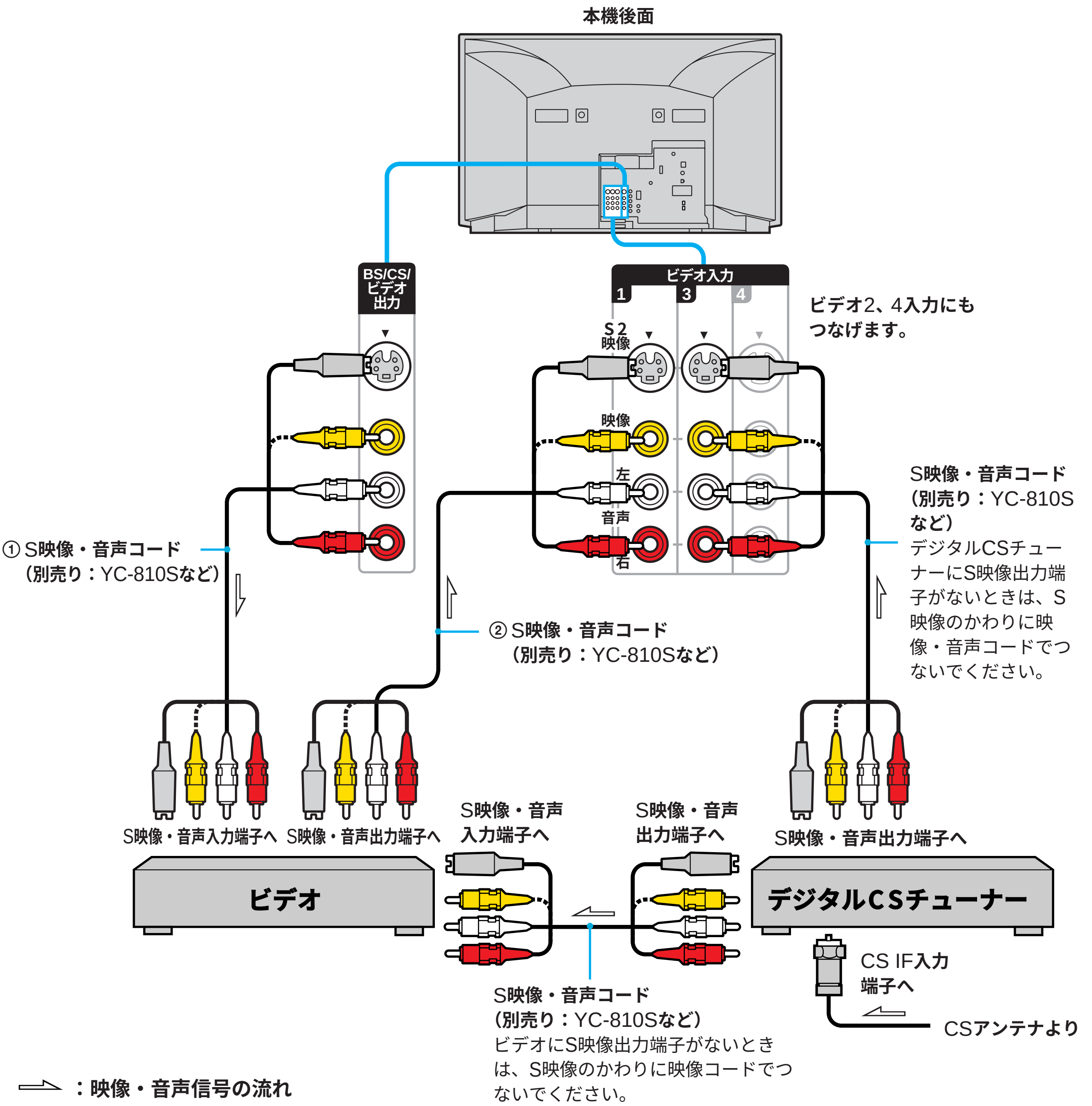

① ビデオの再生画像を見るための接続（☞8ページ）。ビデオにS映像出力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

② BS・110度CSのテレビの放送をビデオにアナログ録画するための接続（☞29〜32ページ）。ビデオにS映像入力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

### デジタルCS放送を見るには

デジタルCS放送の画像が出るまで、くり返しコンポーネントボタンを押す（☞8ページ）。

## D端子のないデジタルCSチューナーのとき




① BS・110度CSのテレビの放送をビデオにアナログ録画するための接続（☞29～32ページ）。ビデオにS映像入力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

② ビデオの再生画像を見るための接続（☞8ページ）。ビデオにS映像出力端子がないときは、S映像のかわりに映像コードでつないでください。

### デジタルCS放送を見るには

デジタルCS放送の画像が出るまで、くり返しビデオボタンを押す（☞8ページ）。

# “ プレイステーション 2 ” などをつなぐ

“ プレイステーション 2 ”、
“ プレイステーション ”（PS one）および
“ プレイステーション ”を本機とつないで楽しめます。
つないだ“ プレイステーション 2 ”などの取扱説明書もご覧ください。

**ご注意**

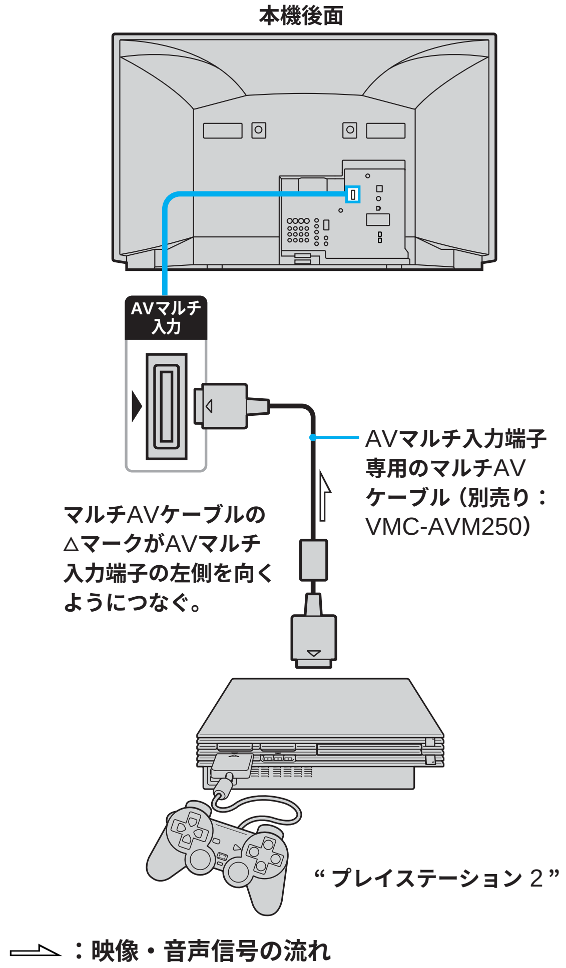
“ プレイステーション 2 ”の一部の機種では、マルチAVケーブル（VMC-AVM250）で接続し、DVDビデオを再生した場合、出力信号（RGB）がコンポーネント映像信号（Y CB/PB CR/PR）に固定されるため、画面が乱れる場合があります。本機のAVマルチ入力端子は、このコンポーネント映像信号に対応していますが、「AVマルチ入力」が「AVマルチRGB」に選択されているとDVDが正しく再生されません。AVマルチボタンをくり返し押して、「AVマルチY/CB/CR」を表示させ、入力を切り換えてください。
詳しくは、“ プレイステーション 2 ”本体の取扱説明書をご覧いただくか、下記にお問い合わせください。

株式会社　ソニー・コンピュータエンタテインメント
インフォメーションセンター
ナビダイヤル ................................ 0570-000-929
携帯電話・PHSでのご利用は ................ 03-3475-7444
受付時間：10:00〜18:00（土日祝日を除く）

“ プレイステーション ”および“ PS one ”は株式会社ソニー・コンピュータエンタテインメントの登録商標です。

## 別売りのマルチAVケーブルでつなぐとき

RGB接続またはY/CB/CR接続になり、高画質な画像でゲームを楽しめます。




### “ プレイステーション 2 ”などを楽しむには

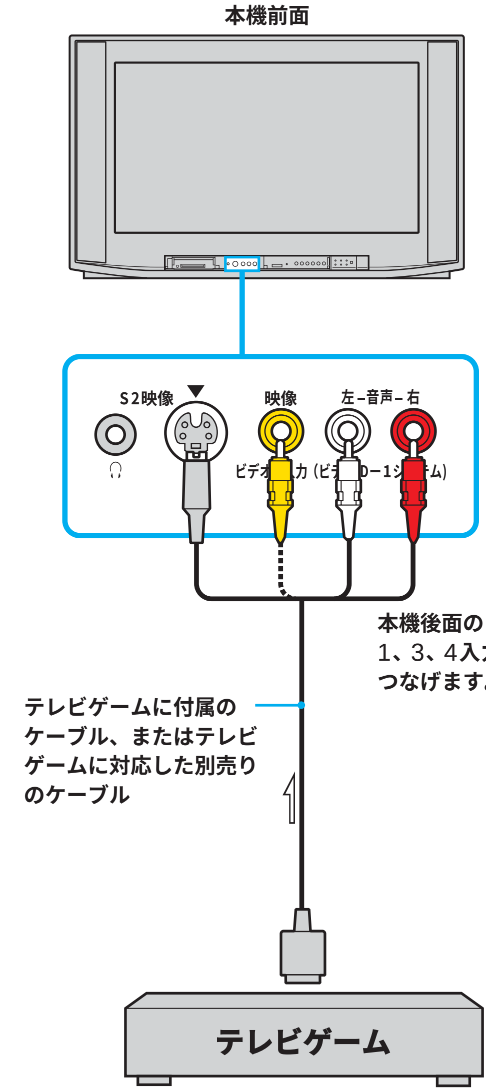
映像が出るまで、AVマルチボタンをくり返し押す（☞9ページ）。

**ご注意**

- AVマルチ入力端子は、ビデオ入力端子に比べて色の帯域が広くなっています。色あいが異なって見える場合がありますが、本機に影響はありません。
- ソフトウェアの信号によっては、AVマルチ入力端子のRGBやY/CB/CR信号に適していないものもあります。

## その他のテレビゲームなどをつなぐ

本機前面のビデオ2入力端子にテレビゲームをつなぎます。テレビゲームの取扱説明書もご覧ください。




⟶：映像・音声信号の流れ

### テレビゲームを楽しむには

映像が出るまで、ビデオボタンをくり返し押す（☞8ページ）。

**ご注意**

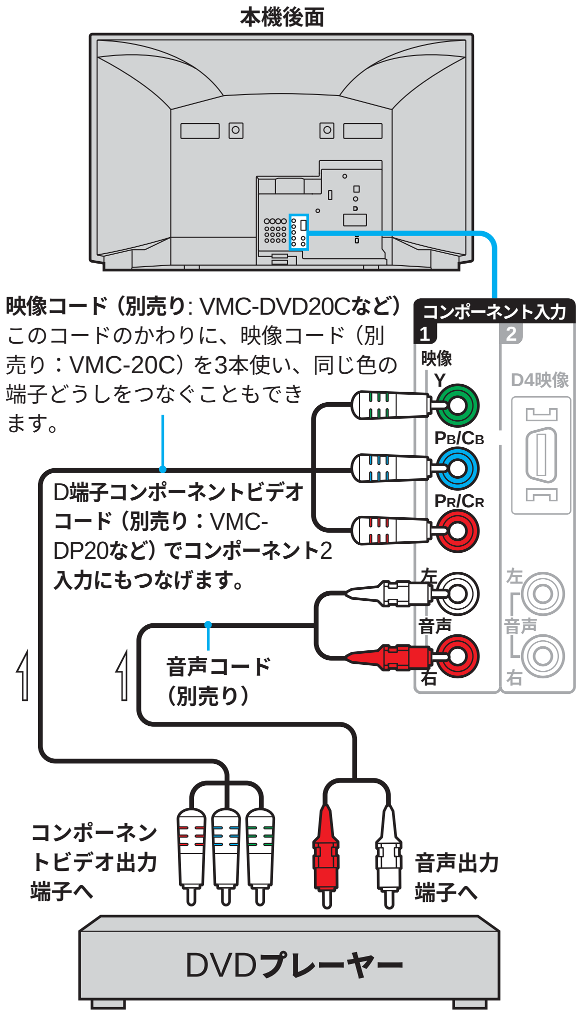
電子的なライフルやガン（銃）などで標的にして楽しむシューティングゲームなどは、本機の画面を使用できないことがあります。詳しくは、ゲームソフトの取扱説明書をご覧ください。

# DVDプレーヤーをつなぐ

コンポーネントビデオ出力端子のあるDVDプレーヤーは本機のコンポーネント入力端子につなぐと、より高画質の画像をお楽しみいただけます。

DVDプレーヤーの取扱説明書もあわせてご覧ください。

## コンポーネントビデオ出力端子にD端子のないDVDプレーヤーのときは




DVDプレーヤーのコンポーネントビデオ出力端子は、メーカーにより色や名前が異なります。右表のようにつないでください。

| DVDプレーヤーの映像端子 | 本機の映像端子 |
|---|---|
| Y端子 | Y端子 |
| $C_B$、B-Y、$P_B$端子 | $P_B$/$C_B$端子 |
| $C_R$、R-Y、$P_R$端子 | $P_R$/$C_R$端子 |

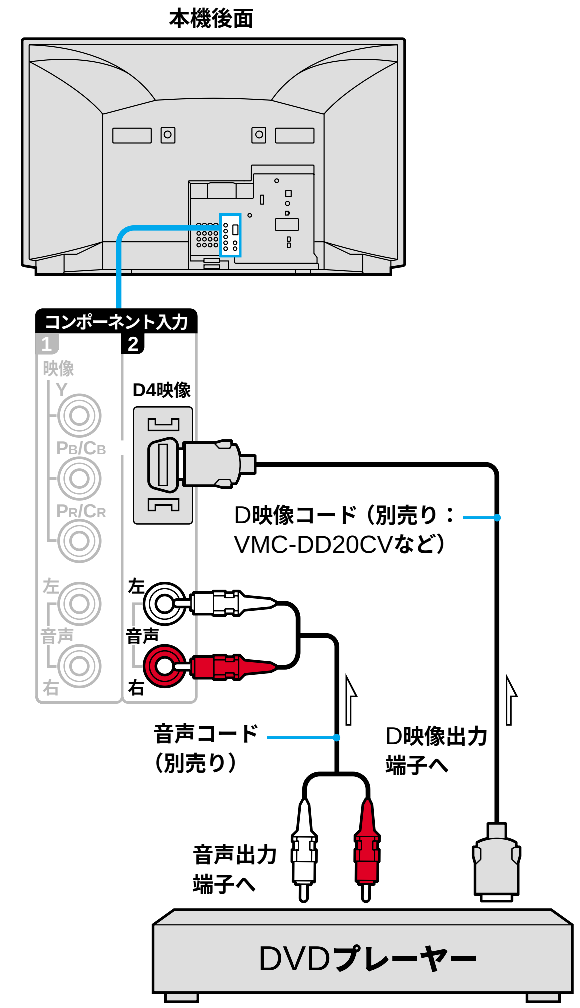
⟶：映像・音声信号の流れ

他機との接続

次のページにつづく

## DVDプレーヤーをつなぐ（つづき）

### コンポーネントビデオ出力端子にD端子のあるDVDプレーヤーのときは




：映像・音声信号の流れ

**デジタルチューナーをつながないときは、コンポーネント1入力にもつなげます。**

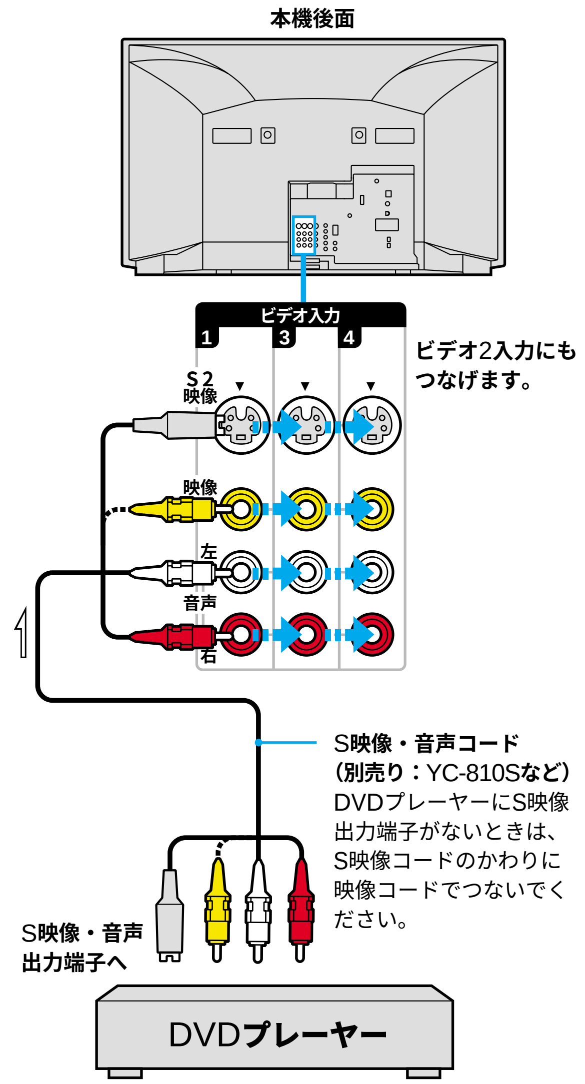
D映像コードのかわりに、D端子コンポーネントビデオコード（別売り: VMC-DP20CVなど）を使ってY端子、CB端子、CR端子とD端子をつなぐこともできます。

### DVDを見るには

**コンポーネントビデオ出力端子のあるDVDプレーヤーのときは**

DVDプレーヤーの画像が出るまで、くり返しコンポーネントボタンを押す（☞8ページ）。

### コンポーネントビデオ出力端子のないDVDプレーヤーのときは




：映像・音声信号の流れ

### DVDを見るには

**コンポーネントビデオ出力端子のないDVDプレーヤーのときは**

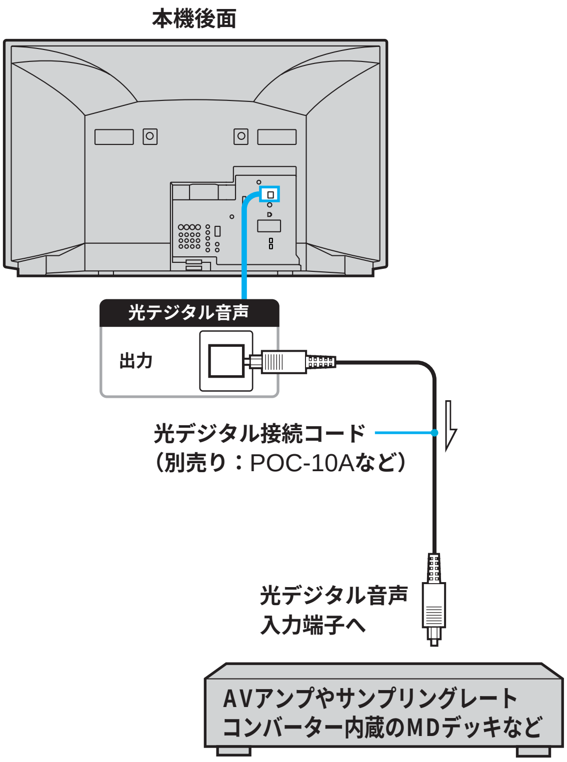
DVDプレーヤーの画像が出るまで、くり返しビデオボタンを押す（☞8ページ）。

# オーディオ機器をつなぐ

## 光デジタル入力対応のオーディオ機器をつなぐ

光デジタル音声入力端子を持つAV**アンプ**や、**サンプリングレートコンバーター内蔵の**MD**デッキ**などをつなぎます。

つなぐオーディオ機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。




⟹：音声信号の流れ

### AAC対応AVアンプをつなぐときは

「(メニュー切換)」メニューで「(各種切換)」を選び、「光デジタル出力」を「オート」にしてください。

| 放送の種類 | 本機後面の光デジタル音声出力端子から出力する信号 |
|---|---|
| BS･110度CSデジタルのデジタル音声 | AAC音声（BS･110度CSデジタル放送用音声方式）がそのまま出力されます。 |
| 地上波やビデオ機器などからのアナログ音声 | PCM音声（2ch）のデジタル信号に変換して出力されます。 |

**1** **BS** **または** **CS** **ボタンを押す。**

**2** **リモコン右横の** **開** **ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**4** **△/▽で「(メニュー切換)」選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **△/▽で「(各種切換)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6** **△/▽で「光デジタル出力」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**7** **△/▽で「オート」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**8** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

**ちょっと一言**

BS･110度CSデジタル放送の番組によっては、5.1chサラウンドなどの音声を楽しめます。つなぐオーディオ機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。

他機との接続

次のページにつづく

# オーディオ機器をつなぐ（つづき）

## AACに対応していないAVアンプやサンプリングレートコンバーター内蔵のMDデッキなどの機器をつなぐときは

「（メニュー切換）」メニューで「（各種切換）」を選び、「光デジタル出力」を「PCM」（お買い上げ時の設定）にしてください。

BS･110度CSのデジタル音声も、地上波やビデオ機器などからのアナログ音声もすべて、PCM音声（2ch）のデジタル信号に変換して出力されます。

**1** **BS または CS ボタンを押す。**

**2** **リモコン右横の 開 ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**4** **△/▽で「（メニュー切換）」選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**5** **△/▽で「（各種切換）」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6** **△/▽で「光デジタル出力」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**7** **△/▽で「PCM」（お買い上げ時の設定）を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**8** **メニューボタンを押して、メニューを消す。**

**予約録画実行中（☞26〜31ページ）のご注意**

- **音声信号が1つのときは**
  本機のスピーカーから聞こえる音声には関係なく、予約されたBS･110度CSチャンネルの音声を出力します。
  ただし、「PCM」に設定されているときは、二重音声番組では、「（予約設定）」メニューの「二重音声設定」（☞32ページ）で設定した音声が出力されます。
- **第2音声など音声信号が複数あるときは**
  i.LINKでデジタル予約録画したとき（☞26ページ）は、第1音声が出力されます。
  AVマウスでアナログ予約録画したとき（☞29ページ）は、予約時に設定した音声が出力されます。

**光デジタル音声入力対応のオーディオ機器につないだスピーカーでのみ音声を聞くときは**

「（各種切換）」メニューの「スピーカー」を「切」にしてください。本機での音量調節に関係なく、本機のスピーカーから音声が出なくなります。オーディオ機器側で音量を調節してください。

**ヘッドホンで音声を聞くときは**

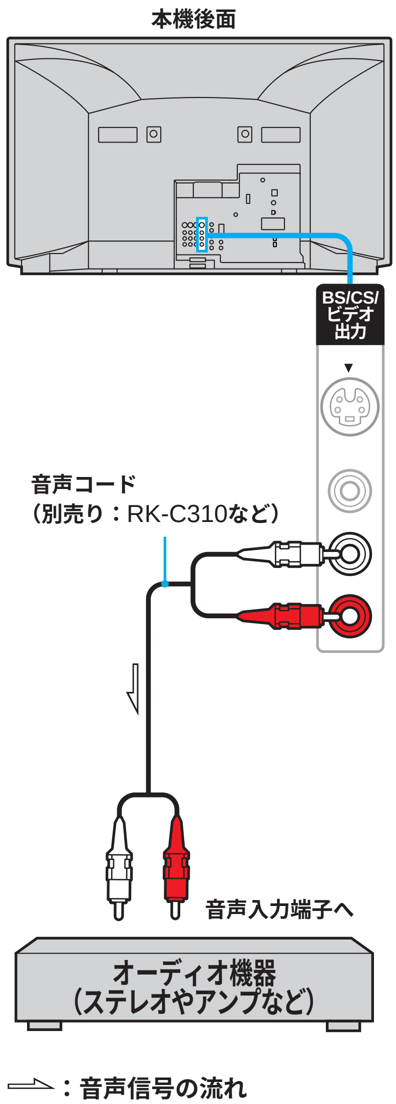
本機前面のヘッドホン端子にヘッドホンをつなぐと、BS･110度CSデジタル放送とi.LINK端子からの入力以外は、光デジタル音声出力端子から出力されなくなります。

**ご注意**

- BS･110度CSデジタル放送では、「光デジタル出力」を「オート」にすると、光デジタル音声出力からAAC音声が出力されます。AACに対応していないAVアンプやサンプリングレートコンバーター内蔵のMDデッキなどにつなぐときは、必ず「PCM」に設定してください。「オート」のままだと、正しく出力されません。
- 本機には、録画防止機能（コピープロテクション）が付いています（☞28、128ページ）。そのため、音声に関しても、本機後面の光デジタル音声出力端子からの信号を、録音できない番組があります。
- 光デジタル音声出力端子からは、BS･110度CSデータでの効果音（ピンポンとかブーなど）は出力されません。

## その他のオーディオ機器（2ch入力対応）をつなぐ

オーディオ機器の取扱説明書もあわせてご覧ください。




**オーディオ機器につないだスピーカーで音声を聞くときは**

「(各種切換)」メニューの「スピーカー」を「切」にしてください。本機での音量調節に関係なく、本機のスピーカーから音声が出なくなります。オーディオ機器側で音量を調節してください。

他機との接続

# i.LINK（アイリンク）について

## i.LINKで何ができるの？

i.LINKは、i.LINK端子を持つ機器間で、デジタル映像やデジタル音声などの信号を双方向でやりとりしたり、他機を操作したりできます。次のような特徴があります。

- i.LINKケーブル1本だけでi.LINK対応機器間をつなげます。
- 複数のi.LINK対応機器をつないだときは、他の機器を介してつないでも、操作やデータのやりとりができます。このため、接続順序は気にする必要ありません。
- つなぐ機器の特性や仕様によっては、操作のしかたが異なったり、つないでも操作やデータのやりとりができない場合があります。
- LINC（☞右記）したi.LINK対応機器を1度に1台だけ操作できます。

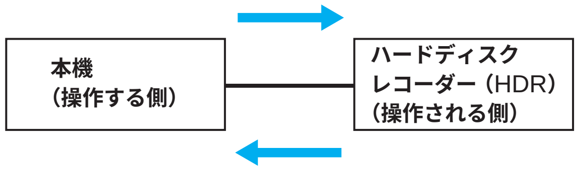
## LINC（リンク）する：操作したいi.LINK対応機器を選ぶ

i.LINKケーブルでつないだだけでは、i.LINK対応機器を本機は操作できません。
まず操作したい相手を選ぶ必要があります。これを「LINCする」といいます。
「LINCする」と、本機と操作したい相手の機器間で、次の図のように信号のやりとりが行われます。

**例：本機がハードディスクレコーダー（HDR）をLINCするとき**

呼びかけ①と返答②でLINCが成立して初めて、i.LINK対応機器を操作できるようになります。

**① 本機が「これから操作してもいいですか？」と、ハードディスクレコーダー（HDR）に信号を送る。**




**② ハードディスクレコーダー（HDR）が「了解です」と、本機に信号を送る。**

**ちょっと一言**

LINCは、Logical Interface Connection（ロジカル・インターフェース・コネクション：「論理的な接続を行う」の意）の略です。

i.LINK（アイリンク）および i.はIEEE1394の親しみやすい呼称としてソニーが提案し、国内外多数の企業からご賛同いただいている商標です。

IEEE1394は電子技術者協会によって標準化された国際標準規格です。

**コピープロテクションについて（☞28ページもご覧ください）**

本機はDTLAのコピープロテクション技術に対応しています。

著作権保護に対応したi.LINK対応機器には、デジタルデータのコピープロテクション技術が採用されています。

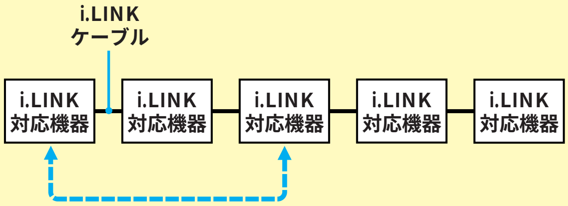
この技術のひとつは、DTLA（The Digital Transmission Licensing Administrator）というデジタル伝送における著作権保護技術の管理運用団体から許可を受けているものです。

このDTLAのコピープロテクション技術を搭載している機器間では、コピーが制限されている映像/音声/データにおいて、i.LINKでのデジタルコピーができない場合があります。

また、DTLAのコピープロテクション技術を搭載している機器と搭載していない機器との間では、i.LINKでデジタルの映像/音声/データのやりとりができない場合があります。

## i.LINKでの接続について

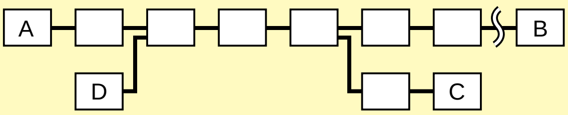
i.LINK対応機器は、i.LINKケーブルで数珠つなぎにします（「デイジー・チェーン」と呼びます）。




**2つの機器の間に他の機器がつながれていても、操作やデータのやりとりを行えます。**

### 途中から分岐してつなげます

- i.LINK端子を3つ以上持つi.LINK対応機器の場合、途中から分岐してもつなげます。
- i.LINKの規格上、一番長い経路は17台までつなげます（i.LINKケーブルは、一番長い経路に対して連続して16本まで使用できます）。
  ひとつの経路に対して使用したi.LINKケーブルの数を「ホップ」と呼びます。例えば、下図のA→Cの経路は6ホップ、A→Dの経路は3ホップとなります。

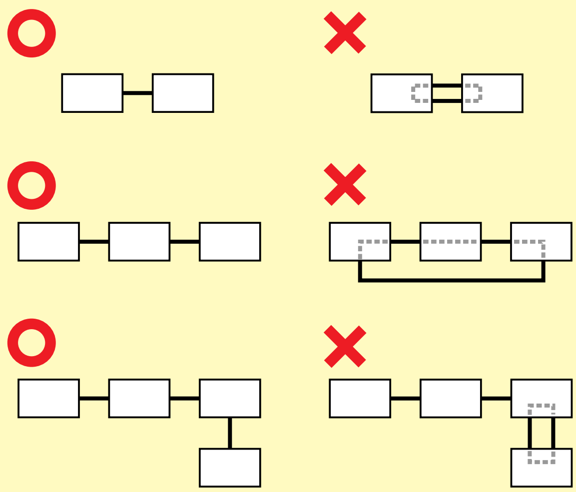



A→B、A→C、A→D、B→C、B→D、C→D、
**いずれの経路も最大17台の機器をつなげます（最大16ホップ）。**

### 接続が輪（ループ）にならないようにつないでください

デジタル信号は、接続したすべてのi.LINKケーブルに流れます。信号を出力した機器に同じ信号が戻らないよう、輪にならないようにつないでください。接続が輪（環状）になることを「ループ」と呼びます。

**正しい接続例（ループしていない）**　　**悪い接続例（ループしている）**



### 接続についてのご注意

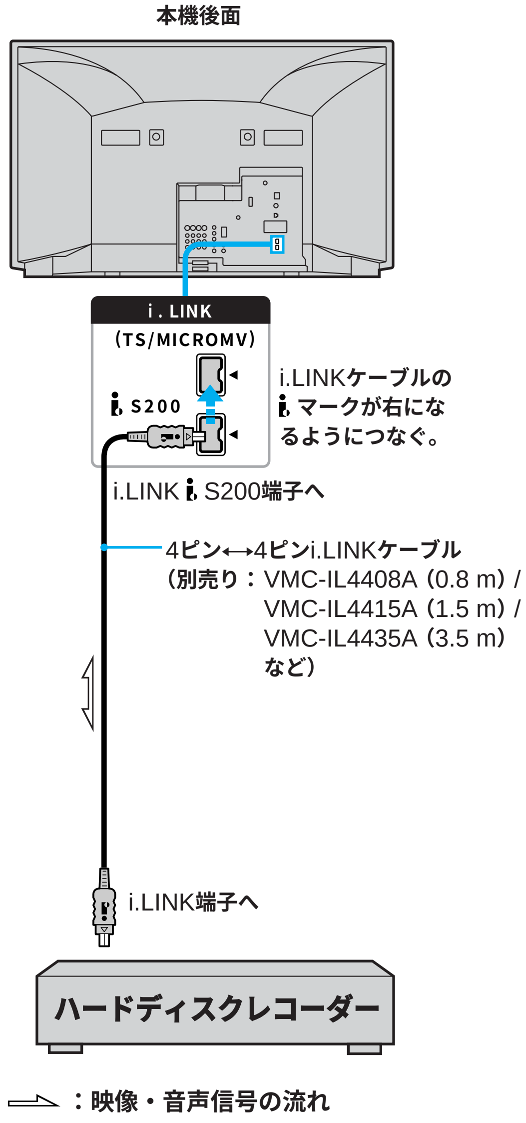
- i.LINKのデジタル信号は、その機器で取り扱えるかどうかに関わらず、つないだ他のi.LINK対応機器に中継されます。ただし、コンピューターなど一部のi.LINK対応機器の中には、電源が切られていたり、省電力モードに入っていると、データを中継しない機器があります。i.LINKでの接続の際は、つなぐ機器の取扱説明書もご覧ください。
- i.LINKは、すべてのi.LINK対応機器間での接続動作を保証するものではありません。i.LINK対応機器間でデータやコントロール信号がやりとりできるかどうかは、それぞれの機器の機能によって異なります。
- i.LINK対応機器には、その機器が対応している最大データ転送速度がi.LINK端子の周辺に表記されています。i.LINKの最大データ転送速度は、約100/200/400Mbps*が定義されており、200MbpsのものはS200、400MbpsのものはS400と表記されます。最大データ転送速度が異なる機器をつないだ場合や、機器の仕様により、実際の転送速度が表記と異なることがあります。

* Mbps（メガビーピーエス）とは、「Mega bits per second」の略で、1秒間に通信できるデータの容量を示しています。200Mbpsでは、1秒間に200メガビットのデータを転送します。

# ハードディスクレコーダーをつなぐ

ソニー製のデジタル レコーディング ハードディスクドライブ（Digital Recording HDD）VRP-T1などとつなぎます。
**i.LINK操作画面（☞65ページ）などでは「HDR」と表示されます。**
i.LINK接続をすると、本機のi.LINK操作画面を使って、受信中のBS・110度CSデジタル放送をハードディスクレコーダーにデジタル録画したり（☞26、62ページ）、ハードディスクレコーダーに録画した番組をデジタル再生したりできます（☞63ページ）。
なお、ソニー製ハードディスクビデオレコーダーClip-On（2002年9月現在）は、i.LINK対応機器でないため、つなげません。
ハードディスクレコーダーの取扱説明書もあわせてご覧ください。

## ハードディスクレコーダーをつなぐ



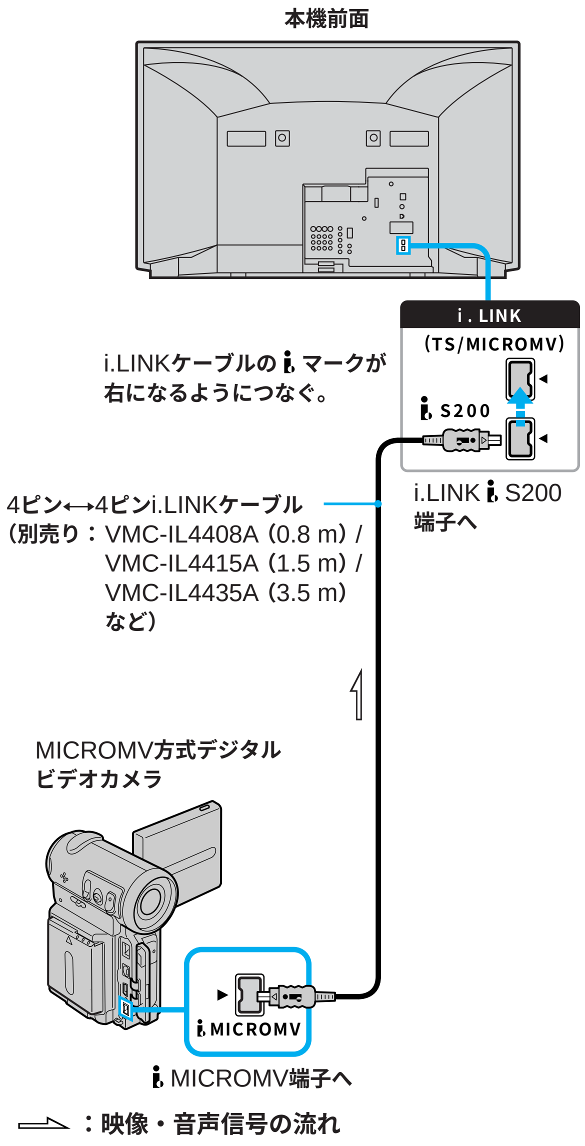

### 本機でハードディスクレコーダーを操作するには

☞62、63ページをご覧ください。

# MICROMV方式デジタルビデオカメラをつなぐ

ソニー製のMICROMV方式デジタルビデオカメラDCR-IP55などとつなぎます。
**i.LINK操作画面（☞68ページ）などでは「M-MV」と表示されます。**
i.LINK接続をすると、本機の「i.LINK再生」（M-MV）操作画面を使って、MICROMV方式デジタルビデオカメラの映像をデジタル再生できます（☞67ページ）。
MICROMV方式デジタルビデオカメラの取扱説明書もあわせてご覧ください。

## MICROMV方式デジタルビデオカメラをつなぐ




### 本機でMICROMV方式デジタルビデオカメラを操作するには

☞67ページをご覧ください。

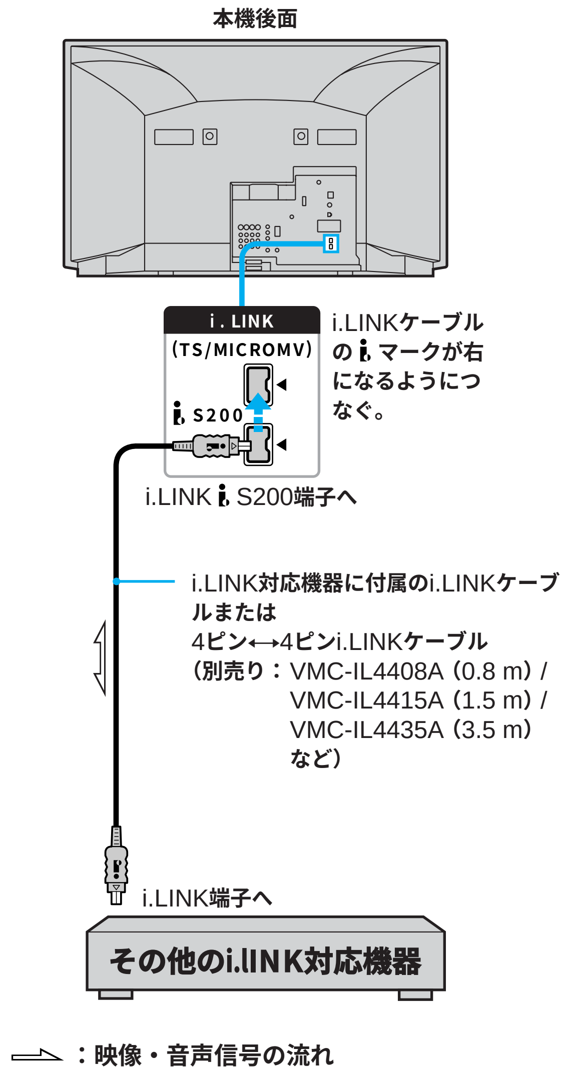
# その他のi.LINK対応機器をつなぐ

ハードディスクレコーダーや、MICROMV方式デジタルビデオカメラ以外のi.LINK対応機器をつないで、LINCする操作を説明します。本機でLINCしても、つないだ機器を本機では操作できません。**つないだ機器側で操作してください。**
i.LINK操作画面などでは、「OTHER」と表示されます。
つないだi.LINK対応機器の取扱説明書も必ずご覧ください。

**ご注意**

- 上記の機種以外のi.LINK対応機器は、本機の操作画面では操作できません。
- ソニー製D-VHSビデオデッキSLD-DC1（HD録画未対応）は、本機の操作画面で操作できません。
- 次のi.LINK対応機器は、本機が対応していないため、つながないでください。
  - DV方式デジタルビデオカメラ
  - パソコン
  - MDデッキ
- 機器によっては、正しくLINCできないことがあります。また、LINCできても、デジタル信号が正しくやりとりされないことがあります。詳しくは、つないだi.LINK対応機器の取扱説明書をご覧ください。
- i.LINK端子からは、受信中のBS･110度CSデジタル放送のデジタル信号が出力されます。
（地上波放送や本機につないだビデオやDVDの映像などは出力されません。）

## その他のi.LINK対応機器をつなぐ



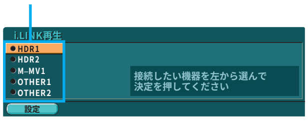
## つないだi.LINK対応機器をLINCするには

**1** **リモコン右横の［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**2** **再生するときはi.LINK再生ボタンを押して「i.LINK再生」操作画面を、録画するときはi.LINK録画ボタンを押して「i.LINK録画」操作画面を表示する。**

接続中の機器とつないだことのある機器が「接続機器リスト」に表示されます。

接続機器リスト




**3** **△/▽でLINCしたい（操作したい）「OTHER」*を1台選び、真ん中を押しこんで決定する。**

「LINC中です」と表示されて、選んだ「OTHER」に●が付きます。

* ハードディスクレコーダーと、MICROMV方式デジタルビデオカメラ以外で本機とLINCできるi.LINK対応機器は、すべて「OTHER」と表示されます。

**「OTHER」が表示されないときや、6台以上のi.LINK対応機器をつないでいるときは**
登録機器を変更してください（☞134ページ）。

**4** **i.LINK操作画面を消す。**

### 「i.LINK再生」操作画面を表示しているときは

i.LINK再生ボタンを押す。

### 「i.LINK録画」操作画面を表示しているときは

i.LINK録画ボタンを押す。

**5** **つないだi.LINK対応機器側で操作する。**

## 本機とLINCすると

LINCしたi.LINK対応機器との間で、デジタル信号の入出力ができるようになります。

**ご注意**

一部のi.LINK対応機器は、「OTHER」と表示されて本機とLINCできても、デジタル信号が正しくやりとりできない場合があります。つないだi.LINK対応機器の取扱説明書をご確認ください。

## 本機とLINCできないときは

△/▽で「設定」ボタンを選び、接続機器の情報を確認してください。
本機が対応していないi.LINK対応機器のときは、設定画面に「操作できない機器です」というメッセージが表示されます。つないだi.LINK対応機器の取扱説明書をご確認ください。

i.LINK対応「機器設定」画面




本機が対応していないi.LINK対応機器の場合

# i.LINK対応機器の設定をする

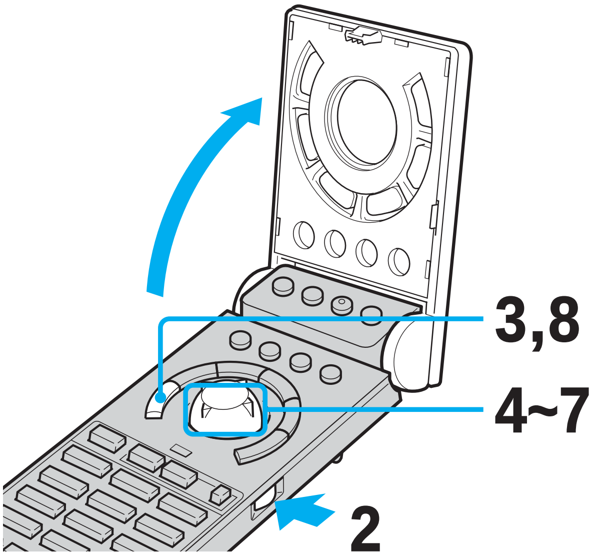
本機はつないだ順に最大5台までi.LINK対応機器を自動登録し、i.LINK操作画面にそれらの機器を表示できます。
この5台の中から、1度に操作できる（LINCできる）のは1台です。

## 6つ以上のi.LINK対応機器をi.LINKでつなぐときは［登録変更］

6台目のi.LINK対応機器をつなぐときは、すでにつないだ順に自動登録されている5台のいずれかと入れ換えて登録し直さないと、本機のi.LINK操作画面に表示されず、操作もできません。

**ご注意**

5台以内のときは、この操作はできません。




**ここでは例として、「HDR2」のかわりに、別のハードディスクレコーダーを登録する場合**

**1** **LINCしているi.LINK対応機器の動作を停止させるか、電源を切る。**

**2** **［開］ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3** **i.LINK再生ボタンを押す。**

「i.LINK再生」操作画面が表示されます。




**4** **「設定」ボタンを選んで、決定する。**

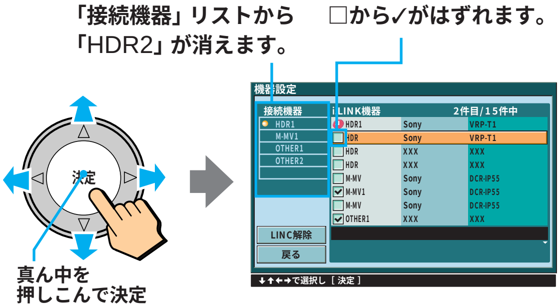
「機器設定」画面が表示されます。

**「機器設定」画面について詳しくは、****☞137ページをご覧ください。**

「機器設定」画面



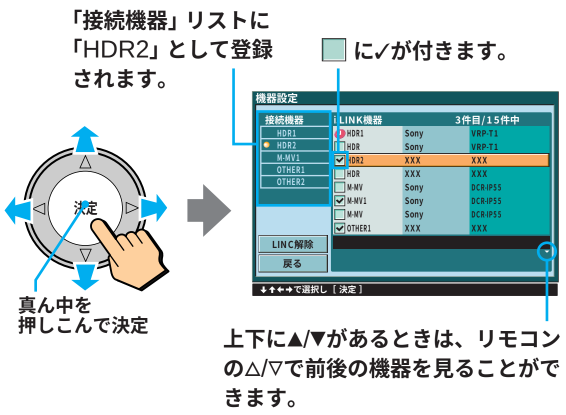

**5** **入れ換えたいi.LINK対応機器（ここでは「HDR2」）を選んで、決定する。**




**ご注意**

- 「接続機器」リストには、i.LINKで接続中の機器とつないだことのある機器が表示されています。そのため、リストに表示されていても、LINCするには、実際にi.LINKケーブルでつなぐ必要があります。
- 現在LINC中の機器および録画予約されている機器（●マーク）は、入れ換えられません。

## 6 新たに登録したいi.LINK対応機器（ここでは未登録の「HDR」）を選んで、決定する。

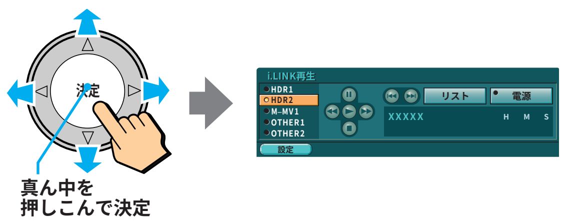



**ご注意**

「操作できない機器です」と表示されるi.LINK対応機器は登録できません。

## 7 「戻る」ボタンを選んで、決定する。

「i.LINK再生」操作画面に戻ります。

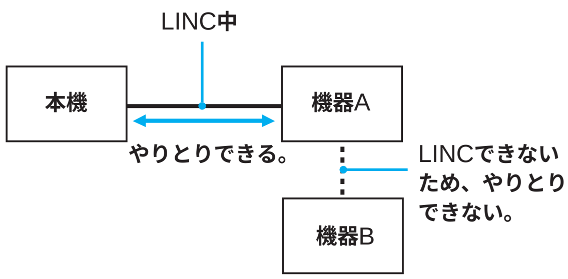



## 8 i.LINK再生ボタンを押して、「i.LINK再生」操作画面を消す。

## LINC中のi.LINK対応機器をいったん解除するときは［LINC解除］

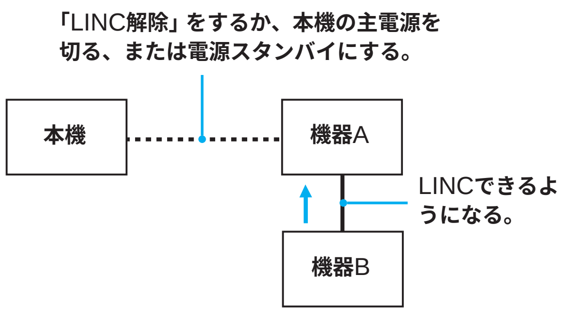
下の図①で、本機とLINC中の「機器A」は、本機とだけ、デジタル信号のやりとりができます。

**図①**




「機器B」が「機器A」とやりとりする（図②）ためには、本機と「機器A」間のLINCをいったん解除する必要があります。
**テレビ本体の電源スイッチで主電源を切るか、電源スタンバイ（本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）にする、または以下の手順を行ってください。**

**図②**



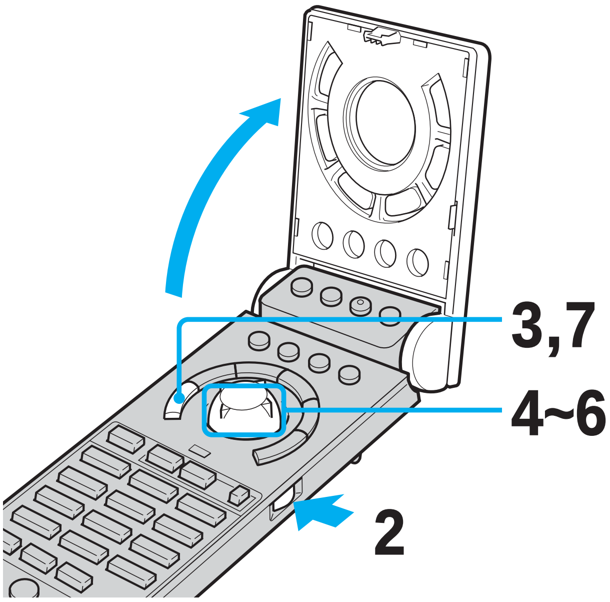

**ご注意**

- i.LINK対応機器の予約録画終了後は、予約したi.LINK対応機器がLINCされたままになる場合があります。
- 上の図で本機と機器Aがデジタル信号のやりとりをしているときは、リモコンの電源ボタンを押して本機を電源スタンバイにしても、LINCを解除できません。ただし、本体の電源スイッチを押して主電源を切れば、LINCは解除されます。



次のページにつづく

## i.LINK対応機器の設定をする（つづき）

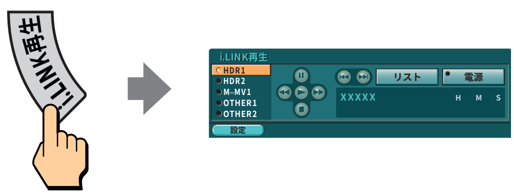



**1** **LINCしているi.LINK対応機器の動作を停止させる。**

**2** **[開]ボタンを押して、ふたを開ける。**

**3** **i.LINK再生ボタンを押す。**

「i.LINK再生」操作画面が表示されます。




**4** **「設定」ボタンを選んで、決定する。**

「機器設定」画面が表示されます。

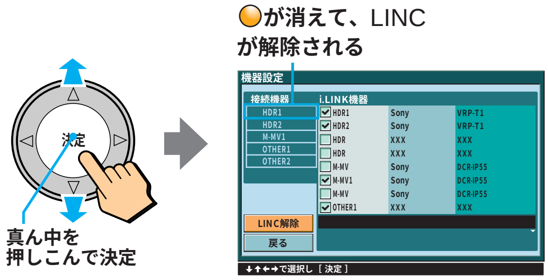
**「機器設定」画面について詳しくは、☞137ページをご覧ください。**

「機器設定」画面



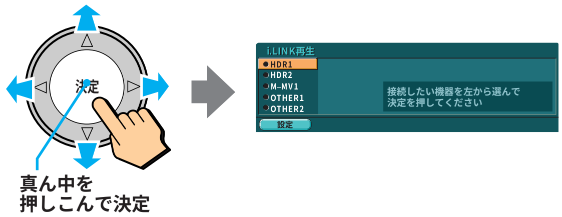

**5** **「LINC解除」ボタンを選んで、決定する。**

LINCしていたi.LINK対応機器の●が消えて、LINCが解除されます。




**6** **「戻る」ボタンを選んで、決定する。**

「i.LINK再生」操作画面に戻ります。




**7** **i.LINK再生ボタンを押して、「i.LINK再生」操作画面を消す。**

# 「機器設定」画面について




**A 「接続機器」リスト**
i.LINK操作画面から操作できるi.LINK対応機器を表示します。つないだ順に5台まで自動的に登録されます。
接続機器の右の数字は、同じHDRやM-MVの中で何番目につないだ機器かを示します。HDR、M-MV、OTHERの順に表示します。

- ● ：現在LINC中のi.LINK対応機器
- HDR ：ハードディスクレコーダー（☞62ページ）
- M-MV ：MICROMV方式デジタルビデオカメラ（☞67ページ）
- OTHER：上記以外のi.LINK対応機器（☞132ページ）

**B i.LINK対応機器の登録状況**

- □ ：未登録のi.LINK対応機器
- ☑ ：登録中のi.LINK対応機器（5台まで登録できます）
- ● ：録画予約されているi.LINK対応機器（「接続機器」リストから登録を削除できません。）

**C i.LINK対応機器の登録名**
つないだ機器の登録名として、本機が決めた名前です。

**D カーソル（選ばれているところ）**
黄色で表示され、リモコンの△/▽/◁/▷で移動させて、i.LINK対応機器を選びます。

**E メーカー名**

**F 「i.LINK機器」リスト の件数**

**G 製品型名**

**H 「LINC解除」ボタン**
LINC中のi.LINK対応機器をいったん解除します（☞135ページ）。

**I 「戻る」ボタン**
i.LINK操作画面に戻ります。

**J メッセージ欄**
本機が対応していないi.LINK対応機器は、「操作できない機器です」と表示され、「接続機器」リストに登録できません。

**K** 上下に▲/▼があるときは、リモコンの△/▽で前後の機器を見ることができます。



次のページにつづく

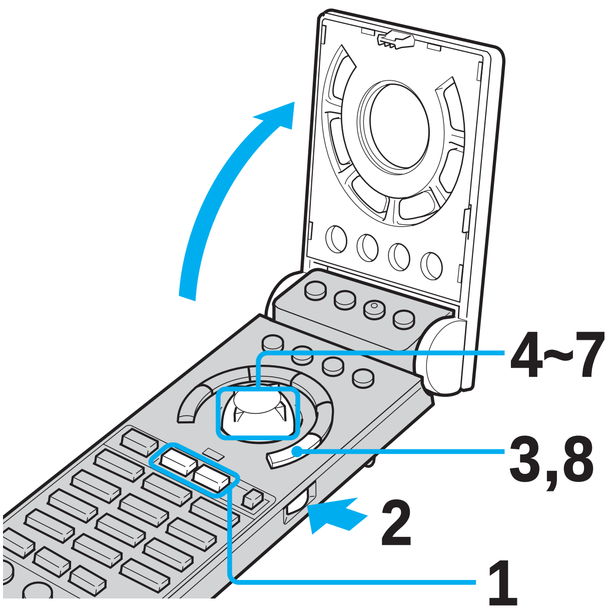
# i.LINK対応機器の設定をする（つづき）

## 電源スタンバイ時に本機を中継してデジタル信号のやりとりをするには［i.LINK待機設定］

本機の電源スタンバイ時（本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）でも、「機器A」と「機器B」が本機を中継してデジタル信号のやりとりを行えるように設定できます。




「機器A」と「機器B」を直接つながなくても
デジタル信号のやりとりを行えます。

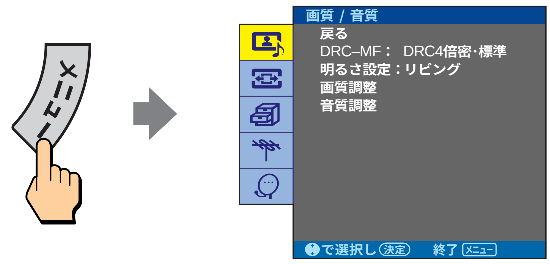



**1** BSまたはCSボタンを押す。

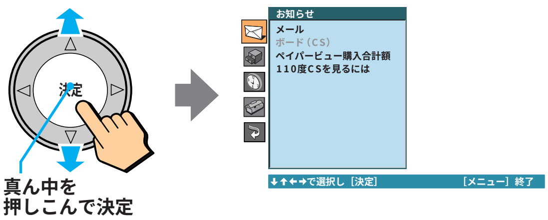



**2** 開ボタンを押して、ふたを開ける。

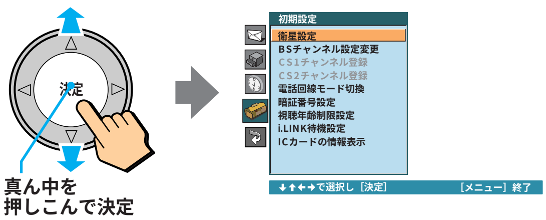
**3** メニューボタンを押す。




**4** 「（メニュー切換）」を選んで、決定する。




**5** 「（初期設定）」を選んで、決定する。




**6** 「i.LINK待機設定」を選んで、決定する。



## 7 「する」を選んで、決定する。

**「する」**：本機が電源スタンバイ時でも、本機を中継してデジタル信号のやりとりを行えます。**「しない」設定よりも、電源スタンバイ時の消費電力が上がります。**

**「しない」**（お買い上げ時の設定）：本機が電源スタンバイ時は、本機を中継してデジタル信号のやりとりを行えません。




## 8 メニューボタンを押して、メニューを消す。

# 故障かな？と思ったら

修理に出す前に、もう1度、点検をしてください。それでも、正常に動作しないときは、お買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。
ご相談になるときは、次のことをお知らせください。

**テレビ本体の型名：**

ケーディー　エイチディー
**KD-28HD600、**
ケーディー　エイチディー
**KD-32HD600、**
ケーディー　エイチディー
**KD-36HD600**

画面サイズ（番号）がどれかわからないときは、保証書に記載されている型名をお知らせください。

**リモコンの型名：**

アールエム　ジェイ
**RM-J403**

**故障の状況：できるだけくわしく**

**購入年月日：**

## 自己診断表示－画面が消え、スタンバイ/オフタイマーランプが点滅したら

本機には自己診断表示機能がついています。これは本機に異常が起きたときに、本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプの点滅およびその回数で本機の状態をお知らせし、よりスムーズにサービス対応させていただくための機能です。本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点滅したら、下の手順に従って、ソニーサービス窓口にご相談ください。ご相談の内容によっては、修理が必要な場合があります。




1. 本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプの点滅回数を数えてください。3秒おきに点滅します。
   たとえば、2回点滅→3秒あき→2回点滅…この場合の点滅回数は2回です。
2. テレビ本体の電源スイッチで主電源を切り、電源コンセントを抜いてから、ソニーサービス窓口に点滅回数をお知らせください。

## 映像について

BS･110度CSデジタルを視聴しているときは、「BS･110度CSについて」（☞144ページ）をご覧ください。

| 症状 | 対処のしかた |
| --- | --- |
| **画像が出ない** | |
| **すべてのチャンネルが映らない。** | • 電源コードをしっかりつないでください。<br>• テレビ本体の電源スイッチを押して、主電源を入れてください。<br>• アンテナ線をしっかりつないでください。 |
| **特定のチャンネルだけが映らない。** | • チャンネルを合わせ直してください（☞86ページ）。 |
| **テレビの電源が突然切れた/いつのまにか消えていた（電源スタンバイ状態になった）。** | • テレビの消し忘れを防ぐため、テレビ（地上波）放送終了後、または放送のないチャンネルを受信している状態で約10分過ぎると、「オートシャットオフ」と表示されて、自動的に電源スタンバイ状態になります。（ただし、BS･110度CSデジタルのチャンネルを表示しているときは、そのまま画面が表示され、電源スタンバイ状態にはなりません。）<br>• オフタイマーを設定していませんでしたか?（☞7ページ） |
| **つないだ機器の画像が出ない。** | • 接続コードをしっかりつないでください。<br>• リモコンの入力切換用のボタンを押してください（☞8ページ）。<br>• S映像入力のときは、「（各種切換）」メニューで、「S映像」を「入」にしてください（☞119ページ）。<br>•"プレイステーション 2"をAVマルチ入力端子につないでいるときは、"プレイステーション 2"のコンポーネント出力の設定と本機のAVマルチ（RGBまたはY/CB/CR）入力を合わせてください（☞9ページ）。 |
| **きれいに映らない** | |
| **画像が二重、三重になる。**  | • アンテナ線をしっかりつないでください。<br>• アンテナの位置、方向、角度を調整してください。 |
| **雪が降るような画面、うすい画面、風がふくとちらつく。**  | • アンテナが風でこわれたり曲がったりしていないか確認してください。<br>• アンテナの寿命を確認してください（通常3～5年、海辺では1～2年）。 |
| **斑点や点模様が走る。**  | • ヘアードライヤー、自動車、バイクなどからの雑音電波の干渉を受けています。アンテナはなるべく道路から離して設置してください。 |
| **色がつかない、色がおかしい、画面が暗い。**  | • 明るさ設定ボタンを押して、画質設定を選んでください（☞48ページ）。<br>• 「（画質/音質）」メニューで、画質を調整してください。<br>• 「消費電力：減」のときは、画面が暗くなります（☞48ページ）。 |
| **画面がまぶしい。** | • 明るさ設定ボタンを押して、画質設定を選んでください（☞48ページ）。 |

次のページにつづく

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **きれいに映らない** | |
| **画面の一部に色むらがある。**  | • 本機をマンションの壁、金属製の雨戸、金属スタンド、ビデオまたはスピーカーなどから離して置いてください。<br>• テレビをしばらく見たあと、本機の向きを変えると色むらが発生することがあります。このときは、地磁気の影響を受けています。<br>1度電源を切り、約30分後に本機を見る向きにしてから電源を入れ直すと、自動消磁回路が働き、地磁気の影響が軽減されます。<br>• ハロゲンヒーターなどの電化製品の影響を受けて色むらが発生することがあります。そのときは、一度テレビの電源を切り、約30分後にハロゲンヒーターなどの電化製品の電源を切った状態で、テレビの電源を入れなおし、次にハロゲンヒーターなどの電源を入れてください。テレビの電源を入れるときは、ハロゲンヒーターなどの電源をいったん切った状態で入れるようにすると影響を受けにくくなります。 |
| **画像が傾いている/上下にかたよっている。**  | • 「(テレビ設定)」メニューで「画像傾き補正」を選び、「傾き補正　回転」と「傾き補正　上下」を調整してください（☞84ページ）。<br>• 磁界の強い場所（高圧電線や電車、金属製の雨戸、鉄筋コンクリート、鉄製機材の近辺など）では、「画像傾き補正」ではうまく補正されないことがあります。<br>このときは、磁界の影響を受けない場所に設置されるか、お買い上げ店やソニーサービス窓口などにご相談ください。 |
| **縞状のノイズが多い。** | • 付属のアンテナ接続ケーブルを使って、テレビアンテナをつないでいるか確認してください。<br>• アンテナ線は、他の電源コードや接続ケーブルから、できるだけ離してください。<br>• 室内アンテナは特に電波妨害を受けやすいため、使わないでください。 |
| **ビデオの再生/録画時に縞状のノイズが出る。** | • ビデオと本機が近いため、干渉しあっています。ビデオを本機からできるだけ離して置いてください。 |
| **AVマルチ入力端子につないだ“プレイステーション 2”などの画像がずれる。** | • 「(各種切換)」メニューで「AVマルチ画面位置」を調整してください（☞9ページ）。 |
| **AVマルチ入力端子につないだ“プレイステーション 2”の画像がきれいに映らない。** | • “プレイステーション 2”をAVマルチ入力につないでいるときは、“プレイステーション 2”のコンポーネント出力の設定と本機のAVマルチ（RGBまたはY/CB/CR）入力を合わせてください（☞9ページ）。 |
| **ワイド画面が切り換わる** | |
| **オートワイドのときに画面モードが勝手に切り換わる。** | • CMが入ったり、番組が変わったりするときなどに、画面サイズが変わって不自然に見えたり、変わるまでに数秒間かかったりすることがあります。番組に最適なワイド画面を本機が判断しているためです（☞52ページ）。<br>• 識別制御信号のある画像を受信して、自動的に信号に対応した画面モードになるためです（☞52ページ）。<br>• オートワイドが働いているときに、ワイド切換ボタンでワイド画面を切り換えていませんか。チャンネルや入力を変えたりするとオートワイドが働き、自動的にワイド画面に切り換わります。ワイド切換ボタンで切り換えた画面モードで固定したいときは、「(画面モード)」メニューで「オートワイド設定」を選び、「オートワイド」を「切」にしてください（☞55ページ）。 |

## 音声について

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **画面が一瞬光る** | |
| 暗い部屋で電源を入れたときに、画面周辺が一瞬光って見える。 | • ブラウン管内で、電源が入る際に発生する高電圧のために、ブラウン管内の蛍光部が光るためです。本機の性能その他に影響はありません。 |
| **音が出ない/雑音が多い** | |
| 画像は出るが、音が出ない。 | • 音量が下がりきっていないか確認してください。<br>• 画面に「消音」の表示が出ているときは、リモコンの消音ボタンか音量＋ボタンを押して表示を消してください。<br>• ヘッドホンを抜いてください。<br>• 「(各種切換)」メニューの「スピーカー」を「入」にしてください。「切」のときは、本機での音量調節に関係なく、本機のスピーカーから音声が出なくなります。 |
| 雑音が多い。 | • 付属のアンテナ接続ケーブルを使って、テレビアンテナをつないでいるかを確認してください。<br>• アンテナ線は他の電源コードや接続ケーブルからできるだけ離してください。<br>• 室内アンテナは特に電波妨害を受けやすいため、使わないでください。<br>• 「（テレビ設定)」メニューで「初期設定」を選び、「オートステレオ」を「切」にしてください（☞59ページ)。 |
| 聞きたい音声になっていない。 | • 二か国語放送などで、副音声や第2音声*になっていませんか？（☞57ページ）<br>*BS･110度CSデジタル時のみ |
| **テレビから異音がする** | |
| 「ピシッ」といううきしみ音が出る。 | • 周囲との温度差でキャビネットが伸縮し、「ピシッ」という音が出ることがありますが、本機に影響はありません。 |
| 電源を入れたときにブーンやカチッという音がする。 | • 地磁気などの影響を取り除く自動消磁機能の動作音です。ソニーのテレビは、トリニトロン管を使用しているため、音が大きく感じられることがありますが、異常ではありません。ご安心ください。 |
| 本機の電源を切った直後に本機の後ろからパチパチ音がする。 | • 本機内部で発生する静電気が原因で、本機に影響はありません。 |
| 電源スタンバイ時「カチッ」と音がする。 | • 故障ではありません。これは衛星からのデータを取得するために本機の電源が自動的に入るためで、本機に影響はありません。（このときBS/CS電源ランプが点灯します。）（☞151ページ） |

その他

次のページにつづく

## BS•110度CSについて

| 症状 | 対処のしかた |
| --- | --- |
| **BS•110度CSが映らない/乱れる** | |
| **アンテナの受信設定ができない/衛星が受信できない。** | • 衛星アンテナを前方に障害物がないところに設置してください。<br>• 衛星アンテナ側は防水型コネクターをつないでください。<br>• 衛星アンテナと本機は、指定された別売りのサテライト用同軸ケーブルでつないでください（☞78ページ）。<br>• 衛星アンテナの方向・角度を調整してください（☞92ページ）。<br>• 雨の強い日は衛星から電波が届きにくく、受信設定ができないことがあります。 |
| **BS•110度CSが映らない/画像が乱れている。** | **衛星アンテナを直接つないでいる場合**<br>• 衛星アンテナの前方に障害物があれば取り除いてください。<br>• 衛星アンテナ側は防水型コネクターをつないでください。<br>• ケーブルの芯線をコネクターに正しく差し込んでください。<br>• 「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星アンテナ設定」を「オート」または「入」にしてください（☞90ページ）。<br>• 衛星アンテナの方向・角度を調整してください（☞92ページ）。<br>**マンションなどの共同受信システムの場合**<br>• ケーブルの芯線をコネクターに正しく差し込んでください。<br>• サテライト/UV分波器でVHF/UHFとBS•110度CSを分波してください（☞77ページ）。<br>• 「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星アンテナ設定」を「切」にしてください（☞90ページ）。<br>**複数のBS機器をサテライト分配器でつないでいる場合**<br>• 衛星アンテナ用電源を供給する機器のスイッチを「入」にしてください。<br>**その他**<br>• 雨や雪が降ると映りが悪くなることがあります。また、晴れていても、BS•110度CSを送信する放送衛星会社（☞10ページ）の地域で雨や雪が降っていると映りが悪くなることがあります。<br>• 本機の近くで携帯電話や電子レンジなどを使用すると、映像や音声が乱れることがあります。<br>• サテライト専用のケーブルを使ってください（☞78ページ）。<br>• 加入申し込みが必要なチャンネルもあります（☞103ページ）。 |
| **BS•110度CSのチャンネルが映らない。** | • B-CASカードは正しい向きで入っていますか？（☞96ページ）<br>• ICカード挿入口のふたは閉まっていますか？（☞96ページ）<br>• 放送日や時間を確認してください。<br>• 受信契約（加入申し込み）をしていますか？（☞103ページ）<br>• 長期間、コンセントやアンテナ、電話線を抜いたままにしないでください。視聴データなどの伝送ができなくなり、放送をご覧いただけなくなることがあります。 |
| **BS•110度CSがときどき映らない/一部のチャンネルが映らない/画像が乱れる。** | • よく映らないチャンネルを映したまま、「衛星アンテナレベル」を表示させ（☞92ページの手順3〜7を行う）、画面の下部に表示される「アンテナサービス」の数値を確認し、ソニーサービス窓口にご相談ください。 |

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|

## BS・110度CSが映らない/乱れる

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **チャンネル＋/－ボタンで選局できない。** | • 本機では、BS・110度CSのテレビとラジオ、独立データの、それぞれのチャンネル内で順送り選局します。ご覧になっているBS・110度CSをご確認ください（☞12、14ページ）。<br>• 1～12のBS用数字ボタンで選べないチャンネルは、設定しないとチャンネル＋/－ボタンで選局できません（☞108ページ）。<br>• マルチ放送の臨時放送や緊急放送（☞38～39ページ）は選局できません。 |
| **BS・110度CSのチャンネルが切り換わらない。** | • 予約一覧で予約した録画の実行中かを確認してください（☞34ページ）。 |
| **画面が黒くなり何も映らない。** | • 音声だけのラジオのチャンネルが選ばれたためです。故障ではありません。 |
| **映像が、通常に比べ画質/音質が低下した映像に勝手に切り換わる。** | • 激しい雨など受信状態が悪いときなどに、降雨対応放送に切り換わる場合があります。ひんぱんに切り換わるときは、「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「降雨対応放送受信」を「切」にしてください（☞16ページ）。 |
| **BS・110度CSチャンネルを切り換えたり、番組が切り換わったりするときにノイズが出る。** | • デジタルハイビジョン信号HDと標準テレビ信号SDなど映像の解像度が変化するときに、同期信号などの白い線が見えることがありますが、故障ではありません。 |
| **BSは映るのに110度CSが映らない。** | • アンテナ分配器、ブースター（増幅器）および共同受信システムは110度CSに対応していますか？（☞78ページ）<br>• 衛星アンテナレベルを確認してください（☞92ページ）。<br>• 110度CSをご覧になるには受信契約が必要です（☞103ページ）。 |

## BS・110度CSの音声が乱れる/おかしい

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **音声が出ない/音声がおかしい。** | • 二か国語放送などで、副音声や第2音声になっていませんか？（☞57ページ）<br>• 「（画質/音質）」メニューで「音質調整」を選び、「サラウンド」を「切」にしてください（☞58ページ）。<br>「TruSurround」にしていると、番組によっては、音が聞こえにくかったり、消えてしまったりすることがあります。 |
| **二か国語が混じってビデオに録音されていた。** | • BS/CS/ビデオ出力端子からビデオに録画するときは、あらかじめ「（メニュー切換）」メニューで「（予約設定）」を選び、「二重音声設定」で「主」、「副」または「主/副」を選んでください（☞32ページ）。「主/副」を選んだときは再生時にビデオのリモコンで聞きたい音声を選んでください。 |



次のページにつづく

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **BS•110度CS番組表に表示されないチャンネルや番組がある** | |
| **番組表に表示されないチャンネルがある。** | • 本機では、番組表ボタンで番組表を表示したときは、BS•110度CSのテレビとラジオ、独立データで、それぞれの番組表が表示されます。ご覧になっている番組表をご確認ください（☞18ページ）。<br>• リモコンの△/▽で、番組表を上下に送って表示したいチャンネルを選んでください。<br>• [1]～[12/選局]のBS用数字ボタンで選べないチャンネルは、設定しないと番組表に表示されません（☞108ページ）。 |
| **MYチャンネル番組表に表示されないチャンネルがある。** | • MYチャンネル番組表のチャンネルは、あらかじめ登録しないと表示されません。「MYチャンネルでよく視聴するチャンネルをあらかじめ登録する」（☞24ページ）を行ってください。 |
| **MYチャンネル番組表やMYジャンル番組表に表示される番組数が少ない。** | • お買い上げ時、または長時間本体の電源スイッチで主電源を切った状態のときは、次に電源スイッチを押して主電源を入れたあとは、番組表に表示される番組が少ないことがあります。本機では、主電源を切っているときは放送局が送信する番組情報をデータ取得できないためです。 |
| **ジャンル検索した番組のジャンルが「番組説明」画面で表示されるジャンルと違っている。** | • 「番組説明」画面（☞17ページ）では、代表的なジャンルが1つしか表示されませんが、1つの番組が最大3つのジャンル情報を持っており、それぞれのジャンルで検索できるためです。 |
| **BS•110度CS番組の購入などができない** | |
| **ペイ・パー・ビュー（PPV）が購入できない。** | • 本機と電話回線が正しくつながれているか確認してください（☞80～83ページ）。<br>• 電話回線の種類などが正しく設定されているか確認してください（☞98ページ）。<br>• 番組によっては購入可能時間が決まっているものがあります。<br>• 番組の購入可能件数を越えると購入できなくなります。 |
| **BS/CS電源ランプが点滅する/表示が消えない** | |
| **BS/CS電源ランプが点滅する。または、「取扱説明書をご覧いただき、BSアンテナ電源（コンバーター電源）を確認してください」と表示される。** | **衛星アンテナをつないでいるときは**<br>①☞79ページの内容を確認してください。それでも表示が消えないときは、本機の電源を切り、お買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。<br>②表示が消えたときは、もう1度、受信設定してください（☞90ページ）。そのときに、「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星アンテナ設定」を「オート」または「入」にしてから行ってください。<br>**マンションなど共同受信システムのときは**<br>①☞79ページ下の手順1～2に従って操作し、手順3で「衛星アンテナ設定」を「切」にしてください。<br>②それでも表示が消えないときは、本機の電源を切り、お買い上げ店またはソニーサービス窓口にご相談ください。 |

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **予約した番組が録画・視聴できない** | |
| **録画予約した番組が録画されない。** | • 本機と連動させずにビデオ側の予約機能を使って予約したとき、ビデオ側で予約を設定しましたか？（☞31ページ）<br>• 予約した番組の開始時刻が変わったとき、「（メニュー切換）」メニューの「（予約設定）」で、「予約方法の設定」が「開始時刻が変わったら予約を取り消す」に設定されていると、予約は取り消されます（☞32ページ）。<br>• 予約が重複しているときは、PPV番組（☞43ページ）は、番組の途中からは録画されず、予約自体が自動的に取り消されます（☞37ページ）。<br>• 著作権が保護されている番組では、録画できない場合があります（☞28、45、128ページ）。<br>• メール（☞46ページ）が送られていることがあります。メールを読んで録画されなかった理由を確認してください。 |
| **i.LINKでハードディスクレコーダーにデジタル録画予約した番組が録画されない。** | • i.LINK対応機器が正しく接続されているかご確認ください。ループになっていたりホップ数をオーバーしていたりすると、i.LINK対応機器が使えなくなります（☞129ページ）。<br>• 接続に異常はありませんか？i.LINKケーブルがはずれていないかご確認ください（☞130〜132ページ）。<br>• 他のi.LINK対応機器をLINCしていませんか？録画実行中に、予約したハードディスクレコーダー以外のi.LINK対応機器をLINCすると、予約が取り消されることがあります（☞128ページ）。 |
| **AVマウスを使ってアナログ録画予約した番組が録画されない。** | • お使いのビデオのメーカー名とリモコンコードが正しく入っていて、AVマウスで操作できるか確認してください（☞100〜102ページ）。<br>• お使いのビデオは、電源スイッチを押すたびに電源が入/切するタイプですか？入→スタンバイ→切のように切り換わるタイプのビデオでは、正しく録画できないことがあります（☞100ページ）。<br>• 予約後、開始時刻までにテレビ本体の電源スイッチで主電源を切っていると、電源が入らないため、録画が実行されません。<br>• 予約の際、ビデオの電源を「切」にしましたか？（☞29ページ）<br>• ビデオの入力切換は正しいですか？（☞29ページ）<br>• AVマウスの取り付け位置は正しいですか？（☞100ページ）<br>• 動作テストに1度成功しても、リモコンの受光感度の低いビデオによっては、AVマウスでのアナログ予約録画（☞29〜31ページ）がうまくいかないことがあります。詳しくは、ビデオの取扱説明書をご覧ください。 |
| **視聴予約した番組に切り換わらない。** | • 予約開始時刻までに本機の電源を入れた状態にしておきましたか？<br>視聴予約した番組は、電源スタンバイや主電源を切った状態のままだと、自動的に電源が入らないため、番組を見逃してしまいます（☞34ページ）。 |
| **予約録画した番組の再生した映像が映らない、乱れる。** | • メール（☞46ページ）が送られていることがあります。メールを読んで録画時の状況を確認してください。 |



次のページにつづく

## メニューやリモコンについて

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **メニューが選べない/表示が消えない** | |
| **メニューで選べない項目がある。** | • 黒く表示されている項目は選べません（見ている画像の種類やメニューの設定によって、選べないように制約されています）。 |
| **設定した「（メニュー切換）」メニューの項目が正しく反映されていない。** | • BS・110度CSデジタル信号には、多くの情報が含まれています。そのため、「（メニュー切換）」メニューの項目を設定した直後（約2分以内）に、本体の電源スイッチで主電源を切ると、設定した内容が反映されないことがあります。このときは、もう1度設定し直してください。 |
| **「ICカードとのアクセスが成立しません　ICカードを抜き差ししても直らない場合はカスタマーセンターへ連絡してください」と表示される。** | • B-CASカードが奥までしっかり入っているか、入れる向きが前後、表裏逆向きになっていないか確かめてから、もう1度正しい向きで入れ直してください（☞96ページ）。<br>入れ直してもメッセージが表示されるときは、ご覧になっているBS放送局や110度CSの衛星サービス会社のカスタマーセンターへお問い合わせください（☞103ページ）。<br>• B-CASカードが破損している場合は、ご覧になっているBS放送局や110度CSの衛星サービス会社のカスタマーセンター（☞103ページ）またはB-CASカスタマーセンター（電話番号0570-000-250）へお問い合わせください。<br>• 付属のB-CASカード以外は使えません（☞96ページ）。 |
| **リモコンが働かない** | |
| **リモコンで操作できない。** | • 電池を交換してください。<br>• 電池の⊕⊖を正しい向きに入れてください。<br>• 本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯していないときは、本体の電源スイッチを押してください。<br>• リモコンをリモコン受光部に正しく向けて、近くから操作してください。<br>• リモコン受光部（☞160ページ）に蛍光灯などの強い照明があたっているときは、照明があたらないように、照明器具または本機の位置を調整してください。 |
| **リモコンの①～⑫/選局の地上波用数字ボタンを押しても、チャンネルが選べない。** | **ダイレクト選局の場合（☞104ページ）**<br>• 「（テレビ設定）」メニューで「テレビ（地上）設定」を選び、「選局」が「ダイレクト」になっているかを確認してください。<br>**10キー選局の場合（☞104ページ）**<br>• 「（テレビ設定）」メニューで「テレビ（地上）設定」を選び、「選局」が「10キー」になっているかを確認してください。<br>• 11チャンネルは①を2回、12チャンネルは①と②を続けて押してから、⑫/選局を押してください。<br>• ①～⑩/0の地上波用数字ボタンに続けて⑫/選局を押してください。 |

# i.LINKについて

| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **i.LINK対応機器を操作できない** | |
| i.LINK**対応機器を**LINC**できない。** | • 次のi.LINK機器は本機が対応していないため、つながないでください。<br>－ DV方式デジタルビデオカメラ<br>－ パソコン<br>－ MDデッキ<br>• 接続に異常はありませんか？i.LINKケーブルがはずれていないかご確認ください（☞130～132ページ）。また、i.LINK対応機器の電源ケーブルがはずれていないかご確認ください。<br>• i.LINK操作画面の「接続機器」リストにLINCしたいi.LINK対応機器が登録されていない場合は、「機器設定」画面で登録変更を行ってください（☞134ページ）。<br>•「機器設定」画面で、LINCしたい機器が「i.LINK機器」リストに表示されていますか？（☞134ページ）<br>• i.LINK対応機器が正しく接続されているかご確認ください。ループになっていたりホップ数をオーバーしていると、i.LINK対応機器を使用できなくなります（☞129ページ）。<br>• 機器によっては、正しくLINCできないことがあります。また、LINCできても、デジタル信号が正しくやりとりされないことがあります。詳しくは、つないだi.LINK対応機器の取扱説明書をご覧ください。 |
| i.LINK**操作画面が操作できない。** | • 本機のi.LINK操作画面を使って操作できるのは、ハードディスクレコーダーとMICROMV方式デジタルビデオカメラのみです（☞61ページ）。<br>• D-VHSデッキなどのi.LINK対応機器は、本機の操作画面では操作できません。また、ソニー製D-VHSビデオデッキSLD-DC1（HD録画未対応）も、本機の操作画面では操作できません。 |
| **デジタル録画・再生ができない** | |
| **ハードディスクレコーダーにデジタル録画できない。** | •「i.LINK録画」操作画面で、ハードディスクレコーダーをLINCしてください（☞62ページ）。<br>• 著作権が保護されている番組では、記録できない場合があります（☞28、45、128ページ）。 |
| **ハードディスクレコーダーまたは**MICROMV**方式デジタルビデオカメラに録画された番組や映像を再生できない。** | •「i.LINK再生」操作画面で、ハードディスクレコーダーまたはMICROMV方式デジタルビデオカメラをLINCしてください（☞63～64、67ページ）。 |

次のページにつづく

## “ メモリースティック ”について

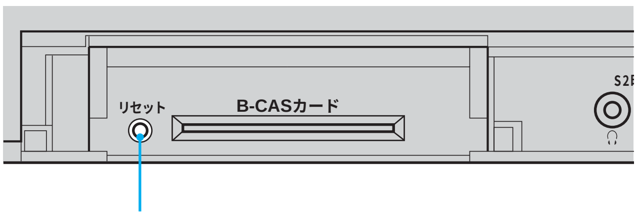
| 症状 | 対処のしかた |
|---|---|
| **“ メモリースティック ”が使えない** | |
| **“ メモリースティック ”の画像が出ない。** | • “ メモリースティック ”は正しく挿入されていますか？（☞70ページ）<br>• メモリースティックボタンを押してください（☞70ページ）。<br>• “ メモリースティック ”に静止画像が記録されていますか？ |
| **「メモリースティックがありません」と表示される。** | • “ メモリースティック ”は正しく挿入されていますか？（☞70ページ） |
| **「メモリースティックエラー」と表示される。** | • “ メモリースティック ”の異常です。“ メモリースティック ”を1度抜いて、入れ直してみてください（☞70、71ページ）。<br>• “ メモリースティック ”が壊れていることがあります。他の“ メモリースティック ”を入れてみてください。 |
| **ファイル名が「－－－－－－－－－」と表示される。** | • DCF規格に準拠している静止画像のファイル名をパソコンなどで変更していませんか（☞73ページ）。 |
| **「ファイルエラー」と表示される。** | • 静止画像が壊れている可能性があります。<br>• 静止画像が、DCF規格に準拠しているJPEG形式でない可能性があります。デジタルカメラなど他の“ メモリースティック ”対応機器で再生できるか確認してください。 |
| **「フォーマットが必要です」と表示される。** | • “ メモリースティック ”が正しくフォーマット（初期化）されていません。デジタルカメラなど他の“ メモリースティック ”対応機器で“ メモリースティック ”をフォーマットし直すか、別の“ メモリースティック ”を入れてください。 |
| **「再生できるファイルがありません」と表示される。** | • “ メモリースティック ”に再生できる静止画像が入っていません。“ メモリースティック ”に静止画像が記録されていますか？<br>• “ メモリースティック ”の他のディレクトリに移動してください（☞73ページ）。 |
| **「メモリースティックタイプエラー」と表示される。** | • 本機では使用できない“ メモリースティック ”です。 |
| **「ファイルがありません」と表示される。** | • “ メモリースティック ”に静止画像がありません。 |
| **「ファイルがプロテクトされています」と表示される。** | • 静止画像がプロテクトされています。デジタルカメラなど他の“ メモリースティック ”対応機器で静止画像データプロテクトを解除してください。 |
| **「メモリースティックがロックされています」と表示される。** | • “ メモリースティック ”の誤消去防止スイッチを左側にしてください（☞72ページ）。 |

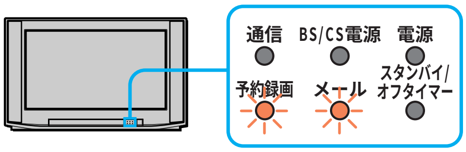
## リセットボタンについて

過大な静電気や落雷による電源電圧の異常により、まれに、本機が操作を受け付けなくなったり、映像や音声が正常に出なくなった場合は、ICカード挿入口近くにあるリセットボタンをペンの先などで1回押してください。
**テレビ本体がリセットされて、正常に動作するようになります。**
リセットボタンを押すと、本体前面のメールランプと予約録画ランプが数秒間交互に点滅し、リセットされるのに約15秒間かかります。

また、リセット後に異常が改善されず、かつ、以下の表示が出た場合はお買い上げ店またはソニーサービス窓口にお知らせください。
- 本体前面のメールランプと予約録画ランプが、同時に点滅した場合は、点滅回数。
- 「デジタル自己診断メニュー」画面が表示された場合は、緑色の数字。

**本体前面（ICカード挿入口のふたを開けたところ）**



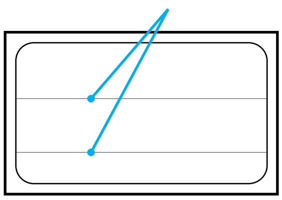

## 電源スタンバイ時のデータ取得について

電源スタンバイ時に、「カチッ」と音がして、本体前面のBS/CS電源ランプが点灯したときは、衛星からのデータを取得するための動作です。故障ではありません。
データ取得が終わったら、自動的に電源スタンバイ状態に戻り、本体前面のBS/CS電源ランプも消灯します。

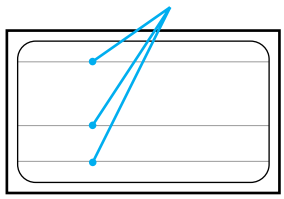
### 画面に細い横線が出たら（ダンパーワイヤー）

画像によっては、極めて細い水平線が見えることがあります。これは、ダンパーワイヤーと呼ばれる線材の影で、位置は下の図に示されているとおりです。ダンパーワイヤーはトリニトロン管内部のアパチャーグリルの振動を抑えるために取り付けられており、より高画質な映像をお楽しみいただけるように工夫されたものです。

KD-28HD600




KD-32HD600
KD-36HD600




その他

## 自動で衛星ダウンロードする機能について

衛星ダウンロードとは、BS･110度CSから送信されてくるソフトウェア書き換え用のデータ信号を本機が受信し、**電源スタンバイ中（本体のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）に、本機内部のソフトウェアを最新の内容に自動で書き換える機能です。**ソフトウェア書き換え用のデータ信号は、BS･110度CSデジタル放送電波の中に含まれて送信されます。

**お買い上げ時は、本機が衛星ダウンロードを自動で行う設定（「衛星ダウンロード：オート」）になっているため、お客様が操作や設定することなく、常に最新版に書き換えられたソフトウェアで、BS･110度CSデジタル放送を正しく受信し、お楽しみいただけます。**

**ご注意**

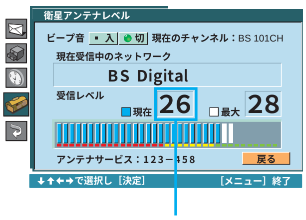
- 手動では衛星ダウンロードできません。
- 衛星ダウンロードを行わないように設定すると、BS･110度CSデジタル放送が正しく受信できなくなることがあります。そのため、自動で衛星ダウンロードできる設定のままお使いいただくよう、強くお勧めします。
- 予約した録画の実行中（☞26～31ページ）は、電源スタンバイ中でも、衛星ダウンロードは行われません。
- 本体の電源スイッチを押して、主電源を切ると、衛星ダウンロードは行われません。

### 次の2つの条件を満たしていれば、電源スタンバイ中に、自動で衛星ダウンロードが行われます。

● 衛星アンテナの「現在の受信レベル」が『20以上』になっている。

20未満のときは、衛星ダウンロードが正しく行われません。アンテナの向きを調整して、受信レベルを20以上にしてください。

衛星アンテナの「現在の受信レベル」は、「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星アンテナレベル」を選ぶと、画面に表示されます。




20以上であれば、衛星ダウンロードが正しく行われます。

● 「衛星ダウンロード：オート」の設定*になっている。

「衛星ダウンロード：しない」に設定されていると、衛星ダウンロードが行われません。

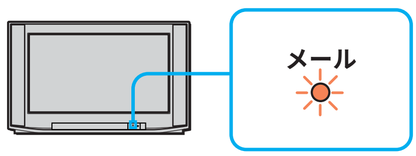
なお、「衛星ダウンロード」設定は、「（メニュー切換）」メニューで「（初期設定）」を選び、「衛星設定」で「衛星ダウンロード」を選ぶと、画面に表示されます。

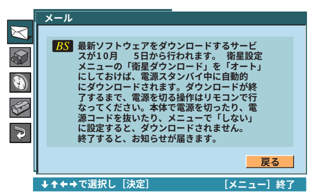
* お買い上げ時の設定です。

# 衛星ダウンロードの流れについて

### 衛星ダウンロードが行われるときは

放送衛星（BS）または通信衛星（CS）からソフトウェア書き換え用のデータ信号が送信されてきたときは、本体前面のメールランプが点灯し、次のような**「衛星ダウンロードのお知らせ」のメールが届きます。**




文面は異なる場合があります。

## 「衛星ダウンロードのお知らせ」のメールを確認したいときは

**1** **本体前面のメールランプが点灯しているのを確認する。**

**2** **BS または CS ボタンを押す。**

**3** **リモコン右横の 開 ボタンを押して、ふたを開ける。**

**4** **メニューボタンを押して、メニューを出す。**

**5** **△/▽で「(メニュー切換)」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**6** **「(お知らせ)」が選ばれていることを確認し、真ん中を押しこんで決定する。**

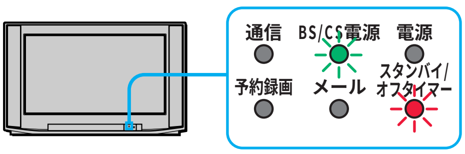
**7** **△/▽で「メール」を選び、真ん中を押しこんで決定する。**

**8** **△/▽/◁/▷で新しいメールを選び、真ん中を押しこんで決定する。**
「衛星ダウンロードのお知らせ」のときは、☞152ページのような内容のメールが表示されます。

**9** **メールを読んだあと、メニューボタンを押して、メニューを消す。**

## 衛星ダウンロードの実行中は

**衛星ダウンロードは電源スタンバイ時（テレビ本体前面のスタンバイ/オフタイマーランプが赤く点灯）にのみ、自動的に行われます。**
電源スタンバイ中、数時間ごとに、衛星から数分程度のソフトウェア書き換え用のデータ信号が送信され、本機がその信号を受信し、本機内部のソフトウェアを最新の内容に自動で書き換えます。書き換えは、30分前後かかります（内容により時間は異なります）。
また、衛星ダウンロード中は、本体前面のBS/CS電源ランプが点灯します。




**ご注意**

衛星ダウンロード中は、本機の電源を入れたり、本体の電源スイッチで主電源を切ったり、電源コードを抜いたりしないでください。衛星ダウンロードの中断により、ソフトウェアの書き込みが途中で終了し、誤動作を起こす場合があります。

## 衛星ダウンロードについてのQ&A

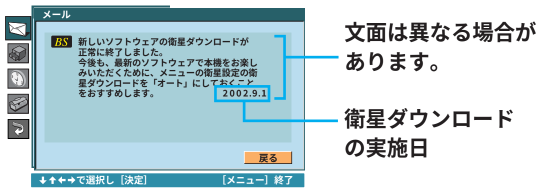
**「1回目の信号でうまく衛星ダウンロードできなかったら？」**
ご安心ください。ソフトウェア書き換え用のデータ信号は、一定の期間内に何回も送信されます。

**「電源コードを抜いておくと衛星ダウンロードされないの？」**
電源コードが抜かれていたり、本体の電源スイッチで主電源を切ったりしたときは、衛星ダウンロードは行われません。

**「衛星ダウンロードによって、設定内容がお買い上げ時の状態に戻ったりしないの？」**
ご安心ください。お客様が設定した内容は書き換えられることなく、保持されます。

## 衛星ダウンロードが正常に終了すると

「衛星ダウンロードのお知らせ」のメールが自動的に削除され、そのかわりに、**「衛星ダウンロード終了のお知らせ」のメールが届きます。**




**ちょっと一言**

新しく「衛星ダウンロードのお知らせ」のメールが送られてくると、「衛星ダウンロード終了のお知らせ」のメールは、自動的に削除されます。

**「衛星ダウンロード終了のお知らせ」のメールが届かないときは**
まず、次のことをご確認ください。
- 衛星アンテナの「現在の受信レベル」が『20以上』になっていますか。
- 電源スタンバイ状態になっていましたか。

それでも、メールが届かないときは、お買い上げ店か、ソニーサービス窓口へご相談ください。

**「i.LINK待機設定」を「する」に設定しているときは（☞138ページ）**
「衛星ダウンロードにより最新ソフトウェアが
取り込まれています。
本体の電源スイッチを入れ直せば新しいプロ
グラムが有効になります。
終了すると、お知らせが届きます。」
のようなメールが届きます。メールの指示に従って、本体の電源スイッチで主電源を入/切してください。

# テレビ表面の取り扱い上のご注意

別冊の「安全のために」もあわせてご覧ください。

### ブラウン管表面のお手入れについて

- お手入れをする前に、必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。
- ブラウン管表面が汚れているときは、中性洗剤を水で薄め、メガネ拭きなどの柔らかい布に含ませ固く絞ってから、拭き取ってください。また、洗剤が残っているとしみなどの原因になることがありますので、最後に水を布に含ませ、固く絞って拭き取ってください。から拭きはおやめください。
- 塩素系や酸性、アルコール入り、研磨剤入りの洗剤も使わないでください。
- スプレー式の洗剤を直接ブラウン管に吹き付けないでください。テレビの内部に洗剤液が入り故障の原因になったり、噴射剤に可燃性のガス成分が使われているときは、静電気による火花で稀に発火の原因になることがあります。
- 化学ぞうきんの使用は避けてください。
- ボールペンやドライバーなどの先の尖ったものでブラウン管面に触れたり、擦ったりしないでください。

# 保証書とアフターサービス

本機は日本国内専用です。電源電圧や放送規格の異なる海外ではお使いになれません。

### 保証書について

- この製品は保証書が添付されていますので、お買い上げの際、お買い上げの店からお受け取りください。
- 所定事項の記入および記載内容をお確かめのうえ、大切に保存してください。
- 保証期間は、お買い上げ日より1年間です。ただし、ブラウン管代およびブラウン管の交換にともなう技術料、出張料は2年間無料です。

### アフターサービス

**調子が悪いときはまずチェックを**
「故障かな？と思ったら」の項を参考にして、故障かどうかをお調べください。

**それでも具合が悪いときはサービス窓口へ**
お買い上げ店、または添付の「ソニーご相談窓口のご案内」にある、お近くのソニーサービス窓口にご相談ください。
BS・110度CSの放送局との受信契約や番組に関しては、ご覧になりたい放送局のカスタマーセンターや衛星サービス会社、B-CASカスタマーセンター（電話番号0570-000-250）に問い合わせてください。

**部品の交換について**
この製品は、修理の際に交換した部品を再生、再利用する場合があります。その際、交換した部品は回収させていただきます。

**保証期間中の修理は**
保証書の記載内容に基づいて修理させていただきます。
詳しくは保証書をご覧ください。

**保証期間経過後の修理は**
修理によって機能が維持できる場合は、ご要望により有料で修理させていただきます。

**部品の保有期間について**
当社では、カラーテレビの補修用性能部品（製品の機能を維持するために必要な部品）を、製造打ち切り後8年間保有しています。この部品保有期間を修理可能の期間とさせていただきます。保有期間が経過したあとでも、故障箇所によっては修理可能の場合がありますので、お買い上げ店か、ソニーサービス窓口にご相談ください。

**ご相談になるときは次のことをお知らせください。**
**型名：**KD-28HD600、KD-32HD600、KD-36HD600
**故障の状態：できるだけくわしく**
**購入年月日：**

| |
|---|
| **お買い上げ店**<br><br>TEL. |
| **お近くのサービスステーション**<br><br>TEL. |

This television is designed for use in Japan only and cannot be used in any other country.

# 主な仕様



**システム**

受信方式　NTSC方式
BSデジタル放送方式
110度CSデジタル放送方式

受信チャンネル　VHF 1〜12チャンネル
UHF 13〜62チャンネル
CATV C13〜C35（ケーブルテレビ放送会社との受信契約が必要）
BS･110度CSデジタル（テレビ、ラジオ、独立データ）の各チャンネル

BS･110度CS対応周波数
1022〜2072 MHz

BS･110度CS対応ローカル周波数
10.678 GHz

ブラウン管*　KD-28HD600：スーパーファインピッチ FDトリニトロン102度偏向 28型
KD-32HD600：スーパーファインピッチ FDトリニトロン102度偏向 32型
KD-36HD600：スーパーファインピッチ FDトリニトロン102度偏向 36型

* テレビの型（28型など）は画面寸法を表すものではなく、ブラウン管の外径対角寸法を基準とした大きさの目安です。

画面寸法　KD-28HD600：57.5×32.4、66cm対角
KD-32HD600：66.2×37.3、76cm対角
KD-36HD600：75.2×42.3、86.2cm対角
（幅×高さ、対角径）

使用スピーカー　ウーファー 12cm 丸（1）
フルレンジスピーカー 5×9cm楕円（2）
ツイーター 5cm 丸（2）

音声出力　実用最大（JEITA）：
ウーファー 15W
ミッドレンジ/ツイーター 7.5W×2

**入出力端子**

アンテナ端子　VHF/UHF、BS/110度CS IF 75Ω
F型コネクター
（コンバーター用電源出力、DC15V最大4W、芯線側＋、オート/入/切、メニュー切り換え）

ビデオ1、2、3、4入力端子
S2映像：
4ピンミニDIN
Y：1Vp-p、75Ω、不平衡、同期負
C：0.286Vp-p（バースト信号）、75Ω
映像：ピンジャック、1Vp-p、75Ω、不平衡、同期負
音声：ピンジャック、2チャンネル、500mVrms、インピーダンス 47kΩ以上

コンポーネント1入力端子
映像: ピンジャック
Y：1Vp-p（0.3V負同期付き）
$P_B/P_R$、$C_B/C_R$：±350mVp-p
入力インピーダンス 75Ω
音声: ピンジャック、2チャンネル、500mVrms、インピーダンス 47kΩ以上

コンポーネント2入力端子
D4映像:
Y：1Vp-p（0.3V負同期付き）
$C_B/C_R$：±350mVp-p
入力インピーダンス 75Ω
音声: ピンジャック、2チャンネル、500mVrms、インピーダンス 47kΩ以上

AVマルチ入力端子　12ピン

BS/CS/ビデオ出力端子
S2映像:
4ピンミニDIN
Y：1Vp-p、75Ω、不平衡、同期負
C：0.286Vp-p（バースト信号）、75Ω
映像：ピンジャック、1Vp-p、75Ω、不平衡、同期負
音声: ピンジャック、2チャンネル、500mVrms
インピーダンス 4.7kΩ以下
テレビ放送の音声の100%変調時、またはBS放送の最大出力 –12dB時の数値です。

ヘッドホン端子　ステレオミニジャック
負荷インピーダンス 16Ω以上

光デジタル音声出力端子
AAC/PCM対応

電話回線端子　モジュラージャック、直流抵抗値 22Ω

i.LINK端子　4ピン　S200（2）

AVマウス端子　ミニジャック

次のページにつづく

## 主な仕様（つづき）

**電源部・その他**

| | |
|---|---|
| モデム通信速度 | 2400 bps |
| 消費電力 | KD-28HD600：205W<br>KD-32HD600：210W<br>KD-36HD600：230W |
| 消費電力（リモコン待機時） | KD-28HD600/KD-32HD600/KD-36HD600共通です。<br>予約した録画の実行中：42W<br>i.LINK待機中：42W<br>上記の2つ以外の電源スタンバイ中：0.2W |
| 年間消費電力量** | KD-28HD600：260kWh/年<br>KD-32HD600：265kWh/年<br>KD-36HD600：285kWh/年 |

**年間消費電力量とは:省エネルギー法に基づいて、型サイズや受信機の種類別の算定式により、一般家庭での平均視聴時間（4～5時間）を基準に算出した、1年間に使用する電力量です。

| | |
|---|---|
| 最大外形寸法 | KD-28HD600：80.4×51.4×56.4cm<br>KD-32HD600：89.8×57.6×56.4cm<br>KD-36HD600：99.4×62.2×59.2cm<br>（幅×高さ×奥行き） |
| 質量 | KD-28HD600：約52.9kg<br>KD-32HD600：約71.1kg<br>KD-36HD600：約89.4kg |
| 電源 | AC100V、50/60Hz |
| 付属品 | • リモートコマンダー　RM-J403（1）<br>• 乾電池　単4形（2）<br>• アンテナ接続ケーブル（1）<br>• AVマウス（1）<br>• テレホンコード（10m）（1）<br>• モジュラーテレホンコードカプラー（1）<br>• B-CASカード（BS･110度CSデジタル放送用ICカード）とB-CAS用ユーザー登録はがき台紙（各1）<br>• 取扱説明書（1）<br>• 簡単操作ガイド（1）<br>• 保証書（1）<br>• ソニーご相談窓口のご案内（1）<br>• 安全のために（1）<br>• 安全点検のおすすめ（1） |

**別売りアクセサリー**

2002年9月現在の別売りアクセサリーです。万一、品切れや生産完了のときはご容赦ください。

| | |
|---|---|
| テレビスタンド | KD-28HD600：SU-S28HD、SU-28HD<br>KD-32HD600：SU-S32HD、SU-32HD<br>KD-36HD600：SU-S36HD、SU-36HD |
| ステレオヘッドホン | MDR-AV305 |
| テレビラック固定ベルト | BLT-R10 |
| 衛星アンテナなど | |
| 接続ケーブルなど | |

- 本機は「高調波ガイドライン」適合品です。「高調波ガイドライン」適合品とは、通商産業省・資源エネルギー庁の定めた「家電・汎用高調波抑制対策ガイドライン」に基づき、商用電力系統の高調波環境目標レベルを考慮して設計・製造した製品です。
- "SUPER FINE PITCH FDトリニトロン管"は、従来の"FDトリニトロン管"からアパチャーグリルのピッチを高精細化したソニー独自のブラウン管の名称です。
- 本機は米国BBE社の所有する特許USP4638258と4482866を使用しています。
  BBEとBBEのシンボルは、BBE Sound, Inc. の登録商標です。
- 本製品の一部には、Independent JPEG Groupの研究成果を使用しています。
- i.LINKは、IEEE1394-1995とIEEE1394a-2000を示す呼称です。i.LINKとi.LINKロゴ "" は商標です。
- "Memory Stick"（"メモリースティック"）、"Memory Stick Duo"（"メモリースティック デュオ"）および は、ソニー株式会社の商標です。
- 本機は電気通信事業法第50号第1項の規定に基づく技術基準適合認定モデルです。

| 機器名 | KD-28HD600、KD-32HD600、KD-36HD600 |
|---|---|
| 認証番号 | A02-0547JP |

- このテレビは日本国内用ですから、電源電圧、放送規格の異なる外国ではお使いになれません。
- 仕様および外観は改良のため予告なく変更することがありますが、ご了承ください。

# 用語集

## 五十音順

### ア行

**アンテナレベル（☞92ページ）**
衛星アンテナから入ってくる電波の強さです。天候や気温、時間帯、アンテナ接続ケーブルの長さなどによって影響を受けます。

**インターレース（飛び越し走査）（☞56ページ）**
走査線525本のうち、まず奇数番目の走査線（262.5本）を1/60秒かけて描き（この1画面を1フィールドという）、次にその間を埋めるように偶数番目の走査線（262.5本）を描き、合わせて走査線525本の1枚の完全な画面（フレーム）を作っていく飛び越し走査のことです。
本機のDRC-MFモード切換ボタンで選べる「DRC4倍密（標準）モード」は、走査線を通常のNTSC映像の2倍の1050本にして、1フィールド目で走査線の525本全部（本来の1フレーム分）を1/60秒で描き、次のフィールドは、1フィールド目の間を525本で飛び越し走査します。

### カ行

**緊急放送（☞39ページ）**
BSデジタルの標準テレビ信号SDのマルチ放送を利用した放送です。
緊急放送には、地震などの災害時に放送される緊急ニュース番組などがあります。

**ケーブルテレビ（CATV）（☞87ページ）**
契約者と放送局をケーブルで直接結んで番組を提供する有線放送です。通常のテレビ番組やBSアナログに加え、スポーツや映画の専門チャンネル、地域情報番組や文字放送などを見ることができます。

**降雨対応放送（☞16、38ページ）**
激しい雨による映像・音声の遮断を防ぐために、通常の放送に並行して、降雨に強い方式で同じ番組を送るものです。
本機では、お買い上げ時、番組によって降雨対応放送に自動的に切り換わるように設定されています。
降雨対応放送は、画質や音質が通常の放送に比べ低下します。

### サ行

**三次元Y/C分離回路**
本機で使っている回路の1つで、映像信号を構成するY信号とC信号を別々に処理し、より鮮明な画像を再現します。

**識別制御信号（☞55ページ）**
識別制御信号とは、オリジナル映像の横縦比をテレビで忠実に再現するためのコントロール信号です。この信号を含んだ映像には、次のものがあります。
- ワイドクリアビジョン放送
- 横縦比情報の入ったビデオカメラなどの記録映像（ID-1方式やS2方式）
- 横縦比を4:3にする信号が入ったテレビ放送
- D4入力端子からの横縦比情報の入った映像

**字幕放送（☞42ページ）**
画面上に、セリフなどの字幕を表示できる放送です。
本機では、字幕を入/切したり、字幕の言語を切り換えたりできます。

**走査線（☞56ページ）**
テレビは、左から右へ流れる電子ビームを上から下へ送ることで画面を作っています。この電子ビームが作る線を走査線と呼び、走査線によって、どのように画面を作っていくかで、インターレースやプログレッシブなどの方式があります。

### タ行

**デジタル・リアリティー・クリエーション：マルチファンクション（DRC-MF）（☞49ページ）**
テレビ放送やビデオなどのNTSC映像を、ソニー独自のデジタル信号処理アルゴリズムによって、高精細なリアル映像につくり換えます。従来の線形補間方式の処理とは全く異なり、動画部分の輪郭のボケが少ないスッキリとした画像になります。また、映像によって、通常のNTSC映像の4倍の情報量で映し出す「DRC4倍密（標準）モード」と、順次走査を行い、チラツキを抑えた映像にする「DRCプログレッシブモード」を切り換えられます。
さらに、本機では、DRC-MFパレットで映像に合った好みの画質に調整できます。

**デジタルCS放送（☞120ページ）**
110度CSデジタル放送ではなく、スカイパーフェクTV! のことです。
通信衛星を使ったCS放送の一種です。従来のアナログCS放送とは違い、映像や音声をデジタル化することで、大量の情報を扱えます。これにより、多チャンネルの放送を高画質・高音質で楽しめます。

**デジタルハイビジョン信号HD（☞56ページ）**
BS・110度CSデジタルの放送で1125iと750pの画像方式があり、大画面になっても走査線（テレビ画面を水平に走る線）が目立たなく、35mm映画なみの臨場感あふれる高精細画質を楽しめます。

### ハ行

**ハイビジョン放送（☞115ページ）**
BSアナログでのBS9チャンネル（NHKハイビジョン）の放送です。BSデジタル放送で行われるデジタルハイビジョン信号HDではありません。

**ビスタビジョン（☞54ページ）**
画面の横縦比が1.85:1になっている映像ソフトのことです。一般的には画像の中に字幕が入る映画などに使われています。

**標準テレビ信号SD（☞56ページ）**
BS・110度CSデジタルの放送で525pと525iの画像方式があり、525iはテレビ（地上波）放送と同等の画質です。

**プログレッシブ（順次走査）（☞56ページ）**
飛び越し走査（「インターレース」の項目を参照）をしないで、1フレーム目で525本全部の走査線を順番どおりに描き、次のフレームも同じ場所を525本全部の走査線で描いていく順次走査のことです。
本機のDRC-MFモード切換ボタンで選べる「DRCプログレッシブモード」は、走査線525本の順次走査を行い、静止画の文字やグラフィック、横線などの多い画像で、チラツキを抑えた映像にします。

### マ行

**マルチチャンネル放送（☞38ページ）**
BSデジタルの標準テレビ信号SDのマルチ放送を利用した放送です。
同じ放送局の複数のチャンネルで、それぞれ違う番組を放送する「タイプ1」と、同じBS放送局の別のチャンネルで臨時放送を行う「タイプ2」があります。

**マルチビュー放送（☞38、40ページ）**
BSデジタルの標準テレビ信号SDのマルチ放送を利用した放送です。
生中継の番組などで、最大3つの映像を同じチャンネルで楽しめます。
それぞれのカメラからの映像を、本機のリモコンの映像切換ボタンで切り換えて見ることができます。



次のページにつづく

# 用語集（つづき）

### ヤ行

**有効走査線数（☞56ページ）**
走査線のうち、映像信号が載っている走査線の数のことを言います。通常のテレビ（地上波）放送では、525本ある走査線のうち有効走査線数は480本です。BSアナログのハイビジョン放送では同じく1125本中1035本、デジタルハイビジョン信号HDでは、1125本中1080本となっています。
なお、有効走査線に含まれていない残りの走査線（映像信号の載っていない走査線）には、画面の横縦比を規定した識別制御信号などが載っています。

### ラ行

**臨時放送（☞38ページ）**
BSデジタルの標準テレビ信号SDのマルチ放送を利用した放送です。
同じBS放送局の別のチャンネルで、臨時放送を行います。

## 数字・アルファベット順

**110度CSデジタル放送（☞10、14ページ）**
2002年3月から始まった、110度デジタル衛星N-SAT-110によってデジタル信号で映像や音声を流す放送のことです。大量の情報を扱えるので、多チャンネルの放送を高画質・高音質で楽しめます。文字や画像などのデータ放送、音楽CD並みの高音質な放送などがあります。

**5.1ch（チャンネル）サラウンド（☞60、125ページ）**
左フロント、右フロント、センター、左リア、右リアの5本のスピーカーとサブウーファーから、それぞれ独立した音声を出力できるサラウンド方式です。
本機の光デジタル音声出力端子に5.1ch対応のオーディオ機器をつなぐと、本機が受信した5.1chサラウンドの音声を楽しめます。

**AAC（☞60、125ページ）**
BS･110度CSデジタル放送で標準に定められたデジタル音声方式です。「アドバンスド・オーディオ・コーディング（Advanced Audio Coding）」の略で、高い圧縮率で音楽CD並みの音質を実現します。

**B-CASカード（BS･110度CS放送用ICカード）（☞96ページ）**
プラスチック・カードに集積回路を埋め込んだものです。チャンネルの契約、購入内容などの情報がB-CASカードに記憶されます。記憶された情報は、電話回線を通じて放送局に送信されます。

**BSアナログ放送**
従来からのBSアナログチューナー内蔵テレビやビデオで受信できるBSアナログ放送の4チャンネル（NHK BS1/BS2、ハイビジョン、WOWOW ）と、独立音声ラジオ放送1チャンネル（St. GIGA）です。

**BSデジタル放送（☞10、12ページ）**
2000年12月から始まった、放送衛星（BS）によってデジタル信号で映像や音声を流す放送のことです。大量の情報を扱えるので、多チャンネルの放送を高画質・高音質で楽しめます。くっきりはっきりした高画質のHDTV（高精細度テレビ）や、また文字や画像などのデータ放送、音楽CD並みの高音質な放送などがあります。

**D端子（☞115ページ）**
デジタルCS放送やDVDプレーヤーなどに対応したコンポーネント映像端子です。デジタルCSチューナーやDVDプレーヤーなどと、1本のケーブルで簡単に映像信号を接続できます。コンポーネント映像で接続するため、より高画質な画像を楽しめます。
D端子には対応する信号フォーマットによって、次の種類があります。

**本機にはD4入力端子が付いてます。**
- D1端子: 525i（480i）の信号に対応
- D2端子: 525i（480i）と525p（480p）の信号に対応
- D3端子: 525i（480i）と 525p（480p）、1125i（1080i）の信号に対応
- D4端子: 525i（480i）と525p（480p）、1125i（1080i）、750p（720p）の信号に対応
  本機では750pの画像方式を1125iの画像方式に変換して表示します。

iはインターレース、pはプログレッシブの略です。
（ ）内は有効走査線数で数えたときの別称です。

**EPG（☞18ページ）**
「エレクトロニック・プログラム・ガイド（Electronic Program Guide）」の略で、BS･110度CS放送局から送信される番組表（タイトルや番組説明、放映時間など）のことです。

**ID-1方式（ビデオID-1システム）（☞54ページ）**
ビデオ信号の一部にデジタルのID信号を加算することにより、画面の横縦比（16:9、4:3またはレターボックス）の情報を記録するシステムの名前です。
本機はID-1方式に対応しています。

**PCM（☞60、125ページ）**
アナログ音声をデジタル音声に変換する方式です。「パルス・コード・モジュレーション（Pulse Code Modulation）」の略で、手軽にデジタル音声を楽しめます。

**PPV（ペイ･パー･ビュー）（☞43ページ）**
「見るたびに支払う」という意味で、1回視聴するごとに購入する番組のことです。

**S2方式（S2映像）（☞54ページ）**
S映像のC端子へ直流電圧を重畳することにより、画面の横縦比（16:9または4:3）の情報を記録するシステムの名前です。
縦長に圧縮された画像は「フル」モードに、レターボックスの映像は「ズーム」モードに自動的に戻す識別制御信号が入っています。
本機はS2方式に対応しています。
S2映像出力端子が付いたビデオカメラなどを、本機のS2映像入力端子につなぐと、S2方式の画像となります。
ただし、あらかじめビデオカメラなどで「ワイドTV」モードを「入」にして録画した画像に限ります。

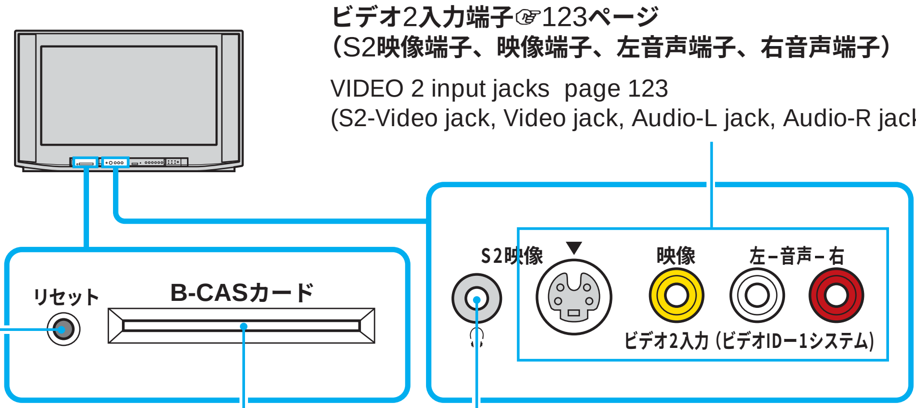
# 各部の名前

# Identifying parts and controls

## 本機前面/TV Front Panel

リモコンにある同名のボタンと、同じ働きをします。

**ビデオ2入力端子☞123ページ**
**（S2映像端子、映像端子、左音声端子、右音声端子）**
VIDEO 2 input jacks page 123
(S2-Video jack, Video jack, Audio-L jack, Audio-R jack)

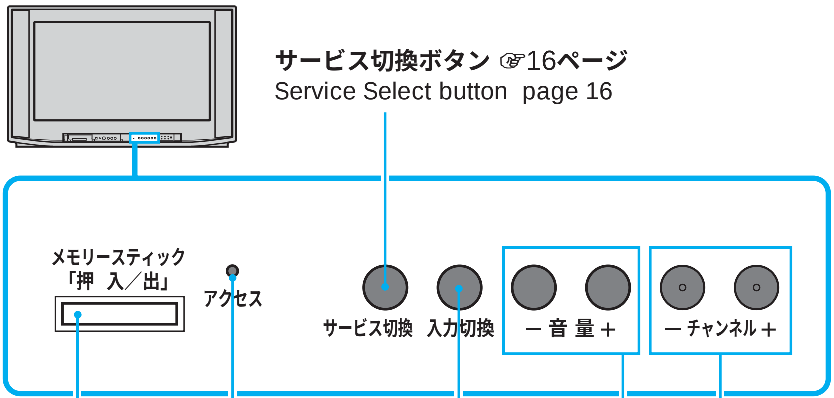



**リセットボタン**
**☞151ページ**
Reset button
page 151

**ヘッドホン端子☞126ページ**
Headphones jack page 126

B-CAS（IC）**カード挿入口☞96ページ**
IC (BS Conditional Access System) Card Slot page 96

**サービス切換ボタン ☞16ページ**
Service Select button page 16




**ちょっと一言**
*の付いたボタンには、凸点（突起）が付いています。操作の目印として、お使いください。

**“ メモリースティック ”**
**アクセスランプ**
**（☞70ページ）**
"Memory Stick"
Access indicator page 70

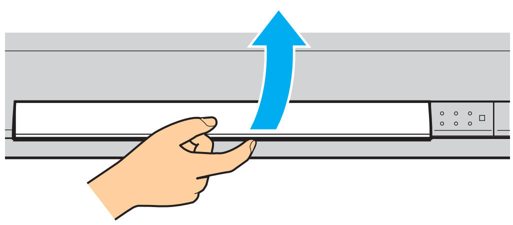
**入力切換ボタン**
**☞8ページ**
Input Select button
page 8

**チャンネル＋/−ボタン***
**☞6、12、14ページ**
Channel +/– buttons
pages 6, 12, 14

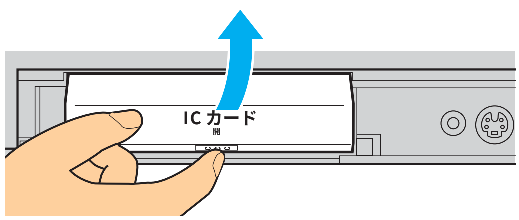
**“ メモリースティック ”挿入口（☞70ページ）**
"Memory Stick" Slot page 70

**音量＋/−ボタン**
Volume +/– buttons

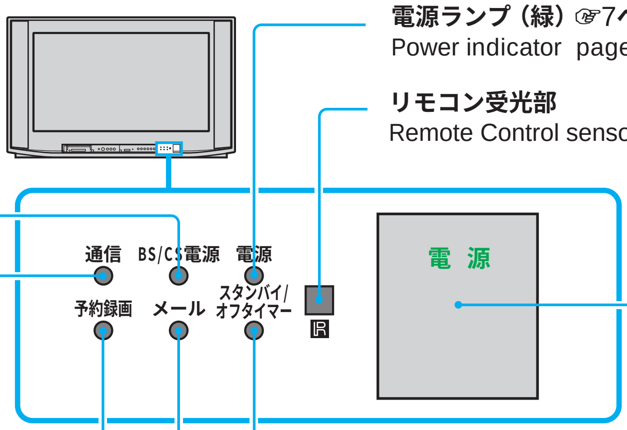
### 本体前面のパネルの開けかた



### ICカード挿入口のふたの開けかた



## 各部の名前
## Identifying parts and controls
## （つづき）




電源ランプ（緑）☞7ページ
Power indicator page 7

リモコン受光部
Remote Control sensor

BS/CS電源ランプ（緑）
☞28、31、151、153ページ
BS (Broadcasting Satellite) /CS (Communications Satellite) Power indicator
pages 28, 31, 151, 153

電源スイッチ
☞7ページ
Power switch
page 7

通信ランプ（オレンジ）☞80ページ
Transmission status indicator page 80

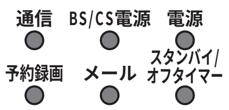
スタンバイ/オフタイマーランプ（赤）
☞7、140ページ
Standby/Off Timer indicator pages 7, 140

予約録画ランプ（オレンジ）
☞27、28、30、31、151ページ
Timer Recording indicator
pages 27, 28, 30, 31, 151

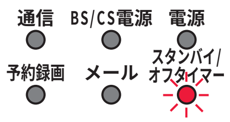
メールランプ（オレンジ）
☞46、151、152ページ
Mail indicator pages 46, 151, 152

### ランプの点灯について

**主電源「切」のとき**




**電源スタンバイのとき**

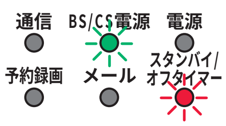



**電源が入っているとき**

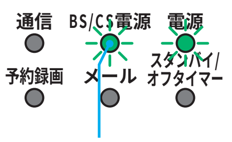



オフタイマー「入」のときは、
赤く点灯（☞7ページ）

**衛星ダウンロード中（☞153ページ）/**
**データ取得中（☞151ページ）**




**衛星アンテナ電源のショートなど**
**（☞79ページ）**




点滅

**自己診断表示（☞140ページ）**



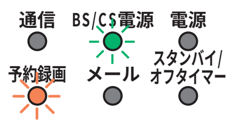

点滅

主電源「切」以外のときは、上記に加えて、次のランプも点灯します。

**予約録画待機中**
**（☞27、30ページ）**



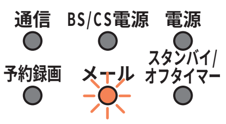

**予約した録画の実行中**
**（☞28、31ページ）**




**通信中（☞80ページ）**
**（電源スタンバイ時は点灯しません）**




**未読メールがあるとき**
**（☞46、152ページ）**



# リモコン/Remote Control

本体にある同名のボタンと、同じ働きをします。

**画面表示ボタン☞7ページ**
Display button page 7

**消音ボタン☞7ページ**
Muting button page 7

**カラーボタン☞13、15ページ**
Color buttons pages 13, 15

**d（連動データ）ボタン**
**☞13、15ページ**
Linkage Data button pages 13, 15

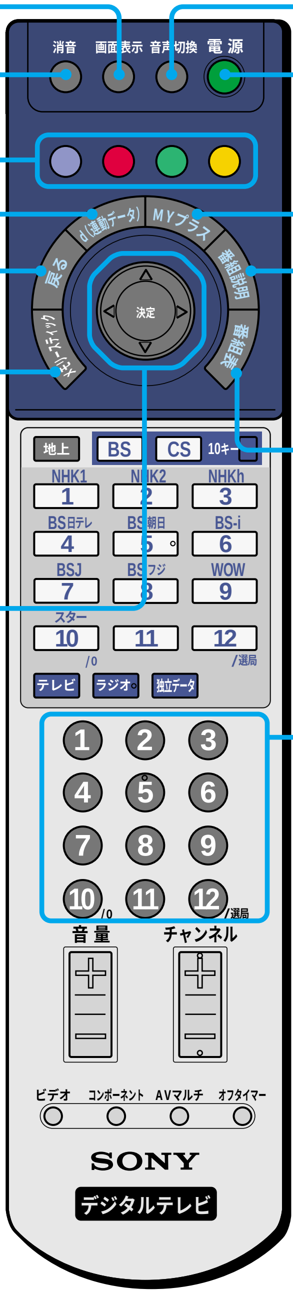
**戻るボタン☞13、15ページ**
Return button pages 13, 15

**メモリースティック**
**ボタン☞70ページ**
Memory Stick button page 70

**△/▽/◁/▷/決定☞41、161ページ**
△/▽/◁/▷/Select pages 41, 161

**ご注意**

△/▽/◁/▷/決定ボタンを無理に押しこんだり、力を加えたりするとボタンが壊れることがあります。BSデジタルのデータ放送でゲーム操作などに使うときは、特にご注意ください。




**音声切換ボタン*☞57ページ**
Audio Select button page 57

**電源スイッチ☞7ページ**
Power switch page 7

**MYプラスボタン☞20ページ**
MY Plus button page 20

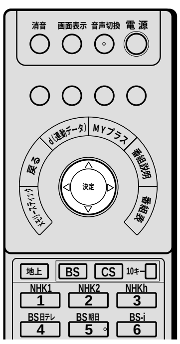
**番組説明ボタン☞17、41ページ**
Program Explanation button pages 17, 41

**番組表ボタン☞18ページ**
TV Program button page 18

**地上波用数字ボタン*☞6ページ**
Terrestrial Broadcasting Channel Number buttons page 6

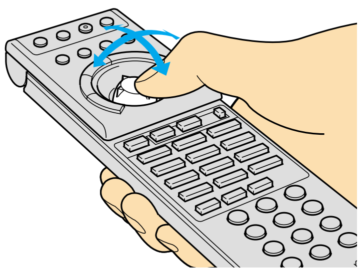
**ちょっと一言**
- 青いボタンや青い文字のボタンは、BS・110度CSの操作専用ボタンです。
- * の付いたボタン（数字ボタン の「5」、音声切換ボタン、ラジオボタン、チャンネル＋/－ボタン）には、凸点（突起）が付いています。操作の目印として、お使いください。

## △/▽/◁/▷の使いかた



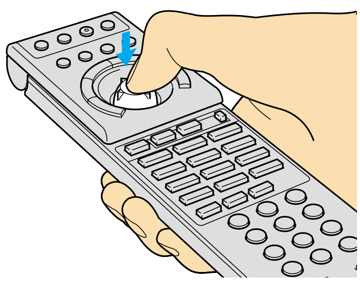
**選択するには**

移動させたい方向の矢印の部分を押す



**決定するには**

真ん中を下に向けて押しこむ





次のページにつづく

# 各部の名前
# Identifying parts and controls（つづき）




**明るさ設定ボタン**
☞48、49ページ
Brightness Mode button
pages 48, 49

**消費電力ボタン☞48ページ**
Power Saving button page 48

**予約一覧ボタン☞34ページ**
Reservation List button page 34

**i.LINK録画ボタン☞62ページ**
i.LINK Recording button page 62

**i.LINK再生ボタン**
☞63、67ページ
i.LINK Play button pages 63, 67

**BS ボタン☞8、12ページ**
BS Select button pages 8, 12

**地上 ボタン☞6、8ページ**
Terrestrial Broadcasting Select button
pages 6, 8

**テレビ ボタン☞12、14ページ**
BS TV Select button pages 12, 14

**ラジオ ボタン*☞12、14ページ**
BS Radio Select button pages 12, 14

**音量＋/−ボタン**
Volume +/– buttons

**入力切換用ボタン☞8ページ**
ビデオボタン
コンポーネント
AVマルチボタン
Input Select buttons page 8
Video button
Component button
AV Multi button

**DRC-MFパレットボタン**
☞49ページ
DRC-MF Palett button page 49

**DRC-MFモード切換ボタン**
☞49ページ
DRC-MF Mode Selection button
page 49

**映像切換ボタン☞40ページ**
Video Select button page 40

**ワイド切換ボタン☞52ページ**
Wide Mode Select button page 52

**メニューボタン☞42ページ**
Menu button page 42

**開 ボタン☞34、162ページ**
Open button pages 34, 162

**CS ボタン☞14ページ**
CS Select button page 14

**10キー ボタン☞13、15ページ**
BS 10 Key button pages 13, 15

**BS用数字ボタン*☞12、15ページ**
BS (Broadcasting Satellite) Channel
buttons pages 12, 15

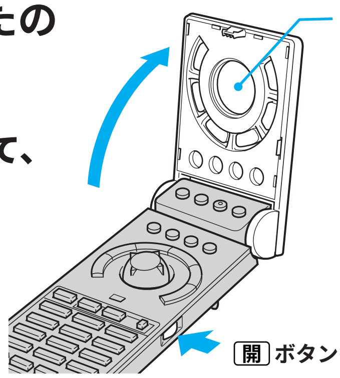
**独立データ ボタン☞12、14ページ**
Data Select button pages 12, 14

**チャンネル＋/−ボタン***
☞6、12、14ページ
Channel +/– buttons pages 6, 12, 14

**オフタイマーボタン☞7ページ**
Off Timer button page 7

## リモコンのふたの開けかた

**開 ボタンを押して、ふたを開ける。**

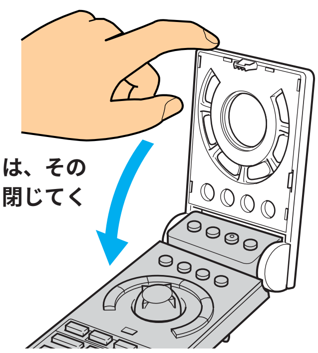


開 ボタンを押す

**⚠注意**

この穴に、指などを入れないでください。抜けなくなることがあります。

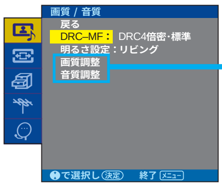
閉めるときは、そのままふたを閉じてください。



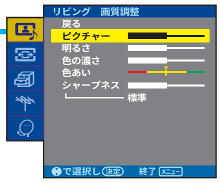
# メニュー一覧

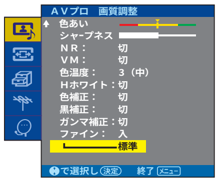
- **黄色** で表示される部分が選ばれています。
- **灰色** で表示される部分は選べません。

## 画質/音質

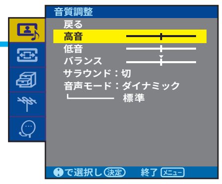



画質調整（☞50ページ）

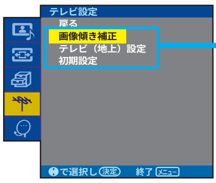



音質調整（☞58ページ）



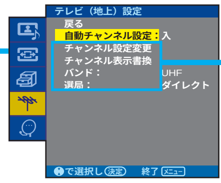

## テレビ設定



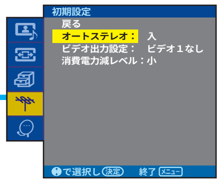

画像傾き補正
（☞84ページ）



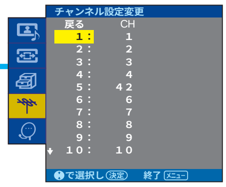

テレビ（地上）設定
（☞86、87、89、104ページ）



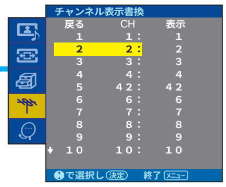

初期設定
（☞48、59、119ページ）




チャンネル設定変更
（☞87、88、89、105ページ）




チャンネル表示書換
（☞88ページ）

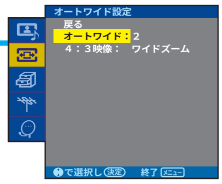



## 画面モード

（☞53ページ）

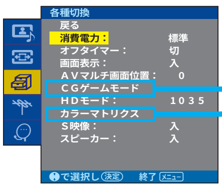



オートワイド設定
（☞55ページ）

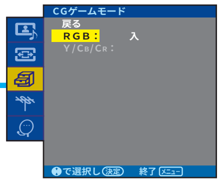



## 各種切換

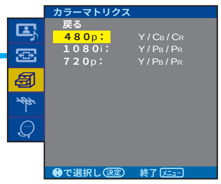
（☞115、116、119、125ページ）



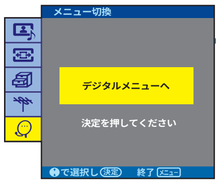

CGゲームモード
（☞9ページ）



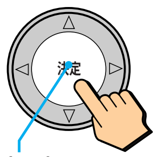

カラーマトリクス
（☞116ページ）



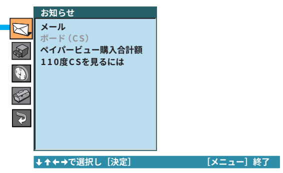

## メニュー切換



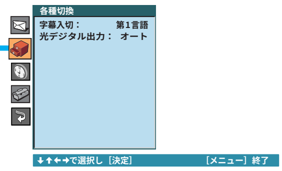

右のBS・110度CSデジタルメニューを表示するときは、上の画面を表示したあと、決定する。



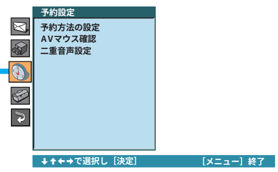

お知らせ



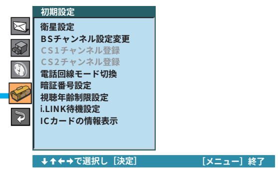

各種切換



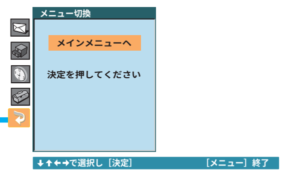

予約設定




初期設定




メニュー切換




BS・110度CSデジタルメニューについて詳しくは、☞164ページ以降をご覧ください。

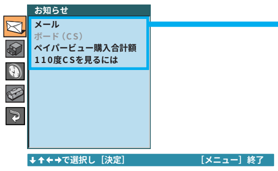
# メニュー一覧
# （つづき）

## BS•110度CSデジタル メニューの一覧

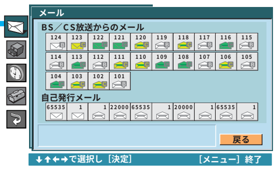
**ご注意**

デジタル信号には、多くの情報が含まれています。そのため、「（メニュー切換）」メニューの項目を設定した直後（約2分以内）に、本体の電源スイッチで主電源を切ると、設定した内容が反映されないことがあります。このときは、もう1度設定し直してください。

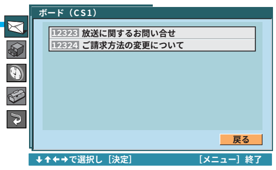
### お知らせ



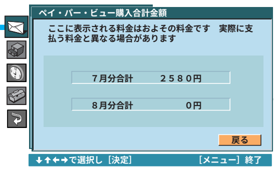
メール
（☞47、153ページ）



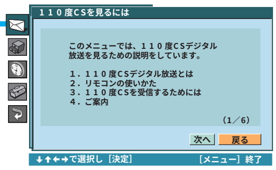
ボード（CS）（☞47ページ）



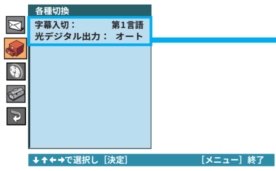
ペイ・パー・ビュー
購入合計額
（☞45ページ）



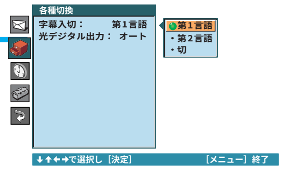
110度CSを見るには



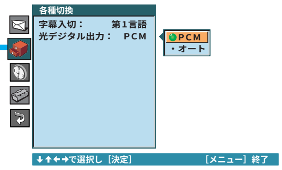
### 各種切換



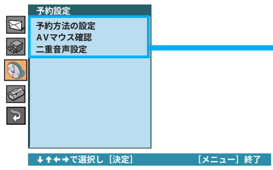
字幕入切
（☞42ページ）



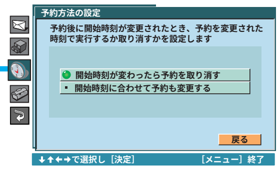
光デジタル出力
（☞60、125、126ページ）



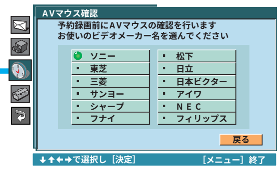
### 予約設定



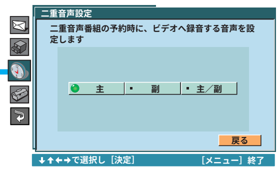
予約方法の設定
（☞32ページ）



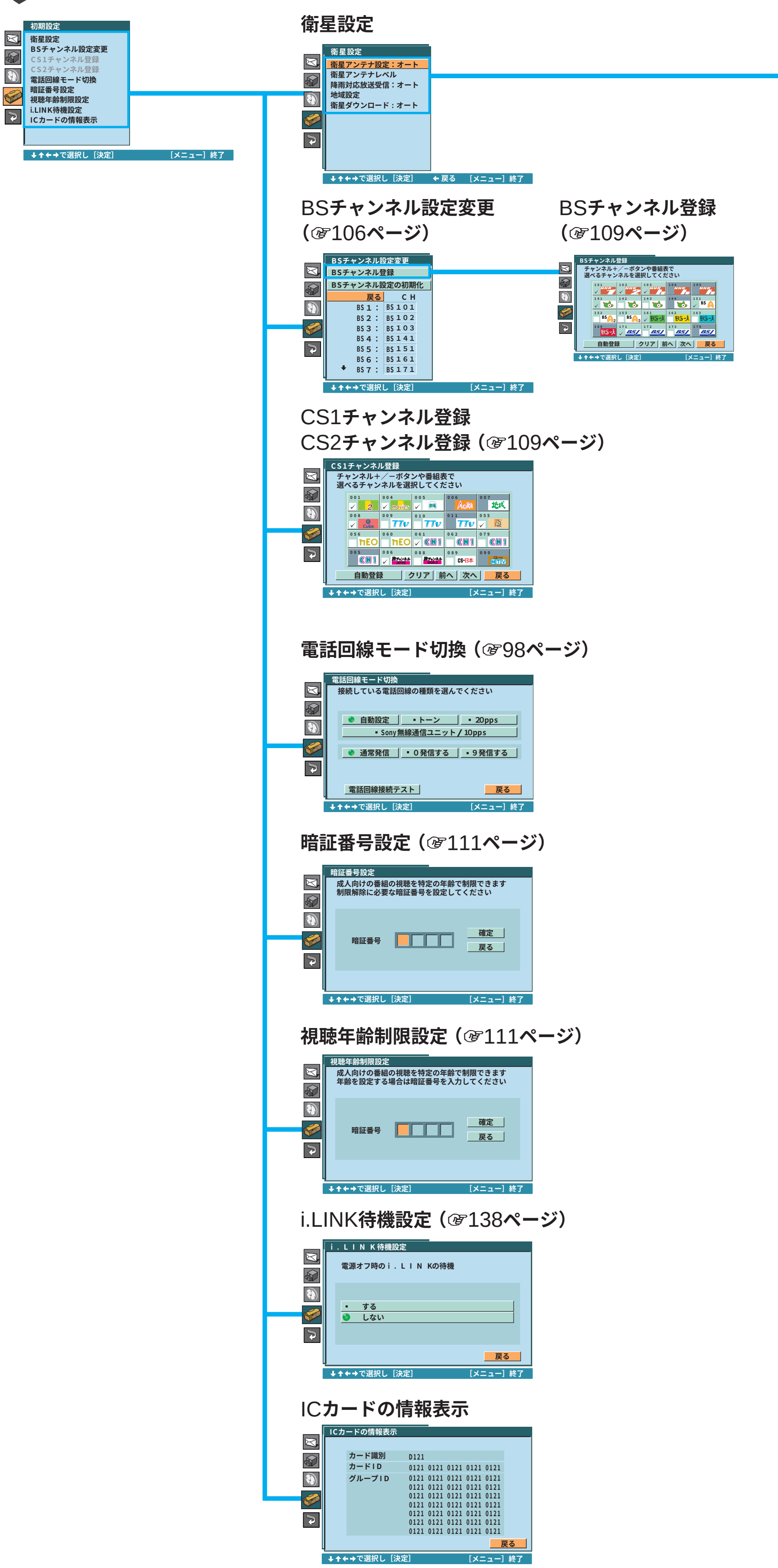
AVマウス確認
（☞101ページ）

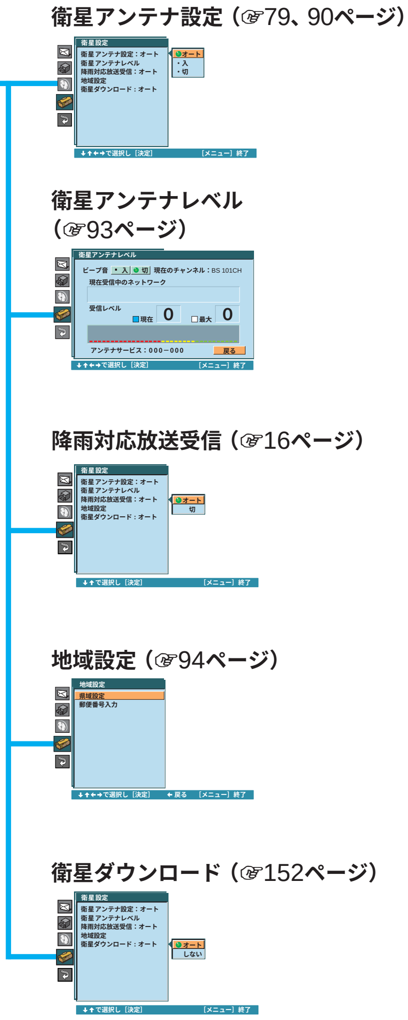


二重音声設定
（☞32ページ）

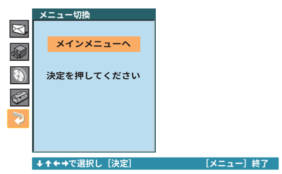


## 初期設定

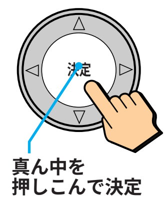



## メニュー切換




BS•110度CSデジタルメニューから抜けて、元のメインメニュー（☞163ページ）を表示するときは、上の画面を表示したあと、決定する。



# 索引

**ちょっと一言**
青色の文字は、メニュー中の項目です。

## 五十音順

## ま行



## や行



## ら行



## わ行



# 数字・アルファベット順

## 数字



## アルファベット

商品の修理、お取扱い方法、お買物相談などの問い合わせ

ホームページ　● http://www.sony.co.jp/SonyDrive/

「ソニードライブ」は、ソニーの商品情報とライフスタイルをご提案するホームページです。
「良くあるご質問」「修理情報」「ショッピング情報」は、ホームページをご活用ください。

お客様ご相談センター

● ナビダイヤル*…………………… 0570-00-3311
（全国どこからでも市内通話料でご利用いただけます）

● 携帯電話・PHSでのご利用は*……… 03-5448-3311
（ナビダイヤルがご利用できない場合はこちらをご利用ください）

● FAX…………………………………0466-31-2595

受付時間：月～金曜日 9:00～20:00　土・日・祝日 9:00～17:00

*お電話は自動音声応答にてお受けし，内容に応じて専門の相談員が対応します。
はじめにご用件を下記より、次に音声案内にそって商品カテゴリーの番号を押してください。
選択番号は変更になることがありますので、ご容赦願います。

1：修理受付
2：使用方法や故障と思われるご相談
3：お買物相談
4：業務用・プロ用商品に関するご相談全般
5：その他のご相談

ソニー株式会社　〒141-0001　東京都品川区北品川 6-7-35

**廃棄時にご注意願います。**

2001年4月施行の家電リサイクル法では、お客様がご使用済みのテレビ（ブラウン管方式）を廃棄される場合は、収集・運搬料金と再商品化等料金をお支払いいただき、対象品を販売店や市町村に適正に引き渡すことが求められています。

Printed in Japan

この説明書は100%古紙再生紙を使用しています。